

كتاب التخليد

ابراهيم الامام



Bibliotheca Alexandrina



0128799

كَيْفَ كُنَّا لِنَقَابَ عن بعض علوم الكتاب

تأليف

فضيلة الأستاذ الشيخ

أبراهيم إبراهيم الأبن

(من علماء التخصص في الوعظ والارشاد)

مدرس وخطيب بمساجد الأوقاف

الهيئة العامة

General

Bibliotheca Alexandrina
حقوق الطبع محفوظة

(إلى حضرة صاحب الفضيلة سيدي العزيز الشيخ)

ابراهيم ابراهيم الامام

وأولى بالتعمد والرهابة	كتاب الله أجدر بالعتابه
محافضة وأكثرهم عنايه	وخير الناس أكثرهم عليه
مما ظلم الضلالة والغواية	هو النور المبين اذا تجلى
على شمس الرسالة والهداية	صراط الله أنزله يسانا
تحدى الخلق أن يأتوا بآيه	حوى الإبداع والاقناع حتى
فما لبلاغة المولى نهايه	فما قدروا عليه وليس بدعا

* * * *

بهيج الوشى ملتئم البنيايه	أبراهيم جنت لنا بسفر
فنى أو بعده للناس غايه	حوى علم الكتاب فليس عنه
ولا كحديثك الغالى حكايه	ومثلك من يحدث عن عظيم
يسطره لنا أهل الدرايه	وهل كتفهم القرآن درس
حديثا شيقا همدل الروايه	حدث عنه إبراهيم حدث
به أهل الفضائل والولايه	جزاك الله أفضل ما يجازى

محمد احمد سالم السهرورنى

شاعر الاشراف

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً قيماً لينذر بأساً شديداً من قبله ويهدي إلى صراط مستقيم الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً حسناً ما كُتِبَ فيه أبداً وأشبهه أن لا يلهي إلا الله رسوله لا شريك له أرسلنا رسلاً مبشرين ومنذرين . لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل . وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله ، المارسل إلى الناس كافة بشيراً ونذيراً ، وداعياً إلى الله يهديه وسراجاً منيراً . اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله وأصحابه ، الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فأعلى ذكرهم ، ورفع قدرهم وفازوا برضوان رب العالمين .

أما بعد : فيقول أفقر العباد إلى رحمة القدوس السلام ؛ إبراهيم بن إبراهيم ابن محمد الإمام ، غفر الله ذنوبه ؛ وسائر في الدارين ، هبوبة : إني . أفتعل ما يتقرب به المتقربون ، وأشرف ما يتنافس فيه المتنافسون ؛ معرفة كلام رب العالمين الذي نزل به الروح الأمين على قلب خاتم الأنبياء والمرسلين ، لينذر به قوماً خالفوا أوامرهم وحادوا عن جادته المستقيمة . ويبشرون قوماً حكموه في أقوالهم وأفعالهم ، وباطنهم وظاهرهم ، وأحلوه في سردياء تلويهم ، فكان نوراً لهم من بين أيديهم ومن خلفهم ، وعن أيامهم وعن شمائلهم ، فعاشوا كراماً وماتوا كراماً . وإن عماله مساس كبير بمعرفة ذلك الكتاب العزيز مواضع تخيرتها ، قد أنشخص صدرى لها ، أذكر فيها أهم ما يحوم حوله ويتعلق به من كيفية نزوله وجمعه وأسمائه وإطلاقه ، وترتيب آياته وسوره ووجه إعجازه ونزوله على سبعة أحرف ؛ وذكر شيء من فضائله ، وبيان حرمة تسميته

والاعراض عنه ، وآداب السامع والقارىء و بيان مواضع وجوده ، وتفسير آيات اقتضى الحال تفسيرها ، وغير ذلك مما ستقف عليه ان شاء الله تعالى من العلوم النافعة ، والمسائل المفيدة ، لتكون رسالة جامعة ان شاء الله تعالى جمعتها من مصادر عالية ونقول صادقة صافية . مبينا درجة كل حديث فيها ومن رواه من أساطين المحدثين المعول على تخريجهم في الحديث والقديم كل ذلك لا أبغى جزاء ولا شكورا إلا من مسدى الحسنات وغافر الزلات وشفاعة سيد الكائنات فإنه صلوات الله وسلامه عليه يقول : فوالله لأن يهدى الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم ، من حديث رواه الشيخان وقد قوى عندي ذلك الباعث خصوصا في هذا الزمان الذى انصرف أهل القرآن عنه وتركوه وراءهم ظهريا وهو السراج المنير والسعادة الابدية ، والكنز الذى لا تنفد علومه ، ولا تنقضى عجائبه بل تتجدد بتجدد الأيام وتقدم المخترعات والمكتشفات تصديقا لقوله تعالى : سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ، فهو الشفاء ولكن الوصول اليه بعيد والسعادة ولكن المتمسك بها قليل

ومن الحجاب والعجائب جملة قرب الشفاء وما اليه سبيل
كالعيس فى البيداء يقتلها الظما والماء فوق ظمورها محمول

وانى لأرجو من يطلع عليه فيقف على خلل فيه أو عيب أن ينبه عليه فإن العصمة ليست إلا لمن همهم الله تعالى صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، خصوصا وانى قليل البضاعة ، ولست من فرسان هذا الميدان ولكن الأعمال بالنيات . وانما لكل امرئ ما نوى . وقد قال الإمام مالك

رضوان الله تعالى عليه ، وكل واحد يؤخذ من قوله ويرد عليه إلا صاحب
هذا القبر وأشار الى قبر رسول الله ﷺ وإنى ممن يبغض التكافى فى الكلام
فلا أغرب ولا أبعد ولا أذكر المعنى الذى لا يتحمل له اللفظ ، فإن ذلك هو
المجاز لا الحقيقة . والله أسأل أن يكسوه ثوب القبول انه سميع مجيب قريب
ومن قصده لا يخيب وقد سمعته

(كشف النقاب عن بعض علوم الكتاب)

والله يهديننا سواء السبيل .

ابراهيم ابراهيم ابراهيم

مقدم في أسماء القرآن بطريق

أسماءه : للقرآن أسماء كثيرة أوصلها بعضهم الى ثيف وتسعين اسما
أخذ ذلك من الآيات الدالة على ذلك ومنهم من زاد ومنهم من نقص
ومرجع ذلك اختلاف أفعالهم فمن نظر الى وصف جاء في القرآن عدة من
الأسماء ومن نظر الى أنه ليس به صفة فيجاء به في عدة من تذكر طائفة منها
ان شاء الله تعالى هي أشهرها كما هو في ذلك كثير من المحققين منهم
الكتاب قال تعالى كتاب أنزلناه اليك ومنها القرآن ان هذا القرآن يهدي
لتي هي أقوم قال سفيان بن عيينه سمي القرآن قرآنا لأن الحروف جمعت
فصارت كلمات والكلمات جمعت فصارت آيات والآيات جمعت فصارت سوراً
والسور جمعت فصارت قرآناً ثم جمع فيه علوم الأولين والآخرين فعلى
هذا يكون مشتقاً من الجمعية يقال فرأت الماء في الحوض اذا جمعت فيه
ومنها الفرقان الذي نزل الفرقان على عبده سمي بذلك لأنه يفرق بين
الحق والباطل والحلال والحرام والمجمل والمبين والمحكم والمؤول ومنها الذكر
والتذكرة والذكرى وهذا ذكر مبارك أنزلناه وإنه لتذكرة للمتقين وذكر فإن
الذكرى تنفع المؤمنين ومنها التنزيل وانه لتنزيل رب العالمين ومنها الحديث
الله نزل أحسن الحديث شبه بما يتحدث به لأن الله خاطب به المكلفين ومنها
الموعظة يأبها الناس قد جاءكم وعظة من ربكم ومنها الحكم والحكمة والحكيم
والمحكم وكذلك أنزلناه حكماً عربياً حكمة بالغة واذكرن مايتلى في بيوتكن
من آيات الله والحكمة ومنها الشفاء والرحمة ونزل من القرآن ما هو شفاء
ورحمة شفاء من الأمراض الحمسية والمعنوية كالسكر والنفاق وسوء الأخلاق

ومنها الهدى والهادى هدى للمتقين إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم
ومنها الصراط المستقيم وإن هذا صراطى مستقيماً قاله ابن عباس ومنها الحبل
واعتصموا بحبل الله جميعاً كما قال المفسرون لأن المعتصم به فى أمور دينه
يتخلص به من عقوبة الآخرة ونكال الدنيا كما أن المتمسك بالحبل ينجو من
الغرق والمهلك ومنها الروح وكذلك أوحينا اليك روحاً من أمرنا سعى
روحاً لأنه سبب لحياة الأرواح وسعادتها ومنها القمص لأنه يذكر قصص
المتقدمين ومنها البيان والنبيان والمبين هذا بيان للناس ونزلنا عليك الكتاب
تبييناً لسلك شئ. تلك آيات الكتاب المبين ومنها البصائر هذا بصائر من
ربكم أى هى أدلة يصر بها الحق تشبيهاً بالبصر الذى يرى به طريق الخلاص
ومنها الفصل إنه لقول فصل وما هو بالهزل لأنه يفصل بين الناس يوم
القيامة فيهدى قوماً الى الجنة ويسوق آخرين الى النار فمن جعله أمامه
فى الدنيا قاده الى الجنة ومن جعله وراءه ساقه الى النار ومنها النجوم فلا أقسم
بواقع النجوم لأنه نزل نجماً نجماً ومنها المثاني مثاني تقشعر منه جلود الذين
يخشون ربهم لأنه ثنى فيه القصص والأخبار ومنها النعمة وأما بنعمة ربك
فحدث . قال ابن عباس يبنى به القرآن ومنها البرهان قد جاءكم برهان
من ربكم وكيف لا يكون برهاناً وقد عجزت الفصحاء عن أن يأتوا بمثله
ومنها البشير والنذير وبشيراً ونذيراً مبشراً بالجنة لمن أطاع ومنذراً بالنار
لمن عصى ومنها القيم قيماً لينذر بأساً شديداً من لدنه سعى قيماً لأنه قائم
بذاته فى البيان والإفادة ومنها المهيمين وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقاً
لما بين يديه من الكتاب ومهيماً عليه سعى مهيمناً لأنه شاهد بصحة ما تقدمه
من الكتب والمهيمين الشاهد ومنها الهادى إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم

ومنها النور واتبعوا النور الذي أنزل معه يعنى القرآن ومنها الحق وأنه لحق
اليقين فسماه الله حقاً لأنه ضمد الباطل ومنها العزيز وأنه لسكتاب عزيز
والعزيز معنيان أحدهما الفاهر والقرآن كذلك لأنه هو الذي قهر الأعداء
وامتنع على من أراد معارضته والثاني من لا مثل له ومنها الكريم إنه لقرآن
كريم لأن من تمسك به كرم عند الله والناس ونال الثواب الكريم ومنها
العظيم ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم ومنها المبارك وهذا ذكر
مبارك أنزلناه فهذه طائفة من أسماء القرآن الكريم ولقد ذكر بعض العلماء
له أسماء كثيرة وفيها ذكرناه كفاية والله أعلم

وأما تسميته بالمصحف فقد أخرج ابن اشته في كتاب المصاحف من
طريق موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال لما جمعوا القرآن فكتبوه في الورق
قال أبو بكر التمسوا له اسماً فقال بعضهم السفر وقال بعضهم المصحف لأن
المبشدة يسمونه المصحف وكان أبو بكر أول من جمع كتاب الله تعالى
وسماه المصحف

قسم القرآن الى أربعة أقسام وجعل لكل قسم منه اسم أخرج احمد
وغيره من حديث واثلة بن الأسقع أن رسول الله ﷺ قال أعطيت مكان
النور السبع الطوال وأعطيت مكان الزبور المثني وأعطيت مكان الانجيل
المثاني وفضلت بالمفصل وسيأتى لذلك مزيد بحث إن شاء الله تعالى

ويطابق القرآن الكريم على الكلام النفس القديم القائم بذاته تعالى
المزده عن الصوت والحرف والتقديم والتأخير وما الى ذلك من صفات
الحدوث بمعنى أن مدلول القرآن بعض مدلول الكلام النفس القديم وهذا

الاطلاق يتكلم به علماء الكلام لأنهم يعيشون هذه صفات الله عز وجل
 القديمة الأزلية ويطلقون على الكلام المعجز المنزل على النبي ﷺ المعجزة
 بتلاوته المكتوب في المصاحف المنقول بالتواتر وهذا الإطلاق للأصوليين
 والفقهاء وعلماء العربية لأن غرضهم الاستدلال على الأحكام وسر الإعجاز
 وذلك لا يعرف إلا من الألفاظ ولا يختلف بين العلماء أنه لا يجوز أن يقال
 القرآن حادث مراداً به المعنى الأول لما يلزم على ذلك من المحال وهو قسام
 الحادث بالقديم، أما القرآن بالمعنى الثاني فيطو عليه ذلك إلا أنه في مقام
 التلميح والبيان فقط لأن القرآن باعتبار ذاته أزلي ليس بمخلوق كما تقدم وإنما
 المخلوق الحادث القراءة والكتابة والتنزيل لا المقروء ولا المكتوب ولا
 المنزل ولأن هذا القول بدعة مستنكرة مسك عن التلغظ به السلف الصالح
 فلم يتلفظ به أحد منهم لأن إطلاق الحادث عليه بالمعنى الثاني وإن كانت
 صحيحة إلا أنه يوم أراد المعنى الأول وبهذا يسهل معنى قوله تعالى ما يأتيهم
 من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون وهذا إن أنزلناه في ليلة
 القدر، فكل ذلك محمول على الألفاظ وكذا قول السيدة عائشة ما بين دفتي
 المصحف كلام الله تعالى بمعنى أنه لا دخل لأحد في تركيبه وتنسيقه وإنما هو
 خلق الله تعالى وتأليفه والقرآن كما يطلق على السكل يطلق على البعض فمن
 قرأ اللفظ المنزل كله يقال أنه قرأ قرآنًا وكذلك يقال لمن قرأ ولو آية منه
 ولذا يقول الفقهاء يحرم قراءة القرآن على الجنب لافرق عندهم بين قراءة
 كله أو بعضه

نزول القرآن رحمه

قال الله تعالى : شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ، إنا أنزلناه في ليلة مباركة ، إنا أنزلناه في ليلة القدر ،

اختلف العلماء في كيفية نزوله من اللوح المحفوظ على أقوال ثلاثة :
 الأول : أنه نزل الى السماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة ثم نزل بعد ذلك منجا . صح هذا عن ابن عباس من طرق كثيرة رواها الحاكم والبيهقي والنسائي وابن أبي حاتم وابن أبي شيبة وغيرهم
 والثاني : أنه نزل الى السماء الدنيا في كل ليلة قدر بقدر ما ينزل في تلك السنة ثم ينزل منجا في جميع السنة . وهذا الرأي ذكره الامام فخر الدين الرازي احتمالا ، قال ابن كثير : وهذا الذي جعله احتمالا نقله القرطبي عن مقاتل ابن حيان وبه قال الحلبي والماوردي . ويوافقه قول ابن شهاب آخر القرآن بهذا بالعرض آية الدين

الثالث : أنه ابتدئ انزاله في ليلة القدر ، ثم نزل بعد ذلك منجا ، وبه قال الشعبي . والأصح الأشهر من هذه الأقوال الأول ، ولذا قال ابن حجر في شرح البخاري بعد أن ذكر هذه الأقوال : والأول هو الصحيح المعتمد بل جاء عن ابن كثير أنه حكى الاجماع على أنه نزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ الى بيت العزة في السماء الدنيا وقال أبو شامة : الظاهر أن نزوله جملة الى السماء الدنيا قبل ظهور نبوته ﷺ قال ويحتمل أن يكون بعدها والسر في انزاله جملة الى السماء الدنيا تفخيم أمره وأمر من نزل عليه ، وذلك بإعلام سكان السموات السبع أن هذا آخر الكتب المنزل على خاتم

الرسول لا شرف الايمم قد قربناه اليهم لننزله عليهم ولولا أن الحكمة الإلهية اقتضت وصوله اليهم دنجا بحسب الوقائع لطبط به الى الأرض جملة كسائر الكتب ولسكن الله باين بيته وبينها فجعل له الأمرين إنزاله جملة ، ثم أنزله مفردا تشريفا للنزل عاياه . ذكر ذلك أبو شامة في المرشد الرجز . وقال الحسكبي الترمذى ، الإمام البخارى كلاما من نوع هذا وهو من النفاسة بمكان وأما نزوله منجا على رسول الله ﷺ فاختلف في زمنه . ف قيل في عشرين سنة ، وقيل في ثلاث وعشرين ؛ وقيل في خمس وعشرين والتحقق كما ذكره بعض المحققين . أنه نزل في اثنتين وعشرين سنة وشهرين وعشرين يوما ، وذلك أنه نزل في ليلة اليوم السابع عشر من رمضان للسنة الحادية والأربعين من ميلاده ﷺ حيث نزل عليه بغار حراء ، بسم الله الرحمن الرحيم . اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق . اقرأ وربك الاكرم . الذى علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم ، الى تاسع ذى الحجة يوم الحج الاكبر للسنة العاشرة من الهجرة حيث أوحى اليه ، اليوم اكملت لكم دينكم وأنعمت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديناً ، فتكون المسدة بين البدن والختام ماذكر وعاش ﷺ بعدها احدى وثلاثين ليلة وسيأتى مزيد بحث لذلك إن شاء الله تعالى .

والسر فى نزوله منجا آية أو آيات أو بعض آية أو سورة أمور منها ما ذكره الله تعالى بقوله ، وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة ، أى كما أنزل على الرسول فأجابهم تعالى بقوله ، كذلك ، أى أنزلناه مفردا ، انشئت به فؤادك ، أى لتقوى به قلبك فإنه يقوى بتجدد الوحي إذ يلزم منه كثرة نزول الملك وتجدد العهد به وبما معه من الرسالة الواردة

من التكبير المتحال فيحدث له من السرور ما تقصر عنه العبادة . وقيل :
لنثبت به فؤادك ، أى لتحفظه فإنه عليه الصلاة والسلام كان أمياً لا يقرأ
ولا يكتب ففرق عليه ليثبت عنده حفظه بخلاف غيره من الأنبياء فإنه كان
كاتباً قارئاً فيمكنه حفظ الجميع - ومنها أن منه الناسخ والمنسوخ . ومنه ما هو
جواب لسؤال ومنه ما هو انكار على قول قيل أو فعل فعل ولا يتأتى ذلك
إلا إذا كان منجهاً . ولذا قال ابن عباس رضى الله عنهما : نزل القرآن جملة
حتى وضع في بيت النزة في السماء الدنيا ونزله جبريل على محمد ﷺ بجواب
كلام العباد وأعمالهم ، ومنها أن يردده على أسماعهم ليسكن ذلك أذهن
الإعجاز ولتوفر دواعيهم على المعارضة حتى لا يكون لهم عذر ، ولا يفوتهم
الاطلاع على عيب إن كان فيه أو نقد إن كانت في استطاعتهم فلم يفوهوا
بشئ من ذلك ، بل تحبطوا كفراً وعناداً : فمرة قالوا أساطير الأولين
وأخرى قالوا سحر وكهانة إلى آخر ما قالوا شأن المتخبط الضلال الذي
لا يستقيم على وجهة واحدة (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً
كثيراً) فكان ما ينزل على الرسول يكتبه أصحابه على ما ينسره لهم إذ ذاك
من جريد النخل وصفايح الحجارة الرقاق وقطع من الجلود والمظام الغليظة
وغير ذلك فكان مفرقا في هذه وليكنه كان محفوظا في صدور الرجال مرتبا
كما هو الآن وكان في القوم من عرض القرآن على رسول الله ﷺ وأحرم
زيد بن ثابت الذي رضى عنه رسول الله ﷺ أن يكون كاتباً للوحي وشهد له
أبو بكر بصفتها هي ينبوع الفضائل ومنتهى العدالة حين استدعاه لجمع القرآن
في خلافته فإنه قال له : إنك رجل شاب عاقل لا تهملك وقد كنت تكتب
الوحي لرسول الله ﷺ ، ومات الرسول والأسر على ذلك وبموته ارتدت

العرب الا قليلا ومنهم من قالوا انهم قوم النبوة وكان مميلا السكذاب
 ادعائها في سبياسة رسول الله ﷺ ولم يكن له الا كما يكون لليل البهيم عند
 ظهور الشمس في رابعة النهار . فلما سمع بموت الرسول رأى أن الفرصة
 سانحة له بالسير في طريقه المحجوج ولم يعلم بأن هذا الدين مشمول بحفظ الله
 له الى قيام الساعة فلما تولى الصديقين ابا بكر وعمر الخلاف بينه وبينهما لمحاربة من
 ذكر وفيهم هذا السكذاب فوجه اليه جماعة من الصحابة تحت قيادة خالد بن
 الوليد فخاربه أشد محاربة الى أن خذله الله ، قتله ، مات في هذه كثير من
 الصحابة وكان منهم قوم كذوبون من سلفه كتاب الله تعالى فأفزع عمر
 موتهم وخشى ان جاءت غزوة كذبه وباعته على البقية الباقية من حفظة
 كتاب الله تعالى فيه يكون مالا محمد عقباه فتوجه الى أبي بكر وأشار عليه
 أن يأمر بجمع القرآن مخافة أن يذهب . فاستشير منه ان استبحر القتل فيهم
 فتوقف أبو بكر وقال كيف ، فمهل شيئا لم يفعله رسول الله ﷺ فلم يزل
 يراجع عمر حتى شرح الله صدره لذلك ، رأى رأي عمر فأرسل الى زيد بن ثابت
 وأمره أن يجمع القرآن فكان ذلك على زيد أنقل من نقل جبريل كما قال
 والله لو كفوني بنقل جبل ما كان أنقل على من جمع القرآن ، وكان عمر بن
 الخطاب وقتئذ عند أبي بكر فقال زيد : كيف تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله
 ﷺ فلم يزل أبو بكر يراجع عمر حتى شرح الله صدره لما شرح به صدر أبي
 بكر . فجمع ما كتبت في الآيات والصور في زمن رسول الله ﷺ
 ولم يكذب بحفظه مباغظة في الاحتياط وكان لا يقبل من أحد مكتوبا الا بعد
 قيام شاهدي عدل على أن ذلك كتب بين يدي رسول الله ﷺ حتى وجد
 . لقد جاءكم رسول من أنفسكم ، الايتين من آخر براءة مع أبي خزيمة

الأنصاري ولم يجدهما عند أسد أول ما كتب حتى جاء المارث بن خزيمة
 بهما فقال أشهد أني سمعتها من رسول الله ﷺ وسمعتها من أبيه
 أشهد لقد سمعتها فأثبتها أخرج ابن أبي داود من طريق هشام بن عروة
 عن أبيه أن أبا بكر قال لعمر ولزيد أقعدا على باب المسجد فكتب جاء كما
 بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتماه . قال ابن حجر وكان المراد
 بالشاهدين الحفظ والكتساب وقال السنخاوي في جمل القراء المراد أنهما
 يشهدان على أن ذلك المكتوب كتب بين يدي رسول الله ﷺ أو المراد
 على أنهما يشهدان على أن ذلك من الوجوه التي نزل بها القرآن قال أبو شامة
 وكان غرضهم ألا يكتب إلا من عين ما كتب بين يدي النبي ﷺ لامن
 مجرد الحفظ قال ولذلك قال في آخر سورة التوبة لم أجدها مع غيره أي
 لم أجدها مكتوبة مع غيره لأنه كان لا يكتب بالحفظ دون الكتابة قال
 السيوطي أو المراد أنهما يشهدان على أن ذلك مما عرض على النبي ﷺ
 عام وفاته واستمر على هذا إلى أن أتم جمعه في مصحف هذا ما كان في عهد
 أبي بكر رضي الله تعالى عنه فبقيت هذه المصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله
 ثم عند عمر ثم عند حفصة بعده لأنها كانت وصية فاستمر ما كان عنده
 عندها فلما كانت خلافة عثمان وجاء إليه حذيفة بن اليمان من غزو أهل الشام
 في فتح إرمينية وأذربيجان مع أهل العراق قبل أن يدخل بيته قال يا أمير
 المؤمنين أدرك الناس قال وما ذاك ؟ قال إن أهل الشام يقرءون القرآن
 بقراءة أبي بن كعب فيأتون بما لم يسمع أهل العراق وإن أهل العراق
 يقرءون بقراءة عبد الله بن مسعود فيأتون بما لم يسمع أهل الشام فيكفر
 بعضهم بعضا . وانضم إلى ما رآه حذيفة ما رفع إلى عثمان أن شيئا من ذلك

يكون بين المسلمين الذين يقرئون الصبغة ويأخذونهم بحفظ القرآن فيؤمنون
في خلاف فيعيب كل قراءة الآخر فأعظم رضى الله تعالى عنه أمر هذه الفتنة
وأراد أن يجمع الناس على مصحف واحد لأن الاختلاف فيه كفر ومزرعة
الى ضياعه ومساع الى التحريف والتبديل فأرسل الى حفصة ان ترسل اليه
المصحف ليذهبها ثم يردها اليها ؛ فأرسلت بها اليه فجمع من اجله المصحف
جماعة لينسخوها . ذكر البخارى انهم أربعة هم : زيد بن ثابت ، وعبد الله بن
مسعود ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام . وجاءت
رواية اخرى انهم اثنا عشر رجلا . فقال عثمان من اكتب الناس ؟ قالوا
كتاب رسول الله ﷺ زيد بن ثابت . قال فأى الناس أفصح ؟ قالوا سعيد بن
العاص قال عثمان فليمل سعيد وليكتب زيد . فسخوها فى المصاحف : قال
للرهب القرشيين : اذا اختلفتم اتمم وزيد بن ثابت فى شيء من القرآن
فاكتبوه بلسان قريش فإنما نزل بلسانهم .

والمراد بالاختلاف ، الاختلاف فى كتابة الفاظه ووضعها . وقد كان ذلك فقد
اختلفوا فى كتابة التابوت أى بالناء المربوطة ورفع هذا الى عثمان فقال
اكتبوه التابوت فإنه بلسان قريش ، فلما تم نسخ المصحف ردها عثمان الى
حفصة وأرسل الى كل أفق بمصحف مما نسخوا وأمر بما سواه ان يحرق
قال ابن حجر وكان ذلك فى سنة خمس وعشرين قال وغفل بعض من ادركناه
فرعهم ان كان فى حدود سنة ثلاثين ولم يذكر له مستندا

واختلف فى عدة المصاحف التى أرسل بها عثمان الى الافاق : المشهور
انها خمسة وقيل أربعة وقيل سبعة . فأرسل الى مكة الى الشام والى اليمن
والى البحرين والى البصرة والى الكوفة وحبس بالمدينة واحدا . ذكر هذا

الآخر أبو حاتم السجستاني

هذا ما كان من جمع القسـرآن الكريم من الامامين الجليلين أبي بكر وعثمان فجزى الله أصحاب سيدنا محمد عن هذا الدين خير الجزاء والفرق بين جمعها كما قال ابن التين وغيره أن جمع أبي بكر كان لحشية أن يذهب من القرآن شيء بذهاب حملته لأنه لم يكن مجموعاً في موضع واحد فجمعه في صحائف مرتباً لآيات سورة على ما وقفهم عليه النبي ﷺ وجمع عثمان كان لما كثرت الاختلاف في وجوه القسـرآن حين قرأوه بلغاتهم على اتساع اللغات فأدى ذلك بعضهم إلى تخطئة بعض فخشى من تفساق الأمر في ذلك فنسخ تلك الصحف في مصحف واحد مرتباً لسورة واقتصر من سائر اللغات على لغة قريش محتجاً بأنه نزل بلغتهم ، وإن كان قد وسع في قراءته بلغة غيرهم رفعاً للحرج والمشقة في ابتداء الأمر فرأى أن الحاجة إلى ذلك قد انتهت فاقصر على لغة واحدة

قاله في الفتح على البخارى ، ومثل هذا للعارض المحاسبى فإنه قال : المشهور عند الناس أن جامع القرآن عثمان وليس كذلك إنما حمل عثمان الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهد من المهاجرين والأنصار لما خشى الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف القرآن فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات على الحروف السبعة التي أنزل بها القرآن . فأما السابق إلى جمع الجملة فهو الصديق . وقد قال على : لو وليت لعملت بالمصاحف التي عمل بها عثمان فله الحمد والمنة على انجاز ما عهد من حفظ القرآن الحكيم على يد هؤلاء الحسيرة البررة ، إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ، والله أعلم

ترتيب آيات القرآن وسوره

لاخلاف بين المسلمين في أن ترتيب آيات القرآن على هذا النحو الذي نقرؤه كان بموقف من الله تعالى لديه ﷺ لاجمال للرأى والاجتهاد فيه فقد كان جبريل يدل النبي ﷺ على مكان الآية ، وكان النبي يأمر كتّاب وحيه أن يضعوها كما أمره الله ، وكان جبريل يدارسه القرآن كل عام مرة الا عام وفاته فترتين ؛ وقد حفظته الصحابة كما حفظه النبي ﷺ يدل على ذلك أحاديث كثيرة منها ما رواه الامام احمد ياسناد حسن عن عثمان بن أبي العاص . قال : كنت جالسا عند رسول الله ﷺ اذ شخص ببصره ثم صوبه ، ثم قال : اتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية بهذا الموضع من هذه السورة ، إن الله يأمر بالعدل والاحسان ، الآية ومنها ما رواه البخاري عن ابن الزبير قال : قلت لعثمان بن عفان ، والذين يتوفون منكم ويدرون أزواجا وصية لازواجهم متاعا الى الحول غير اخراج ، نسختها الآية الاخرى ، والذين يتوفون منكم ويدرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا ، فلم تكتبها أو تدعها . شك الراوى . ومعنى أو تدعها أى مكتوبة وكان ابن الزبير يظن أن ما نسخ حكمه تدرج تلاوته - فقال يا ابن أخي لا غير شيئا من مكانه ، فهذا دليل على أن مكانها تلاوة ووضعها هو مكانها في هذه السورة فلم يغيرها من مكانها ؛ ومنها ما رواه مسلم عن عمر قال ما سألت النبي ﷺ عن شيء أكثر مما سألته عن الكلاله حتى طعن بإصبع في صدرى وقال تكفيك آية الصيف التى في آخر سورة النساء ، أى يستفتونك في النساء ، الآية فتجد النبي ﷺ قد عين موضعها من السورة وإنما قال النبي ﷺ آية

الصيف لأن في الكلالة أنزل آيات احدهما في الشتاء وهي قوله تعالى وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة الآية والأخرى في الصيف وهي قوله تعالى يستفتونك في النساء الآية. وفي آية الصيف من البيان ما ليس في آية الشتاء ولذلك أحاله عليها ومنها مارواه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال : قلت لعثمان ما حكمك على أن عمدت إلى الأنفال وهي من المثاني وإلى براءة وهي من المثني فقرتم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ووضعتوهما في السبع الطوال ؟ فقال عثمان : كان رسول الله ﷺ تنزل عليه السور ذوات العدد ، فكان إذا نزل عليه الشيء دعا ببعض من كان يكتب فيقول : ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا ، وكانت الأنفال من أوائل ما نزل بالمدينة وكانت براءة من آخر القرآن نزولا وكانت قصتها شبيهة بقصتها فظننت أنها منها فقبض رسول الله ﷺ ولم يبين لنا أنها منها فمن أجل ذلك قرنت بينهما ولم أكتب بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ووضعتهما في السبع الطوال ومنها مارواه مسلم عن أبي الدرداء مرفوعا « من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال »

ومنها غير ذلك ولذا قال أبو جعفر بن الزبير في مناسباته : ترتيب الآيات في سورها واقع بتوقيفه ﷺ وأمره من غير خلاف في هذا بين المسلمين . وقال القاضي أبو بكر في الاختصار : ترتيب الآيات أمر واجب وحكم لازم ، فقد كان جبريل يقول : ضعوا آية كذا في موضع كذا وقال ابن وهب : سمعت مالكا يقول : إنما ألف القرآن على ما كانوا

يسمعون من النبي ﷺ

وأما ترتيب السور فقيه خلاف بين العلماء . وأشهر مذاهبهم في ذلك ثلاثة :
 الأول . أن ترتيبها كان بتوقيف من النبي ﷺ ؛ إلا الانفصال وبراءة
 فإن وضعها في موضعها كان باجتهاد عثمان رضى الله عنه ؛ ووافقه عليه
 الصحابة . بل على ذلك الحديث المتقدم الذى رواه الامام احمد وغيره عن
 ابن عباس رضى الله عنهما وفيه سؤاله عثمان لآى شيء قرنت بين الانفصال
 وبراءة فأجابه بقوله فقبض رسول الله ﷺ ولم يبين لنا أنها منها فن أجل
 ذلك قرنت بينهما . وما رواه البخارى عن ابن مسعود رضى الله عنه يقول
 في بنى اسرائيل والكهف ومريم وطه والانبياء أنهم من العتاق الأول وهن
 من تلادى يريد أنهن من قديم ما نزل وأنهن من أول ما حفظه القرآن
 وما رواه البخارى أنه ﷺ كان إذا آوى إلى فراشه جمع كفيه ثم نفث
 فيها فقراً ، قل هو الله أحد والمعوذتين ، وما رواه مسلم أنه ﷺ قال :
 « اقرأوا الزهراوين : البقرة وآل عمران ، فهذه الأحاديث تدل على أن ذلك
 كان بتوقيف لما عهدا السورتين ومن ذهب الى هذا البيهقى المحدث في كتابه
 المدخل والسيوطى في كتابه الاتقان - ونص عبارتهما : قال البيهقى : كان
 القرآن على عهد رسول الله ﷺ مرتباً سورة وآياته على هذا الترتيب إلا
 الانفصال وبراءة لحديث عثمان السابق وقال السيوطى بعد أن ذكر أدلة على
 هذا من الأحاديث قلت وما يدل على أنه توقيفى كون الحواميم رتبت ولاء
 وكذا الطواسيم ولم ترتب المسبحات ولاء بل فصل بين سورها وفصل بين
 طسم الشعراء وطسم القصص بطسن مع أنها أقصر منها ، ولو كان الترتيب
 اجتهادياً لذكرت المسبحات ولاء وأخرت طسن عن القصص والذى يذمى
 له المصدر ما ذهب اليه البيهقى وهو أن جميع السور ترتيبها توقيفى إلا براءة

والأنفال . ولا ينبغي أن يستدل بقراءته ﷺ منوراً ولاء . على أن ترتيبها كذلك ، وحينئذ فلا يرد حديث قراءته النساء قبل آل عمران لأن ترتيب السور في القراءة ليس بواجب ولعله فعل ذلك لبيان الجواز

الرأى الثانى : أن اتساق السور كاتساق الحروف والآيات كان بتعليم النبي ﷺ . وقد ذهب الى هذا طائفة من العلماء منهم أبو بكر ابن الأنبارى فإنه قال : أنزل الله القرآن كله الى السماء الدنيا ثم فرقه فى بضع وعشرين سنة فكانت السورة تنزل لأمر يحدث ، والآية جواباً لمستخبر ويوقف جبريل النبي ﷺ على موضع الآية والسورة ، فانساق السور كاتساق الآيات والحروف كله عن النبي ﷺ فن قدم سورة أو أخرها فقد أفسد نظم القرآن ومنهم السكرمانى فى البرهان قال : د ترتيب السور هكذا هو عند الله فى اللوح المحفوظ على هذا الترتيب ومنهم أبو جعفر النحاس والطيبى وغيرهم .

الرأى الثالث : أن ذلك كان باجتهاد الصحابة . واستدلوا بذلك على أن مصاحف الصحابة كانت مختلفة فى ترتيبها . وهذا الاستدلال ضعيف لأنه معارض بما ثبت فى الأحاديث الصحيحة كما تقدم . وبأن زيد بن ثابت الذى رضىه عثمان لجمع المصحف قد شهد العرضة الأخيرة للقرآن . وليس معقولاً أن يحدث من عنده ترتيباً للسور غير ما علمه رسول الله ﷺ لأنهم كانوا أحرص الناس على سنته وهديه فلا بد أن يكون ترتيبه للسور هو عين ما تلقاه من الرسول ﷺ وعن ذهب الى هذا القول ، الامام مالك والقاضى أبو بكر فى أحد قوليه والله أعلم

وجه اعجاز القرآن

إن الله سبحانه وتعالى أيد سيدنا محمدا ﷺ بالآيات البينات والمعجزات الباهرات وجعل أعظم معجزاته القرآن الكريم . فهو النعمة الخالدة والضيء المبين وكلام الله لفظه ومعناه فلا دخل لمخلوق في ترتيبه وتنسيقه ولا في كلمة منه ولا حرف . وإنما هو تنزيل من حكيم حميد تحدى به رسول الله ﷺ : هو النبي الأمي فصحاء العرب وهم فرسان البلاغة وذوو الابداع في تلك الصناعة . فتقمقروا أمامه ؛ اعترفوا أنه ليس من كلام البشر ولكنهم كفروا عناداً واستكباراً ولو علم الله فيهم خيراً لاسمعهم وذلك أمر الله وكان أمر الله قدراً مقدوراً .

والدليل على هجزم مع توافر الدواعي والبواعث أنهم لو أتوا بما يعارض القرآن لاشتهرت معارضتهم ونقلت اليها ولكنهم لم تنقل فثبت هجزم وأما توفر دواعيهم فما لا شك فيه . وبيان ذلك أن النبي ﷺ طلب منهم ترك دينهم والتنازل عن رئاستهم واعتناق دين الحق والاقبياد لا واره مع كونها توجب مشقة تلحق البدن ونقصا في الأموال وتركاً لعبادة الأصنام التي هي أحب اليهم من أنفسهم ولم يكن النبي ﷺ في ذلك الوقت ذا جاه ولا قوة بحيث تخشى العرب سطوته وقوته وقهره . ومع هذا فقد كانوا متصفين بالشجاعة وكانوا أهل فصاحة وبلاغة فكانت هذه الدواعي متوفرة من كل جانب ولم يتمكنوا من الإتيان بما يعارض القرآن فذلك دليل هجزم . وقد سلك الله تعالى بهم في التحدى طريق التدرج قطعاً لحجبتهم فتحداهم أولاً بالقرآن كله قال تعالى : فليأتوا بحديث مثله ، ثم بعشر

سور مثله . قال تعالى « قل فاتوا بشئ سور مثله مفتر يأتى » ثم بسورة من مثله
قال تعالى « فاتوا بسورة من مثله » ، فما فاعروا بكلمة ولا نظقوا بشئ يقاربه
و اذا عجزوا وهم كما تعلم وقد نزل القرآن . بلغتهم فقيرهم عن لاعلم لهم بأساليب
الكلام البايغ أعجز . وقد اخلف العلماء فى تعيين الجهة التى كان بها معجزا
وخارقا للعادة على أقوال كثيرة منها : خلوه من المناقضة وهو فاسد لاوجه
كثيرة منها أن الاجماع منعقد على أن التحدى بكل واحدة من سور القرآن
وقد يوجد فى كثير من الخطب والرسائل والشعر ما يكون فى مقدار سورة
خاليا من التناقض فيلزم أن يكون معجزا وليس الأمر كذلك . ومنهم من
قال اشتماله على الأمور الغيبية وهو فاسد أيضا لأنه يؤدى إلى أن المانع
للرب عن معارضته هدم علمهم بالأمور الغيبية فكان من حقهم أن يقولوا
إننا متمكنون من المعارضة ولسكنه اشتمال على ما لا يمكننا ولاسكنهم لم يقولوا
ذلك فكان دليلا على بطلان ذلك القول .

ومنهم من قال بالفصاحة وفسرها بالسلامة من التعقيد وهو فاسد لأن
كثيرا من شعر العرب وخطبهم ورسائلهم ليس فى ألفاظه تعقيد فلو كان
الإعجاز من هذه الجهة لكان كثير من كلام العرب معارضا للقرآن . وأيضا
لو كان وجه الإعجاز هو الفصاحة المفسرة بالمعنى السابق لكان قول بعض
العرب : القتل أننى للقتل مساويا لقوله تعالى « ولكم فى القصاص حياة »
وليس الأمر كذلك . وقال بعضهم : إن جهة الإعجاز هى تجدد المعانى
كلما تأمل الناظر فى ألفاظه وهذا فاسد أيضا . لأن تجدد المعانى عند تكرار
النأمل ليس خاصا بالقرآن فإن كثيرا من الكتب المتقنة تأليفها فى أى فن من
الفنون كلما تجدد فيها النظر ظهرت معان جديدة فى كل مرة ، فكان اللزوم

أن تكون معارضة للقرآن وليس كذلك . وأيضاً فإننا نرى بعض الآيات
مهما كرر الإنسان النظر فيها لا تفيد إلا معنى واحداً مثل قوله تعالى : وإلهكم
إله واحد ، فإنها تفيد اثبات الوحدانية لله تعالى فلا يتجدد فيها معنى بالتأمل فيها
وقال بعضهم إن الوجه في إعجاز القرآن هو البلاغة وفسرها باشتماله على
وجوه الاستعارة والتشبيه والفصل والوصل والتقديم والتأخير والإضمار
والذكر إلى غير ذلك وهو خطأ لأن القرآن معجز باعتبار ألفاظه ومعانيه جميعاً
وقيل غير ذلك .

والمختار الذي ذكره المحققون أن المدار في إعجاز القرآن على أربعة أمور مجتمعة
الأول : حسن تأليفه والتناسل كله وفصاحته وبلاغته شهد بذلك أعداؤه .
سمع الوليد بن المغيرة من النبي ﷺ : إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء
ذي القربى ، الآية فقال . والله إن له لحلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أسفله
لمغدق وإن أعلاه لمثمر ، ما يقول هذا بشر .

وذكر أبو عبيدة أن أعرابياً سمع رجلاً يقرأ ، فأصدع بما تؤمر ، فسجد
وقال . سجدت لفصاحته

وسمع آخر رجلاً يقرأ ، فلما استبأ سوا منه خلصوا نجياً ، فقال : أشهد
أن مخلوقاً لا يقدر على مثل هذا الكلام .

وحكى الأصمعي أنه سمع كلاماً جارية فقال لها : قاتلك الله ما أفصحك . قالت
أو بعد هذا فصاحة بعد قول الله تعالى : وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه ،
الآية فجمع في آية واحدة بين أمرين ونهيين وخبرين وبشارتين . فالأمر أن
أرضعيه وألقيه . والنهيان ولا تخافي ولا تحزني . والخبران وأوحينا ، فإذا
خفت . وقيل الخبران والبشارتان إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين .

فهو خير من جهة وبشارة من جهة . وإذا تأملت قوله تعالى : ولكم في القصص حياة ، وقوله تعالى : ولوترى إذ فرعوا فلا فرت وأخذوا من مكان قريب ، وقوله تعالى : ادفع بالتي هي أحسن الصبغة ، وغير ذلك استبان لك حسن تأليفه وفصاحته وبلاغته

الوجه الثاني . صورة نظمها العجيب ، والأسلوب الغريب ، المخالف لأساليب كلام العرب نظمها ونثرها فحارت فيه عقولهم ؛ ولم يبتدوا إلى مثله في جنس كلامهم بل كانوا يطعنون فيه جمودا واستكبارا ، فقد جاء أن اله ايد بن المغيرة لما حان موسم الحج جمع قريشا وقال : إن وفود العرب ترد فأجمعوا فيه رأيا لا يكذب بعضكم بعضا . فقالوا : نقول كاهن . قال : والله ماهو بكاهن . ماهو بزمزمته ولا سجمه . قالوا : نقول مجنون . قال : ماهو مجنون ولا بحنقه ووسوسته . قالوا نقول شاعر . قال ماهو بشاعر قد عرفنا الشعر كله رجزه وهزجه وقريضه ومبسوطه ومقبوضه ماهو بشاعر . قالوا : فنقول ساحر . قال ماهو بساحر ولا نفثه ولا عقده . قالوا فما نقول ؟ قال : ماأتم بقائلين من هذا شيئا إلا وأنا أعرف أنه باطل وإن أقرب القول فيه أنه ساحر . فإنه سحر يفرق بين المراء وابنه والمراء وأخيه والمراء وزوجه والمراء وعشيرته . فتفرقوا وجامعوا على السبل يحذرون الناس . فأنزل الله تعالى في الوائد ذنبي ومن خلقت وحيدا ، الآيات من سورة المدثر

وقال عتبة بن ربيعة حين سمع القرآن : يا قوم : قد علمتم أني لم أترك شيئا إلا وقد علمته وقرأته وقلته . والله لقد سمعت قولاً ما سمعت مثله قط .

ماهو بالشعر ولا بالسحر ولا بالسكمان

وأمثال هذا مما جاء عنهم كثير . قال تعالى : فإنهم لا يكذبونك ولكن

الظالمين بآيات الله يمحذون ،

الوجه الثالث : من الأعجاز ما انطوى عليه من الإخبار بالغيبات فوجد على الوجه الذي أخبر كما وله تعالى « لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين ، الآية » . وقوله تعالى « وهم من بعد غلبهم سيفلبون في بضع سنين » ، وقوله تعالى « ليظهره على الدين كله » ، وقوله تعالى « وعد الله الذين آمنوا منهم وهم لم يصلحوا » ، الآية . وقوله تعالى « إذا جاء نصر الله والفتح ، السورة » . وغير ذلك فكان كما قال ، فخلت الروم فأس في بضع سنين ودخل الناس في الاسلام أفواجا فما مات رسول الله ﷺ وفي بلاد العرب كلها موضع لم يدخله الاسلام . واستغلت المؤمنين في الأرض وسكن لهم فيها دينهم وملكهم أيها شرقا وغربا تصديقا لقوله ﷺ (زويت لي الأرض فأريت مشارقها ومغاربها وسيلابها ملك أمسي مازوني لي منها) من حديث في الصحيح . وكقوله تعالى (إنا نحن نزلنا الذكور ، إنا له لحافظون) فكان كذلك . فإن الأعداء الإلهاء ما استطاعوا تغيير كلمة من كلامه ولا تشكيلك المسلمين في حرف من حرفه . وكقوله تعالى (سيزم الجوع ويولون الدبر) وكقوله تعالى (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم) وقوله عن من قاتل (إنا كفيناك المستزين) ولما نزلت بشر النبي ﷺ أصحابه بذلك وكان المستزينون نفرا بمكة ينفرون الناس عنه ويؤذونه فهلكوا . وكقوله تعالى (والله يعصمك من الناس) فكان كذلك على كثرة من رام ضره وقصد قتله والأخبار بذلك صحيحة معروفة

الوجه الرابع : ما أنبأ به من أخبار القرون الماضية والأمم البائنة والشرائع الدائرة عما كان لا يعلم منه القصة الواحدة إلا القذ من أخبار

أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك فيسوره النبي ﷺ هلى وجهه
 فيعتف العالم بذلك بصدقه وصحته وأن شل ذلك لم ينله بتسلم وقد علموا
 أنه ﷺ أمى لا يقرأ ولا يكتب ولا تغفل بمدايسة ولا غاب عنهم ولا
 جملة أحد منهم وقد كان أهل الكتاب كثيرًا ما يسألون عن هذا فينزل عليه
 من القرآن ما يثبوا عليهم منه ذكر الكهف والأنبياء مع قومهم وخبر موسى
 والحضر ويوسف مع اخوته وأصحاب الكهف وذى القرنين وأشياء ذلك
 ولم يقدروا على تكذيب شيء منها بل أذهنوا لها فن موفى آمن ومن شق
 عاند واستمر على كفره ومع هذا لم يحسك عن واحد من النصارى
 واليهود على شدة هداوتهم له وحزمهم على تكذيبه وطول احتجاجه عليهم
 بما فى كتبهم أنه أنكر ذلك أو كذبه لم يؤثر أن واحدا منهم أظهر خلاف
 قوله من كتبه ولا أبدى صحيفا ولا سة بما من صحفه قال الله تعالى (يا أهل
 الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيرا مما كنتم تخفون من الكتاب ويعفوا
 عن كثير) الآيات

هذه هى آيين وجوه الاعجاز .. وقد ألق بها غامس وهو الروعة
 التى تلحق قلوب سامعيه عند سماعه والهيبة التى تعترهم عند تلاه وقد خص
 بذلك حق لمن لا يفهم معناه ولا يعلم تفهيمه وما ذاك الا امر فيه وأسر
 ربانى ولذلك يثاب قارئه وسامعه وان لم يفهمه بخلاف غيره وقد ذكر القاضى
 عياض فى شفاة أن نصرانيا مر بقارىء يتلو القرآن جهرًا فوقف ليصممع
 قراءته وهو يبكى فقبل له مم بكيت فقال للشعبي والنظام والمراد بالشعبي
 الطرب وبالنظم روتق انتظامه وحسن انسجامه فأثر ذلك فى نفسه وهو
 لا يفهمه حتى أبكاه وهذه الروعة قد اعترت جماعة قبل الاسلام هند سماعهم

القرآن فمنهم من أسلم لهذه الروعة لأول وهلة وآمن به وصدقهم ومنهم من كفر
 روى البخارى ومسلم عن جبير بن مطعم رضى الله عنه قال سمعت رسول
 الله ﷺ يقرأ فى صلاة المغرب بالطور وذلك قبل اسلامه حين جاء الى
 المدينة ليحكم النبي ﷺ فى أسارى بدر قال فلما بلغ هذه الآية : أم خلقوا
 من غير شيء أم هم الخالقون ، الى المسيطرون كاد قلبى أن يطير . أى حدث
 عنده فزع وخوف شديد حتى ظن أن قلبه يفسى ويطير . وذكر بعضهم من
 وجه اعجازه أن قارئه لا يملكه ولو أعاده مرارا مع أن القلوب جبلت على
 معادة المعادات بل لا يزداد بتكراره إلا حلاوة وترديده يوجد له محبة
 وحسنا وقبولا ، ولا يزال غضا طريا لا تتغير بهجته ونصارته ، فسكانه فى كل
 مرة قريب عهد بالنزول وغيره من الكلام ولو بلغ فى الحسن والبلاغة ما بلغ
 يمل من التردد ويعادى اذا أعيد وكتابتنا يستلذ به فى الخلوات ، ويؤنس
 بتلاوته عند نزول السكرات . وقد ذكر القاضى عياض فى شفاة طائفة كثيرة
 من وجه اعجازه فارجع اليه ان شئت فإنه أفاد وأجاد . والله در الامام
 البوصيرى حيث يقول فى همزيته :

أعجز الإنس آية منه والجم ن فهلا تأتى به البلغاء
 كل يوم تهدى الى سامعيه معجزات من لفظه القراء
 تتحلى به المسامع والآف -واه فهو الخلى والخلواء
 رق لفظا وراق معنى فجاءت فى حلاها وحليها الخنساء
 الى أن قال :

كم أبانت آياته من علوم عن حروف أبان عنها الهجاء

فهي كالخب والنوى أعجب الزرا ع منها سنابل ، وزكاه ،
فسأطالوا فيه الزهد والري ب وقالوا سحر وقالوا افتراء
واذا البينات لم تغن شيئا فالتباس الهدى بهن عناء
واذا ضلت العقول على عل م فإذا تقوله النصحاء

ومعنى أعجز الانس البيت أن القرآن الكريم أعجز الإنس والجن أن
يأتوا بآية منه ثم ويخ من يزعم المعارضة كبعض أهل الضلال والإلحاد
فقال ه فهلا تآنى به البقاء ه فهلا معناها التوبيخ والتهكم

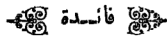
واختلفوا في القدر المعجز . فالذى عاينه الجمهور أن أقل ما وقع به
التحدى أقصر سورة منه وهي ثلاث آيات إذ هي أقل ما طلب ﷺ منهم أن
يأتوا بمثله . وقال غيرهم : إن العجز وقع بآية وعليه الفاضى عياض . لأن
المشاهدة قاضية بأنهم عجزوا عن بعض الآية المفيدة لأن في ارتباطها بما
قبلها وما بعدها أنواعا من بدائع الحكم لا يحيط بها غيره ﷺ ولذا قال العلامة
ابن حجر : فالحق أنهم عاجزون عن محاكاة آية من آياته حتى ه ثم نظر ه
أو بعضها المفيد لسكن مع النظر لمناسبتها لما قبلها وما بعدها . وأما التصريح
بأنه لم يقع العجز إلا عن ثلاث آيات فترده المشاهدة الخارجية إذ لم يسمع
عن أحد قط أنه حاكى شيئا ولم يذكر الملائكة تبعاً للآية الشريفة والحكمة
فيه قيل لأنه ﷺ لم يرسل اليهم ورد بأن الأصح خلافه ومن ثم قال بعضهم
لأنهم منوبون في الآية أيضا وأنهم لا يقدرّون على معارضته وكان حكمة
عدم ذكرهم عصمتهم عن المخالفة فلم يحسن تحديدهم

ومعنى كل يوم تهدي البيت : أن القرآن الكريم لما اشتمل عليه من

العلوم الكثيرة والمغيبات، وأحوال العالم الدنيوي والآخروي كل وقت وحين
تهدى القراء الى سامعيه معجزات من لفظه لغذوته وجسالة معناه وغاية
ايجازه مع غاية بلاغته وخروجه عن جنس كلام العرب حتى صار جنساً آخر
متميزاً عنه مع اتحاد الحروف والاصطلاح وكثرة أخباره الصادرة تارة عن
الأمم الماضية وأخرى عن المغيبات وما فيه من العلوم التي لا يمكن حصرها
ومعنى باقى الآيات : أن القرآن تتحلى بسماحه المسموع من التحلية
وتتحلى بالفاظه الأفواه من الحلواء فهو الحلى راجع الأول والحلواء راجع
للثاني . رق لفظاً أى حسن لفظه فلا نجد لفظه منه فيها ما ينال الكمال
الموجب للفساحة . وراق معنى : أى تصفى من شوائب النقص من جهة
معناه فلا نجد معنى من معانيه الا وهو اصل فى الأحكام ووضوح المراد
الغاية التي مابعداها غاية فبسبب ذلك جاء كأنه فى حلها أى صفتها وحليها
أى زينتها الخنساء والمعنى أنه شبه سور القرآن فى صفاتها العلية وزينتها
بما أودعته من الأسرار البهية بأرأة بلغت فى الزينة وأوصاف الحسن
• الا يمكن التعبير عنه

ومعنى كم أبانت آياته البيت : أن آيات القرآن الكريم أوضحت علومها
كثيرة عن حروف قليلة بالنسبة اليها أبان : أى كشف عنها . الهجاء ،
أى التهجى . ولذا قال تعالى « ما فرطنا فى الكتاب من شيء » ، وروى الترمذى
وغيره أن رسول الله ﷺ قال : « متسكون فتن قيل وما انخرج منها قال
كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم ، ومن ثم قال الشافعى
رضى الله عنه « جميع ما تقوله الأمة شرح للسنة وجميع السنة شرح للقرآن ،
وسمياً فى مبحث شبه الطاعنين زيادة على هذا إن شاء الله تعالى . وقوله فى

كالحب البيت : يعنى أن آيات القرآن وان كثرت معانيها وأحكامها لا يستبعد منها ذلك وإن كانت قليلة بالنسبة لما يستفاد منها لأن لها مثالا يقر بها نوعا ما وذلك هو أنها كحروف أسماء الأعداد فإنها مع حصرها لا ينتهى الهم إلى المحدود بها . ولك أن تقول هى كالحب الذى يلقى الزرع والنوى الذى يلقى الغراس بالأرض فينشأ عن الأول من السنابل والحبوب والثانى من الثمر ما لا يحصى وفى هذه الحالة أعجب السنابل والزرع أى النمو الكائن من تلك الزروع والأشجار الزراع والغراس لكثرتهم وخسروا وجهه عن حد العدد والاحصاء وهو متفرع عن حب ونوى قليل ، فكذلك حروف القرآن وإن قلت يحصل منها من العلوم والمعارف ما لا يحصى والله أعلم



هل القرآن محكم أو متشابه ؟

قال جماعة من العلماء انه محكم لظاهر قوله تعالى : أحكمت آياته ، وقال آخرون انه متشابه للآيات الدالة على ذلك . ولكن الأصح كما قال ابن حجر انقسامه اليها . والمراد بأحكمت آياته : أى أتقنت وتزهرت عن نقص يلحقها وبمتشابه أنه يشبه بعضها بعضا فى الحق والصدق والاعجاز . ثم المحكم ما عرف المراد منه قيل ولو بالتأويل والمتشابه ما استأثر الله تعالى بعلمه كالصاعه والحروف المقطعة أوائل السور — ثم المتشابه هل علم فيه قولان منشؤهما هل الوقف على ، والراسخون فى العلم ، وعليه طائفة قليلة كمجاهد والضحاك وهو رواية عن ابن عباس . وقال النووي إنه الأصح . وابن الحاجب أنه المختار — وأما الأكثرون من الصحابة فمن بعدهم يفتون على ، وما يعلم

تأويله الا الله ، وهو أصح الروايات عن ابن عباس . وعد ابن السمعاني اختيار الأول هفوة . ومن المتشابه ذكر آيات الصفات التي فيها ذكر نحو الاستواء واليد والعين . وجمهور أهل السنة منهم أكثر السلف وأهل الحديث على تفويض معناها المراد منها الى الله تعالى مع تنزيهه عن ظواهرها وذهب الخلف الى تأويلها بما يليق بجلاله تعالى وكان امام الحرمين يميل الى هذا ثم رجع عنه فقال : والذي نرتضيه ديناً ودين الله به عقد اتباع سلف الأمة . فإنهم درجوا على ترك التعرض لمعانيها ، وتبعه ابن الصلاح وقال كلاماً نحوه . وتوسط ابن دقيق العيد فقال : يقبل التأويل ان قرب في لسان العرب نحوه على ما فرطت في جنب الله أى في حق ما يجب له لا ان بعد كتأويل استوى باستولى

سَبَّ الطَّاعِنِينَ

(في القرآن وردما)

ان ضعف الايمان وبعد الناس عن الدين وتعاليمه جعل أهل الإلحاد يحوسون البلاد ويلقون شبها على الكتاب العزيز ، يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون ، وانما الفائدة وحرصا على الخير أحببت أن أذكر ما اشتهر على المستهم وأجيب عنه ايكون القارىء على بينة من ذلك حتى اذا ما بدت له شبهة كما يظنون دمعها بحجته فيذهب ذهاب أمس من اليوم . فمن ذلك قولهم : قد اختلف العلماء في حقيقة القرآن فقال فريق انه معنى قائم بذاته تعالى وقال آخر انه الحروف التي

تركبت منها الكلمات التي تتلى ، وحيث حصل الاختلاف في بيان حقيقته فلا يصح الحكم بإعجازه لأن الحكم على الشيء فرع عن تصوره . ولم يتصور يقينا ويحاجب عن ذلك بأنه لاخلاف في أن القرآن يطلق على المعنيين وأن الذي حكم عليه بالاعجاز وأنه حجة هو الكلام اللفظي الذي يقرأ . فاندفع هذا الاعتراض ومنها قولهم : قد حصل الاختلاف في جهة الاعجاز كما تبين من المنقول عن الباحثين في هذا الموضوع . وحصول الاختلاف دليل على أن الاعجاز خفي فلا يصح الحكم به . ويحاجب عن ذلك بأن الاعجاز متفق عليه والاختلاف إنما حصل في جهته وهو لا يقتضي خفاء . ومنها قولهم : قد حصل تناقض في القرآن من جهة المعنى والوصف ؛ وهذا يدل على أنه ليس من عند الله . بيان التناقض في المعنى أنه وردت آيات تدل على تنزيه الباري سبحانه وتعالى عن مشابته للممكنات مثل قوله تعالى : ليس كمثله شيء ، وجاءت آيات أخرى تفيد بحسب ظاهرها مشابته سبحانه وتعالى للممكنات كقوله تعالى : بل يذاه مبسوطتان ، وما شابهها . وأما التناقض في الوصف فقد وردت آيات تدل على أنه لا لبس فيه ولا إيهام وأنه يصل الى معناه كل ناظر مثل قوله تعالى : وفصلناه تفصيلا ، وكتاب أحكمت آياته ثم فصلت ، ثم تراه مع هذه الآيات قد اشتمل على أوائل السور التي لم يعلم المراد منها مثل : ألم طسم حم عسق ، الخ واشتمل أيضا على آيات اضطرب فيها المفسرون اضطرابا عظيما . ولا شك أن اشتباهه على ما ذكر يناقض وصفه بأنه مفصل . ويحاجب عن التناقض في المعنى بأن الأدلة التي يستدل بها في اثبات المدعى اما عقلية واما نقلية . والعقلية لا تحتتمل خلاف مدلولها وهي قطعية لا مجال للشك فيها . وأما الأدلة النقلية فهي كما نحتمل المراد نحتمل غيره

كما هو شأن الألفاظ . والمعروف عند علماء الاستدلال أنه اذا ورد غير محتمل
 ومحتمل يرد المحتمل الى غير المحتمل . كذلك اذا كان عندنا دليان ، أحدهما
 عقلى ، والآخر نقلى ، وتعارضاً ، يرد النقلى الى العقلى وحيث قام الدلائل
 العقلى على أن الله تعالى منزّه عن مشابهته للممكنات . فشكل دليل نقلى
 يفيد غير ذلك يجب حمله عليه وارجاعه الى ما يقتضى به الدليل العقلى . لهذا
 حمل علماء الكلام الآيات المفيدة للتشبيه بحسب ظاهرها على معان تناسب
 كل الآيات حتى انهما بذلك الحبل والنسأويل لا يخالف ما يقتضى به العقل إذ
 لا تناقض فى معناه . وأما الجواب عن التناقض فى وصفه . فنقول : إن أوائل
 السور قد ورد فى بيان معناها وجوه كثيرة وهذا يدل على عدم اللبس
 وأما الآيات التى اضطرب فيها المفسرون فإن فيها احتمالات كثيرة ، وذلك
 لا يقتضى اللبس فإن الشأن فى مثل هذا طلب المرجح ليهض الوجه فإن وجد
 فهو المقصود . وإن لم نصل اليه توقفنا مع كوننا فهمنا الوجه التى احتملتها
 الآية . أو نقول يكفى وجود ذلك الوصف فى أكثر الآيات وعدم تحققه
 فى القليل لا يضر . ومنها قولهم قال الله ، وما أرسلنا من رسول الا بلسان
 قومه ، وقومه قريش فهذه الآية تقتضى أن يكون القرآن نزل بلغة قريش
 مع أنه اشتمل على ما لا يوافق لغتهم . فقد ورد فيه ، ان هذان لساحران ،
 وقياس لغة قريش ان هذين لساحران . . وورد ، ومكروا مكراً كباراً ،
 والذى هدى فى لغة قريش كبير . ويحاج عن ذلك بأن قوم الرسول هم العرب
 ففى كانت الآية موافقة لأى لغة من لغات العرب كانت فصيحة . وهذا ذكر من
 الآيتين يجب القطع بأنه موافق للغتهم لأنه لو كان مخالفاً والمشركون من
 العرب أشد حداوة للنبي ومن معه لعابوه بذلك ، ولم ينقل هذا عنهم أصلاً

فدل على أنه موافق للفتنهم وقد نطق العربي الفصيح بكبارا . وأما ، إن هذان لصاحران ، ففيه توجيهات كثيرة منها الجرى على لغة من يلزم المثنى الألف في الأحوال الثلاثة . فيكون هذان اسمها مبنيا على الألف وساحران خبرها وبقى الأوجه تعرف من مراجعة كتب التفسير . ومنها قولهم : انكم ادعيتم أن القرآن بلغ النهاية في الفصاحة والغاية في البلاغة ومن المعلوم أن الكلام الذي يكون بهذا الوصف يجب أن يكون غالبا من العيوب التي تتنافى والفصاحة وتتجافى عن البلاغة لكن القرآن قد اشتمل على التكرار من جهة اللفظ والمعنى فلا يكون فصيحاً . أما التكرار اللفظي فمثل قوله تعالى : فأبى آلاء ربكما تكذبان ، في سورة الرحمن ، ويل يومئذ للكافرين ، في سورة المرسلات ، وقوله تعالى (فكيف كان عذابي ونذر) في سورة القمر . وأما التكرار من جهة المعنى فكما في قصة موسى وفرعون . ويحجب عن ذلك بأمور منها : أن مثل هذا التكرار لو كان مخلا بالفصاحة والبلاغة لعاب العرب القرآن ولما سكتوا عن الطعن فيه ، لكن لم ينقل ذلك عنهم مع توفر الدواعي فدل ذلك على أنه ليس هيباً

الثاني : أن التكرار مريب إذا لم يكن لفائدة . أما إذا كان لفائدة كال تأكيد أو تسلية الرسول عليه الصلاة والسلام فلا .

الثالث : ما ذكره ابن قتيبة في معنى التكرار في سورة الكافرون : أن القرآن لم ينزل دفعة واحدة ، وإنما كان نزوله شيئاً بعد شيء والأمر في ذلك ظاهر فسكان المشركين أتوا النبي ﷺ فقالوا له استلم بعض أصنامنا حتى تؤمن بك ونصدق بنبيوك . فأمره الله تعالى بأن يقول لهم : لا أعبد ما تعبدون ولا أنا عابد ما عبدتم ، ثم جاءوه بعد زمن آخر فقالوا له أعبد بهض آلهتنا

واستلم بعض أصنامنا يوما أو شهرا أو حولا لنفعل مثل ذلك بإهلك . فأمره الله تعالى أن يقول لهم : ولا أنا عابد ما عبدتم ولا أنتم عابدون ما أعبد لكم دينكم ولي دين . وقال الفراء : ان التكرار للتأكيد كقول الجيب : وكذا : بلى بلى . والممتنع : وكذا : كلا كلا . ومنه قوله تعالى (كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون) أو يقال ان التوعد بالثاني غير التوعد بالاول فالاول توعد بما ينالهم في الدنيا والثاني توعد بما ينالهم في الآخرة فلا تكرر وأما التكرار في سورة الرحمن . فإنما حسن للتقرير بالنعم المختلفة المتعددة ، فكما ذكر نعمة أنعم بها . قرر عليها ووبخ على التكذيب بها كما يقول الرجل لغيره ألم أحسن إليك بأن أعطيتك الأموال . ألم أحسن إليك بأن خلصتك من المكاره ؛ وهكذا . وهو كثير في كلام العرب وأشعارهم - وهذا هو الجواب عن التكرار في سورة الرسائل في قوله تعالى (ويل يومئذ للكافرين) فإن قيل إذا كان الذي حسن التكرار في سورة الرحمن ما عدده من الآيات ومن نعمة فقد عدد في جملة ذلك ما ليس بنعمة وهو قوله تعالى (يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران) وقوله تعالى (هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون بينها وبين حميم آن) فكيف يحسن أن يكون عقب هذا (فبأسى آلاء ربكما تكذبان) وليس هذا من الآلاء والنعم قلنا الوجه في ذلك أن فعل العقاب وإن لم يكن نعمة فذكره ووصفه والإنذار به من أكبر النعم لأن في ذلك زجرا عن المعاصي وحثا على الطاعة وهذا مما لا شبهة فيه أنه نعمة

الرابع : أن الله تعالى لما نهدى العرب وعجزوا عن المعارضة ربما توهم متوهم أن العجز يتعدى إليه سبحانه وتعالى فدفعنا لهذا التوهم كررت القصة

وهذا الجواب خاص بالتكرار من جهة المعنى ومنها قولهم أن القرآن أخير
 بشيء لم يقع وما كان هذا حاله لا يصلح أن يكون دليلا على صدق النبي ﷺ
 بيان ذلك أن من آياته (وله أسلم من في السموات والأرض طوعا وكرها)
 وهى تفيد أن كل من في السموات والأرض أسلم واعتنق الاسلام . ولا
 يخفى أن هذا غير مطابق للواقع لأن جميع الناس ليسوا مسلمين بل أكثرهم
 كفار . ويحاج بأن الاسلام فى الآية معناه الانقياد لامر الله التكويني وهذا
 حاصل لكل مخلوق فإنه لم يتعاص شيء عن قدرته سبحانه وتعالى بل وجدت
 المخلوقات كما أراد ومنها قولهم انكم تقولون إن القرآن معجز ومن شأن
 المعجز أن يكون ترتيب كلماته وجمله موافقا للآلوف من تقديم الوسيلة على
 المقصود والسبب على المصعب وهكذا ، وقد اشتمل القرآن على آيات ليست
 على هذا الترتيب منها قوله تعالى (اياك نعبد واياك نستعين) قدمت العبادة على
 الاستعانة مع أن الظاهر أن الاستعانة من الوسائل وشأن الوسيلة أن
 تقدم على المقصود فكان الظاهر أن يقال اياك نستعين واياك نعبد — ومنها
 قوله تعالى : وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أو هم قاتلون ، فإن
 الإهلاك ذكر مقدما على مجيئ البأس والعذاب مع أن الظاهر أن البأس يجيء
 أولا ثم يحصل الهلاك ثانيا . والجواب على ذلك ما يأتي : انما قدمت العبادة
 فى الآية الأولى على الاستعانة اهتماما بالمقصود والاهتمام من النكات البلاغية
 التى تقتضى التقديم

وأما الآية الثانية فمعناها وكم من قرية أردنا أهلكها فظهر للناس مجيء
 البأس وعلى هذا فالترتيب الظاهر موافق للترتيب الوجودى ومنها قولهم :
 ورد فى القرآن آيات تدل على أنه اشتمل على كل العلوم وجميع الحوادث

كقوله تعالى « ما فرطنا في الكتاب من شيء » وقوله « ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين » ، وإذا تتبعنا آيات القرآن وتأملنا ما أفاده من المعاني وجدناه خاليا من أشياء كثيرة كعلم الحساب والهندسة والطب والفلك وكثير من المسائل الشرعية مثل مسائل الحيض والمساقاة والإجارة ودقائق علم الفرائض والوصايا فعدم اشتماله على هذه المذكورات وأمثالها يناقض وصفه بأنه مشتمل على كل الأمور . ويحاج عن ذلك بأمور منها أن المراد بالكتاب في قوله تعالى « في الكتاب من شيء » ، ومن كتاب في قوله تعالى (في كتاب مبين) اللوح المحفوظ فلا وجه للاعتراض حينئذ . ثانيا أن المراد به القرآن وظاهر العموم ليس مرادا وإنما المراد من شيء يحتاج إليه الخلق في اصلاح أنفسهم من العلوم . وكذلك (ولا رطب ولا يابس) أى ما يحتاج إليه الانعمان في السعادة الابدية - أو العموم على ظاهره وأن القرآن فيه كل شيء ولكن لا يعرف ذلك الا رسول الله ﷺ لأنه سيد العلماء وأعقل العقلاء وأعرف الخلق بأسرار الكتاب . وإذا كان من اهتدى بهديه وسار على سنته كان له الحظ الكبير من معرفة القرآن الكريم فما بالك بمن نزل عليه وأمر ببيانه قال تعالى « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم » ولذا ذهب كثير من العلماء إلى أن السنة جميعها شرح لكتاب الله العزيز قال ﷺ « ستكون فنن قيل وما المخرج منها ؟ قال كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم » أخرجه الترمذى وغيره . وأخرج البخارى عن ابن مسعود أنه قال (لعن الله الواشمات والمتوشمات والمتنصصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله تعالى » فبلغ ذلك امرأة من بنى أسد فقالت له إنه بلغنى أنك لعنت كيت وكيت فقال (وما لى لألعن من لعن رسول الله ﷺ

وهو في كتاب الله تعالى ؟ فقالت لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدت فيه كما تقول . قال ائن كنت قرأته لقد وجدته أما قرأت ، وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ، قالت بلى قال فإنه قد نهى عنه وقال كثير من العلماء : ما من شيء الا ويمكن استخراج من القرآن لمن فهمه الله تعالى حتى إن بعضهم استنبط عمر النبي ﷺ ثلاثا وستين سنة من قوله في سورة المنافقين (ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء أجلها فإنه رأس ثلاث وستين سورة وعقبها بالتغابن ليظهر التغابن في فقده ﷺ)

وقال ابن أبي الفضل المرسى في تفسيره جمع القرآن علوم الاولين والآخرين بحيث لم يحيط بها علما حقيقة الا المتكلم بها ثم رسول الله ﷺ خلا ما استأثر سبحانه وتعالى . ثم ورث عنه معظم ذلك سادات الصحابة وأعلامهم مثل الخلفاء الأربعة وابن مسعود وابن عباس حتى قال لو ضاع لي عقل بعير لوجدته في كتاب الله تعالى . ثم ورث عنهم التابعون بإحسان ثم تقاصرت الهمم وفترت الدرائم وتضائل أهل العلم وضعفوا عن حل ما حله الصحابة والتابعون من علومه فقد استبان لك أن الآية على ظاهرها وأن القرآن فيه كل شيء - هذا ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه بمطالعتها بما جعل خاصة في الرد على المبشرين وانما ذكرنا ذلك لأن لها مناسبة بإعجاز القرآن لتعلم أنه معجز لا شك فيه وأنه بعيد عما يقوله الملحدون وذلك منهم سفسطة وتلبيس أملاها عليهم شيطانهم إبليس . فهو كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا والله أعلم

نزل القرآن على سبعة أحرف

روى البخارى ومسلم عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : سمعت هشام ابن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان فى حياة رسول الله ﷺ . فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئها رسول الله ﷺ فكذبت أساوره فى الصلاة فزبعت حتى سلم فلبسته بردائه فقلت من أقرأك هذه السورة التى سمعتك تقرأها قال : أقرأنيها رسول الله ﷺ . فقلت : كذبت فإن رسول الله ﷺ قد أقرأنيها على غير ما قرأت . فانطلقت به أفرده الى رسول الله ﷺ فقلت يا رسول الله انى سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم يقرئها فقال رسول الله ﷺ : ارسله . أقرأ يا هشام ، فقرأ عليه القراءة التى سمعته يقرأها فقال رسول الله ﷺ : (هكذا نزلت) ثم قال أقرأ يا عمر فقرأت بقرائنى التى أقرأنى رسول الله ﷺ فقال : (هكذا نزلت) . إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فأفروا ما تيسر منه) وروى نحوه البخارى ومسلم عن ابن عباس ومسلم عن أبى بن كعب . واختلف العلماء فى المراد بسبعة أحرف على أقوال كثيرة منها أنه من المشكل الذى لا يدرك معناه لأن الحرف يصدق على حرف الهجاء وعلى الكلمة وعلى المعنى وعلى الجهة ولأن الحديث كالقرآن منه المحكم والمتشابه وقد جنح الى هذا السيوطى وارتضاه .

ومنها أنه ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد بل المراد التيمير والتسهيل ولفظ السبعة يطلق على ارادة الكثرة فى الأحاد كما يطلق السبعون فى العشرات والسبعائة فى المئين ، ولا يراد العدد المعنى . وإلى هذا جنح عياض ومن تبعه

ويرده مافي الصحيحين عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال : أقراني جبريل على حرف فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى الى سبعة أحرف فإن ظاهره إرادة العدد . ومنها : أن المراد بها سبع قراءات وتعقب بأنه لا يوجد كل كلمة تقرأ على سبعة أوجه الا القليل . ومنها أن المراد كل كلمة تقرأ بوجه أو وجهين الى سبعة . وبشكل هلبه أن في الكلمات ما قرء على أكثر . ومنها أن المراد سبع لغات . وتعقب بأن لغات العرب أكثر من سبعة وأجيب بأن المراد أفصحها . ومنها أن المراد سبعة أصناف ثم اختلفوا في تعيين السبعة فقليل أمر ونهى ، وحلال ، وحرام ، ومحكم ومتشابه ، وأمثال : واحتجوا بما أخرجه الحاكم والبيهقي عن ابن مسعود عن النبي ﷺ قال كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة أحرف : زجر ، وأمر ، وحلال ، وحرام ، ومحكم ومتشابه ، وأمثال . الحديث : رقد أجاب عن قوم بأنه ليس المراد بالأحرف السبعة التي جاءت في الأحاديث لأن سياقها يأنى حملها على هذا بل هي ظاهرة في أن المراد أن الكلمة تقرأ على وجهين وثلاث الى سبعة تيسيرا والشئ الواحد لا يكون حلالا حراما في آية واحدة . ولذا قال ابن عطية : هذا القول ضعيف . لأن الاجماع على أن التوسعة لم تقع في تحريم حلال ولا تحليل حرام ولا في تغيير شيء من المعاني المذكورة بل قال الماوردي . هذا القول خطأ لأن النبي ﷺ أشار الى جواز القراءة بكل واحد من الحروف وإبدال حرف بحرف وقد أجمع المسلمون على تحريم ابدال آية أمثال بآية أحكام ومنها أن المراد سبع قراءات . لأن هذه السبعة ظهرت واستفاضت عن النبي ﷺ وضبطها عنه الصحابة ونقلها عنهم من بعدهم وهكذا متواترا ، وأن

هذه الاحرف تختلف معانيها تارة وألفاظها أخرى وليست متضادة ولا متباعدة وقد رد هذا أيضا بما قاله صاحب الفتح على البخارى نقلا عن أبى شامة ظن قوم أن القراءات السبع الموجودة الآن هي التي أريدت في الحديث وهو خلاف اجماع أهل العلم قاطبة وإنما يظن ذلك بعض أهل الجمل وليست هذه السبعة متعينة للجواز حتى لا يجوز غيرها ويلزم على هذا أن ماخرج عن قراءة السبعة مما ثبت عن الأئمة وغيرهم ووافق خط المصحف ألا يكون قرآنا وهذا غلط عظيم بل الأصل والعمدة في ذلك عند الأئمة أنه هو الذى يصح سنده في السماع ويستقيم وجهه في العربية ووافق خط المصحف اهـ

وقال السبكي في شرح المنهاج صرح كثير من الفقهاء بأن ما عدا السبعة شاذ توها منهم انحصار المشهور فيها والحق أن الخارج عن السبعة على قسمين الأول ما يخالف رسم المصحف ولا شك في أنه ليس بقرآن والثاني ما لا يخالف رسم المصحف وهو على قسمين أيضا الأول ما ورد من طريق غريب وهذا ملحق بالأول والثاني ما اشتهر عن أئمة هذا الشأن القراءة به فهذا لا وجه للنسب فيه كقراءة يعقوب وأبى جعفر وغيرهما انتهى ملخصا من الفتح وهناك قول غير ما تقدم وهو أن شاء الله أقرب إلى الصواب ارتضاه كثير من فحول العلماء المتقدمين والمتأخرين لأن الناظر في ذلك القول يجدد يتحمل كل ما في الأحاديث الواردة في ذلك بخلاف غيره فإنه يتعذر أو يتعسر الرجوع بالقراءات كلها إليها وليس من صواب أن يحصر النبي ﷺ الاحرف التي نزل القرآن عليها في سبعة ثم تترك نحن طرقا في القراءات المروية دون أن نردها إلى السبعة

أما الحرف الذى في الحديث فيراد به الوجه فيكون المعنى نزل القرآن

على سبعة أوجه بمعنى ان وجوه الاختلاف لا تزيد على سبعة اوجه مهما كثرت ذلك التعدد والتنوع في أداء اللفظ الواحد ومهما تعددت القراءات وطرقها في الكلمة الواحدة وليس المراد أن كل كلمة من القرآن تقرأ على سبعة أوجه : وهما هو القول المارضى إن شاء الله تعالى

الأول : اختلاف الأسماء من أفراد وتنثية وجمع وتذكير وتأنيث مثال ذلك قوله تعالى والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون قرئ هكذا لأماناتهم جمعا وقرئ لأماناتهم بالافراد

الثاني : اختلاف تصريف الافعال من ماض ومضارع وأمر مثال ذلك قول الله تعالى فقلوا اربنا باعد بين أسفارنا قرئ هكذا بنصب لفظ ، ربنا على أنه منادى وبلفظ باعد ، فعل أمر وقرئ هكذا ، ربنا باجمد ، يرفع رب على أنه مبتدأ وبلفظ باجمد فعلا ماضيا مضطجعا العين جملته خبر

الثالث : اختلاف وجوه الاعراب مثاله قول الله تعالى (ولا يضار كاتب ولا شهيد) قرئ بفتح الراء وضما فالفتح على أن لا نافية فالفعل مجزوم بعدها والفتحة الملحوظة في الراء هي فتحة ادغام المثاليين ، اما الضم فعلى ان لا نافية فالفعل مرفوع بعدها

الرابع : الاختلاف بالنقص والزيادة مثاله قوله تعالى (وما خلق الذكر والأنثى) قرئ بهذا اللفظ وقرئ ايضا والذكر والأنثى بنقص كلمة ما خلق الخامس : الاختلاف بالتقديم والتأخير مثاله قوله تعالى وجاءت سكرة الموت بالحق وقرئ وجاءت سكرة الحق بالموت

السادس : الاختلاف بالاببدال مثاله قول الله تعالى (وانظر إلى العظام كيف ننشزها) بالزاي وقرئ ننشرها بالراء

الصابع : اختلاف اللغات يعنى اللهجات بالنطق مثاله قول الله تعالى (وهل أتاك حديث موسى) قرء بالفتح والامالة فى ، أتى ولفظ د موسى ، هذه هى الأحرف السبعة التى سار عليها وارتضاها جماعة من المتقدمين والمتأخرين مع ملاحظة أن من الأحرف ما نسخ لأن المصحف الآن على العرصة الأخيرة وأن القرآن نزل أولاً بلغة قريش ثم نزلت الأحرف بعد هجرة رسول الله ﷺ يدل لذلك حديث مسلم من رواية أبى بن كعب أن النبى ﷺ كان عند أضواء بنى غفار قال فأتاه جبريل فقال له إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف ولا يزال النبى يستزيده إلى أن قال إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأبما حرف قرءوا عليه فقد أصابوا ، . والمكان المذكور هو مستنقع ماء بالمدينة فأنت ترى من هذا أن التوسعة إنما كانت بعد هجرة الرسول ﷺ رحمة بعباده . إذ لو كلف كل انسان أن يقرأ بلغة غيره لشق عليه إلا بعد رياضة للنفس طويلة فشكرا لله على نعمه والله أعلم

الكلام على النسخ

النسخ معناه فى اصطلاح الأصوليين رفع حكم شرعى بمثله مع تراخيه عنه وهو جائز عقلاً وواقع سماعاً لم يخالف فى ذلك إلا أبو مسلم الأصمغانى فإنه قال بجوازه دون وقوعه . والظاهر أن خلافه فى القرآن خاصة فهو يرى أن كل ما فيه محكم لم يتناوله نسخ ولا تبديل . أما جوازه عقلاً فلأنه لا يستلزم محالاً بل مصلحة التشريع تقتضيه لأن تبدل الأحوال باختلاف الأوقات

بمقتضى التبديل في الاحكام . وقد أنكر اليهود جوازه ظنا منهم أنه بداء كالذى يرى رأى ثم يبدو له آخر وهو باطل لأنه بيان لمدة الحكم كالمریض إذا أخذ مقداراً من الدواء فإنه بعد صحته لا يصلح له هذا الدواء والناس عرضى والله حكيم يعامل العباد بمقتضى علمه وحكمته وذلك لا يكون بداء وأما وقوعه فإن كل شريعة نسخت سابقتها وفي شريعتنا حصل كثير كما كان النبي ﷺ وهو بالمدينة يصلى الى جهة بيت المقدس ثم نسخ ذلك بقوله تعالى (قول وجهك شطر المسجد الحرام) وكقوله تعالى (يا أيها النبي حرّض المؤمنين على القتال) الى (يفتحون) قال بعدها (الآن خفف الله عنكم) الى (الصابرين) فبين في الأولى أنه يجب الثبات أمام عشرة الامشال وان كان لفظها لفظ الخبر فإن معناها الأمر . فجاءت الثانية ناسخة للأولى وبيّنت أن الثبات يجب اذا كان العدد ضعف المسلمين واذا زاد لا يجب . وكذا آية العدة (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم متاعاً الى الحول غير اخراج) فإنها تفسد أنها تعدد سنة نسختها الآية الثانية المتقدمة عليها تلاوة المتأخرة نزولاً (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يترهون بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً) دلت على أن عدة المتوفى عنها أربعة أشهر وعشراً (وقد سلك بعض العلماء في هذه الآية غير النسخ فقال إن الآية الأولى تبين أن تمتع المرأة سنة كاملة مع سكناها في منزل زوجها المتوفى عنها واجب لها فإن خرجت من نفسها فلا جناح علينا فيما فعلت . والثانية تبين هدتها التي يحل لها الزواج بعد سنها ولكن رأى الأول هو المشهور عند العلماء المقوى بما رواه البخارى عن ابن الزبير قال : قلت لعثمان بن عفان (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم) الآية نسختها

الآية الأخرى (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن)
 الآية فلم تكتبها أو تدعها شك من الراوى ومعنى أو تدعها أى مكتوبة ؟ فقال
 يابن أخى : لا غير شيئا من مكانه . فالنسخ فيها هو ما فهمته الصحابة رضوان
 الله تعالى عليهم وكفى بهم حجة

وقد ذكر الأصوليون شروطا للنسخ منها : أن يكون النسخ منفصلا عن
 المنسوخ متأخرا عنه فإن كان مقترنا به كالاستئناء والشرط والصفة يسمى
 تخصيصا لا نسخا

ومنها أن يكون المنسوخ قابلا للنسخ فلا يدخل النسخ فى أسماء الله تعالى
 وصفاته لعدم التغير فيها ولا فى الأخبار كذلك ولا فيما علم بالضرورة أنه
 مؤيد لا مؤقت ولذا قال السيوطى : لا يقع النسخ إلا فى الأمر والنهى ولو
 بلفظ الخبر . أما الخبر الذى ليس بمعنى الطلب فلا يدخله النسخ ومنه
 الوعد والوعيد

ومنها أن يكون النسخ مماثلا للمنسوخ فى القوة أو أقوى منه فإن كان
 دونه لم ينسخه ولهذا منعوا نسخ النصوص القرآنية والسنة المتواترة بأخبار
 الأحاد ، ومنعوا النسخ بالقياس لأنه دون النص فى القوة ، وأجازوا نسخ
 القرآن بالقرآن والسنة المتواترة بالسنة المتواترة والآحاد بالآحاد وبالتواتر
 والجمهور أيضا على جواز نسخ السنة المتواترة بالقرآن ، ومن أمثاله نسخ
 استقبال بيت المقدس باستقبال الكعبة

واختلفوا هل ينسخ الكتاب بالسنة المتواترة أو لا . فذهب الشافعى
 رضى الله عنه أن السنة لا تنسخ الكتاب مستدلا بقوله تعالى : ما ننسخ من

آية أو نفسها نأت بخير منها أو مثلها (وذلك يفيد أنه تعالى هو الإتي والمأتى به هو جنس القرآن . وما كان من جنس القرآن فهو قرآن - وقوله تعالى (نأت بخير منها) يفيد أنه تعالى هو المنفرد بالإتيان بذلك الخير وهو القرآن الذى هو كلام الله تعالى دون السنة . ولأن السنة لا تكون خيرا من القرآن ولا مثله . وقال أيضا : حيث وقع نسخ القرآن بالسنة فعها قرآن عاضد لها وقال كثير من العلماء : ان الكتاب ينسخ بالسنة المتواترة لأنها أيضا من عند الله تعالى قال تعالى : وما ينطق عن الهوى ان هو إلا وحى يوحى ، واحتجوا أيضا بأن آية الوصية للأقرين منسوخة بقوله ﷺ (لا وصية لوارث) وانما يكون النسخ إذا تعارض نصان ولا سبيل الى الجمع بينهما فالتأخر منهما فى الوجود هو الذى يعد ناسخا والسابق يعد منسوخا ويعرف سابقهما من لاحقهما بالنقل وذلك من وجوه

الأول : دلالة عبارة الشارع على ذلك كما فى قوله تعالى (الآن خفف الله عنكم) الآية بعد قوله (ان يكن منكم عشرون صابرون) الآية والثانى : اجماع الصحابة على النسخ كما اجماعهم على نسخ صوم عاشوراء بصوم رمضان

والثالث نص الصحابي على التاريخ كأن يقول أبيع كذا لنا عام خيبر ونهينا عنه عام الفتح وليس من طرق المعرفة أن يكون أحدهما فى المصحف بعد الآخر لأن ترتيب الآيات فيه ليس على حسب النزول . ومنها غير ذلك مما يعلم من علم الأصول

والنسخ فى القرآن على وجوه أحدها ما رفع حكمه وتلاوته . روى البخارى ومسلم أن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت (كان فيما أنزل هشر

رضعات معلومات فنسخن بخمس معلومات . فتوفي رسول الله ﷺ وهن
 ما يقرأ من القرآن ، وقد تكلموا في قولها ، وهن ما يقرأ من القرآن ، فإن
 ظاهره بقاء التلاوة وليس كذلك . وأجيب بأن المراد قارب الوفاة أو أن
 التلاوة نصحت أيضا ولم يباغ ذلك كل الناس إلا بعد وفاة رسول الله ﷺ
 فتوفي وبعض الناس يقرؤها . وقال أبو موسى الأشعري رضي الله عنه
 (نزلت ثم رفعت) وروى البغوي بغير سند ذكره ، أن قرما من الصحابة
 قاموا ليلة ليتمروا سورة فلم يذكر منها إلا بسم الله الرحمن الرحيم . فغذوا
 الى النبي ﷺ فأخبروه فقال تلك الصورة رفعت بتلاوتها وحكمها ،

ثانيها ما رفع تلاوته ، بقي حكمه مثل آية الرجم . روى عن ابن عباس
 قال : قال عمر بن الخطاب وهو جالس على منبر رسول الله ﷺ ، إن الله
 بعث محمدا بالحق وأنزل عليه الكتاب فكان فيما أنزل عليه آية الرجم
 فقرأناها ووعيناهما وحفظناها ورجم رسول الله ﷺ ورجمنا بعده فأخشى
 أن طال بالاس زمان أن يقول قائل نأجده الرجم في كتاب الله فيمضوا بترك
 فريضة أنزلها الله ، أن الرجم في كتاب الله حتى عدلى من زنى إذا أحسن
 من الرجال أو النساء إذا قامت البينة أو كان الحبل أو الاعتراف ، أخرجه
 مسلم والبخاري نحوه

فإن قيل ما الحكمة في رفع التلاوة دون الحكم وهلا بقيت التلاوة ليجتمع
 العمل بحكمها وثواب تلاوتها أجاب عن ذلك صاحب كشف الظنون بأن
 ذلك ليظهر به مقدار طاعة هذه الأمة في المسارعة الى بذل النفوس بطريق
 الظن من غير استقصال لطريق مقتطوع به فيسرعون بأيسر شيء
 كما سارع الخليل الى ذبح ولده بتمام ، والنام أدنى طريق الوحى

ثالثها ما رفع حكمه وثبتت تلاوته كآية الوصية للأقربين فعدت آية الميراث عند الشافعي وبالسنة عند غيره . وآية عذوبة الوفاة حذولا نسخت بأربعة أشهر وعشر . والحكمة فيه من وجبين أحدهما أن القرآن كما يتلى يعرف الحكم منه والعمل به فيتلى كونه كلام الله فيثاب عليه فبقيت التلاوة لهذه الحكمة . ثانيها : أن النسخ غالبا يكون للتخفيف فأبقيت التلاوة تذكيرا بالنعمة ورفعا للشبهة والله أعلم

(تمكمل وإيضاح لما نسخ حكمه دون تلاوته)

ذكر كثير من المفسرين في تفاسيرهم آيات اعتبروها من باب النسخ والمنسوخ وبالتأمل فيها نجد أنها من باب البيان وأنه ليس بلازم أن يفسر فيها إلى النسخ ولكن الآيات النسخة على التحقيق لا تزيد على اثنتين وعشرين آية على خلاف في بعضها كما ستعرف إن شاء الله تعالى

قال تعالى في سورة البقرة : كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت الآية منسوخة بآية الموارث أو بحديث لا وصية لوارث وقال تعالى : وعلى الذين يطيقونه فدية ، الآية قيل منسوخة بقوله تعالى فمن شهد منكم الشهر فليصمه وقيل بحكمة ولا ، مقدرة وقال تعالى : أحل لكم ليلة الصيام الرفث الآية ناسخة لقوله تعالى كما كتب على الذين من قبكم لأن مقتضاها الموافقة فيما كان عليهم من تحريم الأكل والوطء بعد النوم . وقال تعالى يسألونك عن الشهر الحرام الآية منسوخة بقوله تعالى وقاتلوا المشركين كافة الآية وقال تعالى والذين يتوفون منكم إلى قوله تعالى متاعا إلى الحول منسوخة بآية أربعة أشهر وعشرا . والوصية منسوخة بالميراث والسكنى ثابتة عند قوم منسوخة

هند آخرين . وقال تعالى وان تبدوا ما في أنفسكم الآية منسوخة بقوله تعالى لا يكلف الله نفسا إلا وسعها وقال تعالى في آل عمران اتقوا الله حق تقاته قيل منسوخة بقوله سبحانه فاتقوا الله ما استطعتم وقيل هي محكمة وقال تعالى في سورة النساء والذين عقدت أيمانكم الآية منسوخة بقوله تعالى وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله وقال تعالى وإذا حضر القسمة أولوا القربى الآية قيل منسوخة وقيل لا ولكن تهاون الناس في العمل بها وقال تعالى واللاتي يأتين الفاحشة الآية منسوخة بآية النور (الزانية والزاني) وقال تعالى في سورة المائدة ولا الشهر الحرام منسوخة بإباحة القتال فيه وقال تعالى فإن جاموك فاحكم بينهم أو أعرض عنهم منسوخة بقوله وان احكم بينهم الآية وقال تعالى أو آخرا من غيركم منسوخة بقوله تعالى وأشهدوا ذوي عدل منكم وقال تعالى في سورة الأنفال ان يكن منكم عشرون صابرون الآية منسوخة بالآية بعدها الآن خفف الله الآية وقال تعالى في سورة براءة انفروا خفافا وثقالا منسوخة بآيات العذر كقوله ليس على الأعشى حرج الآية وليس على الضعفاء الآية وما كان المؤمنون الآية وقال تعالى في سورة النور (الزاني لا ينكح إلا زانية) الآية منسوخة بقوله تعالى وأنكحوا الأبايى منكم الآية . وفي النور أيضا قوله تعالى ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم الآية قيل منسوخة وقيل لا ولكن تهاون الناس في العمل بها وقال تعالى في سورة الأحزاب لا يحل لك النساء من بعد الآية منسوخة بقوله تعالى يأياها النبي إنا أحللنا لك أزواجك الآية وقال تعالى في المجادلة إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة الآية منسوخة بالآية بعدها (أشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم) الآية وقال تعالى في سورة الممتحنة فأتوا الذين

ذهبت أزواجهم الآية قيل منه روح بآية السيف وقيل بآية الغنيمة وقيل محكم وقال تعالى في المزل قبل الليل الا قليلا منسوخ بآخر السورة و علم ان سيكون منكم مرضى ، الآية

فهذه احدى وعشرون آية منسوخة على خلاف في بعضها لا يصح دعوى النسخ في غيرها والأصح في الاستئذان والقسمه عدم النسخ فصارت تسعة عشر ويضم اليها قوله تعالى فأينا تولوا فثم وجه الله على رأى ابن عباس أنها منسوخة بقوله تعالى فول وجهك شطر المسجد الحرام فتمت عشرون والله أعلم .

(فصل في بيان فضل قراءة القرآن والعمل به)

أما فضل قراءته فقد ورد فيه الاحاديث الكثيرة منها ما روى عن أبي أمامه رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : اقروا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه ، رواه مسلم والمراد بأصحابه العاملون به في الدنيا الذين أحلوا حلاله وحرّموا حرامه وتأدّبوا بأدابه . ومنها ما روى عن عثمان ابن عفان رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) رواه البخارى . وذلك إذا كان عاملا به مبتغيا بذلك وجه الله تعالى وإنما كان خيرا لأنه حفظ أعلى الكلام - وتعدى ذلك الى غيره - (ومن أحسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال إننى من المسلمين وجاء في رواية للحاكم صحيحه من حديث : من قرأ القرآن فقد استخرج النبوة بين جنبيه غير أنه لا يوحى اليه ، ومنها ما روى عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت : قال رسول الله ﷺ ، الذى يقرأ القرآن وهو ماهر به

مع السفارة السكرام البررة . والذي يقرأ القرآن ويتتبع فيه وهو عليه شاق له أجران ، متفق عليه . والسفرة جمع سافر ككاتب وكتبة والمراد بهم الملائكة الذين يبلغون الأحكام إلى الرسل أو الكتبة . والماهر هو الحاذق في الحفظ . والذي يتتبع فيه أى يتردد في تلاوته لضعف حفظه . وليس معناه الذى يتردد في التلاوة له أجر أكثر من الحافظ الماهر بل الماهر أكثر وأفضل فإن له أجورا كثيرة وهو مع السفارة في المنزلة العالية والدرجة الرفيعة . وأما الذى يتردد فيه فله أجران أجر بقراءته وأجر بتتبعه . ومنها ما روى عن أبى موسى الأشعرى رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ ، مثل المؤمن الذى يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب ومثل المؤمن الذى لا يقرأ القرآن كمثل الثمرة لا ريح لها وطعمها حلو . ومثل المنافق الذى يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر . ومثل المنافق الذى لا يقرأ القرآن كمثل الخنثلة ليس لها ريح وطعمها مر ، متفق عليه ومنها ما روى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين) رواه مسلم . يرفع به من ائتمر بأوامره ولم يتخط حدوده ويضع به من خالف هديه وحاد عن الصراط المستقيم ومنها ما روى عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ (من قرأ حرفا من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها . لا أقول ألم حرف بل ألف حرف ولام حرف وميم حرف) رواه الترمذى وقال حسن صحيح . بين ﷺ أن المراد الأحرف المفردة فيثاب على ذلك ثلاثين . وقد نبه على هذا لتلا يتأول الحرف بالكلمة أو الجملة وهذا قابل من كثير مما ورد في فضل قراءة القرآن

هذا وقد وردت أحاديث كثيرة في فضل آيات وسور مخصوصة لا بأس
بذكر بعضها منها ما جاء في الفاتحة . روى عن أبي سعيد رافع بن المعلى رضى
الله تعالى عنه قال : قال لى رسول الله ﷺ : ألا أعلمك أعظم سورة
في القرآن قبل أن نخرج من المسجد ؟ فأخذ بيدي فلما أردنا أن نخرج قلت :
يا رسول الله إنك قلت لأعلمك أعظم سورة في القرآن قال : الحمد لله رب
العالمين هى السبع المثاني والقرآن العظيم الذى أوتيته ، رواه البخارى . وإنما
كانت أعظم سورة لأنها اشتملت على مقاصد القرآن اجمالا . أحدها التوحيد
في قوله تعالى : الحمد لله رب العالمين ، ثانيها وعد الطائعين بجميل الجزاء
وتبشيرهم بحسن المثوبة ووعد المخالفين بشديد العذاب وسوء العاقبة في قوله
تعالى (مالك يوم الدين) فإن معنى الدين الجزاء وهو إما ثواب للمحسن
أو عقاب للمسيء . ثالثها العبادة التى نجلو القلوب وتنمى فيها شجرة الايمان
في قوله تعالى (اياك نعبد و اياك نستعين) رابعها مكارم الاخلاق وحسن
المعاملة مع الله والناس في قوله عز شأنه (اهدنا الصراط المستقيم) خامسها
الغظة والاعتبار بالآمم الماضية ومعرفة من الله فى خلقه بقصص من وقف
عند حدود الله وخضع لأحكام دينه وأخبار الذين تعدوا حدوده فى قوله
تعالى (صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين)
قال السيوطى فى كتابه تأييد الحقيقة العلية وقال الطيى فى حاشية الكشف
العلوم التى هى مناط الدين أربعة كلها فى الفاتحة : علم الأصول وعلم الفروع
وعلم القصص وعلم ما يحصل به الكمال وهو علم الاخلاق . وأجله الوصول
الى الحضرة الصمدانية والالتجاء الى جناب الفردانية والمسلك لطريقه
والاستقامة فيها واليه الاشارة بقوله (و اياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم)

الى آخر ما قال .

فهذه مقاصد القرآن ج اجمالاً وقد اعتنى بشرحها في الآيات والسور
الكثيرة ولذا يقولون : إن الفاتحة أم القرآن فهي بمثابة من يؤلف كتاباً
يذكر مقاصد الكتاب أولاً ثم يفصل ذلك المجمل ثانياً . ومنها ما جاء في قل
هو الله أحد . عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال
في قل هو الله أحد (والذي نفسى بيده إنها لتعدل ثلث القرآن) رواه
البخارى . قيل معناه : إن القرآن على ثلاثة أنحاء : قصص وأحكام وصفات
لله تعالى وقل هو الله أحد متدحضة للصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة
أجزاء بهذا الاعتبار . قال ابن حجر ويستأنس لهذا بما أخرجه أبو عبيدة من
حديث أبي الدرداء قال جزأ النبي ﷺ القرآن ثلاثة أجزاء فجعل قل هو
الله أحد جزءاً من أجزاء القرآن اهـ . ومنهم من حمل المثلية على تحصيل
الثواب فقال معنى كونها ثلث القرآن أن ثواب قراءتها يحصل مثل ثواب
من قرأ ثلث القرآن وضعفه ابن عقيل فقال لا يجوز أن يكون المعنى فله أجر
ثلث القرآن واحتج بحديث من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات
بل قال ابن راهويه بعد كلام هذا لا يستقيم ولو قرأها مائتي مرة ثم قال على
أنى أقول السكوت في هذه المسألة أفضل من الكلام فيها وأسلم ومن لم يتأول
هذا الحديث أخلص ممن أجاب فيه بالرأى وفي الحديث فضل قل هو الله
أحد ، وقيل مثله بغير تضعيف وهى دعوى بغير دليل وقيل أن ذلك الفضل
لصاحب الواقعة لأنه لما ردها في ليلة كان كمن قرأ ثلث القرآن بغير ترديد
قال القاسمى ولعل الرجل الذى جرى له ذلك لم يكن يحفظ غيرها فلذلك
استقبل عمله فقال له الشارع ذلك ترغيباً له في عمل الخير وإن قل . ومنها ما جاء

في المعوذتين : عن عقبة بن عامر رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ قال :
 (لم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط . قل أعوذ برب الفلق وقل
 أعوذ برب الناس ، رواه مسلم . ومعنى لم ير مثلهن أى فيما جاء في التعويذ
 وقد تعوذ بها ﷺ حينما سحره لبيد بن الأعمى فذهب عنه بالكلية يدل
 لذلك ما رواه الترمذى بسند حسن أن رسول الله ﷺ كان يتعوذ من الجان
 وعين الانسان حتى نزلت المعوذتان فلما نزلت أخذ بها وترك ما سواهما .
 ومنها ما جاء في سورة تبارك الملك روى أبو هريرة رضى الله تعالى عنه أن
 رسول الله ﷺ قال : (من القرآن سورة ثلاثون آية شفعت لرجل حتى
 يغفر له وهى تبارك الذى بيده الملك) رواه أبو داود والترمذى ، وقال حديث
 حسن . ومنها ما جاء في آخر سورة البقرة . روى عن أبي مسعود البدرى
 رضى الله تعالى عنه عن النبي ﷺ قال (من قرأ بالآيتين من آخر سورة
 البقرة فى ليلة كفتاه) متفق عليه . قيل كفتاه المكروه تلك الليلة وقيل كفتاه
 عن قيام تلك الليلة ، وقيل كفتاه عن تجديد الإيمان لاشتغالها على غاية
 التفويض والتسليم لأقضية الله وعلى التواضع والذلة لله وغير ذلك .
 ومنها ما جاء في سورة البقرة : عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن رسول
 الله ﷺ قال : (لتجملوا بيوتكم مقابر . إن الشيطان ينفر من البيت الذى
 تقرأ فيه سورة البقرة) رواه مسلم . أى لتجملوا بيوتكم خالية من العبادات
 كالغابر فإنه لا عبادة فيها . ولا تسكنوا كالوتى بترك العبادات ان الشيطان ينفر
 (بكسر الفاء على الأفصح) من البيت الذى تقرأ فيه سورة البقرة وإنما
 ينفر منه لئلاسه من اغواء أهل هذا البيت لما فيها من العلوم والمعارف ومن
 ثم قيل فيها الف أمر والف نهى والف حكم والف خبر وقد وردت فيها

أحاديث كثيرة . ومنها ما جاء في آية الكرسي : عن أبي بن كعب رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ (يا أبا المنذر . أتدرى أى آية من كتاب الله معك أعظم ؟) قال قلت الله لا اله الا هو الحى القيوم . فضرب فى صدرى . وقال والله ليهتك العلم ابا المنذر (رواه مسلم . وإنما كانت هذه الآية المذكورة أعظم الآيات لما تضمنته من عظيم مقتضاها اذ الشئ يشرف بشرف ذاته ومقتضاه وهى اشتملت على اثبات الذات والصفات والأفعال . وقد بين ذلك صاحب فتح الإله بما فيه السكافية

هذا وقد قال النووى فى شرح هذا الحديث . قال القاضى عياض فيه حجة للقول بجواز تفصيل بعض القرآن على بعض وتفضيله على سائر كتب الله تعالى . قال وفيه خلاف للعلماء : فنع أبو الحسن الأشعرى وأبو بكر الباقلانى وجماعة من الفقهاء والعلماء لأن تفصيل بعضه على بعض يقتضى نقص المفضل وليس فى كتاب الله نقص وتاول هؤلاء ماورد من اطلاق أفضل وأعظم فى بعض الآيات والسور بمعنى عظيم وقاضل ، وأجاز ذلك اسحق ابن راهويه وغيره من العلماء والمتكلمين قالوا : وهو راجع الى عظم أجر قارئ ذلك وجزيل ثوابه . والمختار جواز قول هذه الآية أو السورة أعظم أو أفضل بمعنى أن الثواب المنعلق بها أكثر وهو معنى الحديث

قال العلماء : وإنما تميزت آية الكرسي بكونها أعظم لما جمعت من أصول الاسماء والصفات من الإلهية والوحدانية والحياة والعلم والملك والقدرة والارادة وهذه السبعة أصول الاسماء والصفات . هذا وقد وردت أحاديث كثيرة غير ما ذكرناه فى السور والآيات المذكورة وغيرها . وقد اقتصرنا على ذلك روما للاختصار . وكلام الله معلوم فضله كالشمس فى رابعة النهار .

ومن أراد الزيادة على ما ذكرنا فعليه بما ذكره أساطين المحدثين واعتنى بجمعه العلماء ، وإياك أن تغتر بالحديث الطويل الذي يذكر فضائل القرآن سورة سورة فإنه موضوع كما أخرجه الحاكم في المدخل وضعه أبو عصمة ؛ وقد قيل له من أين لك ؟ عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة وليس عند أصحاب عكرمة هذا فقال إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقهاء أبي حنيفة ومنغاضين بن أبي حنيفة فوضعت هذا الحديث حسبة . قال ابن الصلاح ولقد أخطأ الواحدى المفسر ومن ذكره من المفسرين في إيداعه تفاسيرهم قلت ومن ذكره الإمام البيضاوى في تفسيره تبعا للكشاف . وأما الخطيب المفسر فقد ذكره ونبه على وضعه فعليك أيها الأخ بتلاوة كلام رب العالمين فهو أفضل العبادات وهو حبل الله المتين من تمسك به فقد هدى الى صراط مستقيم ومن أعرض عنه قيد شبر فقد بام بالإثم العظيم والخسران المبين ، ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى ، نسأل الله من فضله أن يجعلنا من أهل القرآن وحزبه فإنه لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

(فصل فى عقوبة ترك القرآن ونسيانه)

أما تركه ونسيانه فهو كبيرة كما ذكر ذلك كثير من المحققين لما جاء من الأحاديث الكثيرة

منها : ما رواه الترمذى والنسائى عن أنس رضى الله تعالى عنه أن النبي ﷺ قال (هر ضت على أجور أمتى حتى القمادة يخرجها الرجل

من المسجد وعرضت على ذنوب أمتي فلم أر ذنبا أعظم من سورة من القرآن
أو آية أو فيها رجل ثم نصيبها (وأخرج أبو داود عن سعد بن عباد عن
رسول الله ﷺ (ما من امرئ يقرأ القرآن ثم ينساه إلا أتى الله يوم القيامة
أجذم) وهذه والله أعلم المبالغة في وصفه بالنقصان هن السكالم وفقد ما كان
عليه بالقرآن من الزينة والجمال . والتشبيه له بالأجذم من حسن التشبيه وعجيبه
لأن اليد من الأعضاء الشريفة التي لا يتم كثير من التصرف ولا يوصل كثير
من المنافع إلا بها ففقد ما كان لا يسا له من الجمال وما كان عليه من
السكالم وتفوت أضاف التي كان يجعل يده ذريعة إلى تناولها . وهذه حال ناسي
القرآن وهضمه بعد حفظه لأنه يفقد ما كان متشجعا به من الزينات ومستهكما
له من الثواب والحسنة . وهذا أحسن ما قيل في هذا الحديث فإنه جار على
عادة العرب في كلامهم فإنهم يقولون فيمن فقد ناعره ومعينه فلان بعد فلان
أجدع وقد بقي بعده أجذم

ورويت أحاديث كثيرة بمقتضاها وكلها ضعيفة كما نبه على ذلك المتقدمون
من المحدثين الأعلام ولكن جاءت من عدة طرق يقوى بعضها بعضها فإن
كثرة الطرق بها يجعل للحديث أصلا ولذا اختار الرافعي والنووي أن نسيانه
كبيرة وكذا قال ابن حجر في زواجه فإنه قال الكبيرة الثامنة والستون
نسيان القرآن أو آية منه بل أو حرف

وقال القرطبي كذلك وقد بين المعنى في أن نسيانه كبيرة فإنه قال: لا يقال
حفظ جميع القرآن ليس واجبا على الأعيان فكيف يذم من تغافل عن حفظه
لأننا نقول من جمعه فقد علمت رتبته وشرفه في نفسه وقومه وكيف لا ومن
حفظه فقد أدرجت النبوة بين جنبيه وصار ممن يقال فيه هو من أهل

الله وخاصته فإذا كان كذلك فمن المناصب تغليظ العقوبة على من أخل
بمرتبة الدينية وهو أخذته بما لا يؤخذ به غيره . وترك معاهدة القرآن يؤدي
إلى الجهالة . اهـ . هذا هو الظاهر من الأحاديث المتقدمة أي أن نصيانه
عن الصفة التي حفظه عليها كبيرة وليس المراد منها ترك العمل كما ذهب إلى
ذلك جماعة من العلماء مستدلين على ذلك بقوله تعالى : ولقد عهدنا إلى آدم
من قبل فنسى ، قال أبو شامة شرح الأعرابي وتلميذ ابن الصلاح ما حصله أن
النسيان بمعنى ترك العمل به كما في الآية ولا يبعد أن يكون من تهاون به حتى
نسى تلاوته كذلك . اهـ . وحل كرن نصيانه كبيرة عند من قال به إذا لم
يكن له سوء شرهي وأما إذا كان كمرض مانع له من القراءة من كل عذر
لا يتمكن منه من القراءة فلا شيء عليه إن شاء الله تعالى . وليس من العذر
الاشتغال بأسر المعيشة أو العلم أو تعليم بمدرسة مثلا أو مرض يتمكن معه
من القراءة فإن هؤلاء عندهم من الأوقات ولو ليلا ما يمكنهم من المحافظة على
كلام الله تعالى فإن قراءة جزء مثلا لا تزيد عن ثلث ساعة أو نصفها
ومن منهم لا يضيع ساعات فيها لا يفنيسه إن لم يكن في حرام ومن حسن
اسلام المرء تركه ما لا يفنيه . روى مسلم عن عبد الله بن عمر أن رسول
الله ﷺ قال (إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة إن عاهد عليها
أمسكها وإن أطلقها ذهبت) وروى مسلم أيضا عن أبي موسى رضى الله عنه
عن النبي ﷺ قال (تعاهدوا القرآن فوالذي نفس محمد بيده لو أشد تفلقنا
من الإبل في عقلم) فاقبل أيها الأخ نصيحة نبيك تسعد دنيا وأخرى وتكسب
ممن ربح تجارتهم واخذوا أجورهم رافية يوم القيامة وزادهم الله من محض
فضله وغفر لهم ما كان منهم من التقهير وشكرهم أعمالهم . قال تعالى

(ان الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله إنه غفور شكور)
والله تعالى اعلم

(كيفية قراءة النبي ﷺ واستماعه للقرآن)

اعلم أنه ﷺ كان يقرأ القرآن في كل أحيائه داخل الصلاة وخارجها وقاعدا وقائما ومضطجعا سرا وجهرا متوضئا وغير متوضئ لا يمنعه من القراءة إلا الجنابة . وكانت قراءته ترتيبا لا هذا بل قراءة مفسرة حرفا حرفا وكان يقطع قراءته آية آية وكان يمد عند حروف المد وتلقى هذه القراءة عنه أصحابه ثم التابعون ثم من بعدهم وهكذا - وقد ضبط كثير من العلماء هذه القراءة ودونوا لها علما مخصوصا وقعدوا لها قواعد محدودة وسموا ذلك علم التجويد فن تحررها وحافظ عليها كانت قراءته كقراءة رسول الله ﷺ ومن خالفها بعد عن هديه وسنته . روى الترمذى في الشبانل عن أم سلمة رضى الله تعالى عنها أنها سئلت عن قراءة النبي ﷺ فإذا هي تنعت قراءة مفسرة حرفا حرفا : أى كلمة كلمة . ويحتمل أن يكون نعتها لذلك بالقول بأن تقول كانت قراءته كيت وكيت أو بالفعل كأن تقرأ كقراءته . وروى أيضا عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه : سئل كيف كانت قراءة النبي ﷺ قال مدا - أى يمد ما يقتضى المد . وروى عن أم سلمة رضى الله تعالى عنها قالت : كان النبي ﷺ يقطع قراءته يقول : الحمد لله رب العالمين ثم يقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يقف . ومعنى يقطع قراءته يقف على فواصل الآى كما بينت ذلك . وروى عن عبد الله بن أبى قيس قال : سألت

عائشة رضى الله تعالى عنها عن قراءة النبي ﷺ أكان يسر أم يجهر؟ قالت كل ذلك قد كان يفعل - قد كان ربما أسر وربما جهر - فقلت الحمد لله الذى جعل فى الأمر سعة .

مما تقدم من الأحاديث تعلم أن الترتيل فى القراءة أفضل من الهذلى الاسراع وهو مذهب الجمهور لأن الترتيل صفة قراءته ﷺ فى الصلاة وغيرها قال تعالى (ورتل القرآن ترتيلا) وقد مرت عائشة رضى الله تعالى عنها برجل يقرأ القرآن هذا ؛ فقالت ماقرأ هذا ولا سكت .

وبالترتيل يمكن التدبر والحضور الذى هو المقصود الأعظم من التلاوة وقد جاء أنه ﷺ استمع القراءة من غيره كما جاء أنه قرأه على الغير . روى مسلم عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : قال لى رسول الله ﷺ وهو على المنبر (اقرأ على) قلت أقرأ عليك وهليك أنزل ؟ قال (إني أحب أسمعه من غيرى) فقرأت سورة النساء حتى أتيت الى هذه الآية (فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) قال (حسبك الآن) فالنفت اليه فإذا عيناه تذرفان وروى مسلم أيضا عن أنس بن مالك رضى الله عنه أنه قال : قال النبي ﷺ لآبى بن كعب (ان الله أمرنى أن أقرأ عليك القرآن ، قال آله سمانى لك ؟ قال (نعم) قال : وقد ذكرت عند رب العالمين ؟ قال (نعم) فذرفت عيناه - وفى رواية له أمرنى أن أقرأ عليك ولم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب) قال النسوى فى شرح مسلم واختلفوا فى الحكمة فى قراءته ﷺ على أبى . والمختار أن سببها أن تستن الأمة بذلك فى القراءة على أهل الاتقان والفضل ويتعلوا آداب القراءة ولا يأنف أحد من ذلك : وقيل للتنبيه على جلالة أبى وأهليته لاخذ القرآن عنه وكان

بعده ﷺ رأسا وإماما في اقراء القرآن وهو أجل ناشرته أو من أجلهم
وينتظم معجزة لرسول الله ﷺ

وأما تخصيص هذه السورة فلأنها وجيزة جامعة لقواعد كثيرة من
أصول الدين وفروعه ومبادئه والإخلاص وتطهير القلوب وكان الوقت
يقتضى الاختصار والله أعلم

(حكم قراءة القرآن بالآحان)

لاخلاف بين العلماء في أن من قرأ القرآن وأخرجه عن صفة الأداء
التي وردت عن رسول الله ﷺ فقراءته محرومة خصوصا لو كان الحامل على
ذلك هوى النفس واتباع الشيطان كما هو الغالب على قراء زماننا الآن .
وانما الخلاف فيمن يقرأ بالآحان وهو مراعى لحروفه ضابط لما يلزم لها من
طرق الأداء فنحن قوم وأجازها آخرون فمن قال بالمنع الإمام مالك والإمام
أحمد وجمهور أهل العلم . روى ابن القاسم عن مالك رحمه الله أنه سئل عن
الآحان فقال لا تعجبني وإنما هو غناء يتغنون به ليأخذوا عليه الدراهم . وقال
الإمام أحمد وقد سئل عن ذلك . ماتعجبني وهو محدث . وذهب أبو حنيفة
والشافعي وجماعة إلى أنه يجوز واحتجوا بأحاديث منها قوله ﷺ (ليس منا
من لم يتغن بالقرآن) رواه البخاري فحمله على ظاهره وهو عند الأولين مؤول
على أن معنى يتغن يستغنى به من الاستغناء الذي هو ضد الفقر . وقيل معناه
يجهر كما جاءت في رواية . روى مسلم عن أبي هريرة أنه ﷺ قال : (ما أذن
الله لشيء ما أذن لني حمن الصوت يتغنى بالقراءة يجهر به) ومعنى ما أذن
ما استمع ولكنه ليس مرادنا لاستحالة على الله تعالى بل هو كناية

هن القبول والإثابة . وقال الامام القرطبي وقيل معنى يتغنى يستغنى به عن
سواه من الاخبار . هذا رأى سفيان كما ذكره اسحق بن راهويه والى هذا
التأويل ذهب البخارى فى جامعه لانه أتبع الترجمة فى كتابه بقوله تعالى
(أو لم يكفهم انا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم) والمراد الاستغناء عن علم
اخبار الامم - وقيل فى هذا الحديث غير ذلك - وكذا استدلل المحموزون
للقراءة بالألحان بقوله ﷺ (زينوا القرآن بأصواتكم) رواه الطبرانى
وغیره . أجاب المانعون بأنه ليس على ظاهره وانما هو من باب المقلوب
أى زينوا أصواتكم بالقرآن ، وقد جاء مثله فى كلام العرب : قالوا عرضت
الحوض على الناقة وانما هو عرضت الناقة على الحوض يؤيد هذا ما جاء
مضرحا به من تقدم الصوت على القراءة فقد روى عن ابى هريرة قال : سمعت
النبي ﷺ يقول (زينوا اصواتكم بالقرآن) وقد ارتضى هذا الحافظ المنذرى
فانه ذكر عن شعبة أن ايوب نهاه ان يحدث (زينوا القرآن بأصواتكم) قال
ورواه معمر عن منصور عن طلحة فقد قدم الاصوات على القرآن . قال الحافظ
وهو الصحيح اخبرناه محمد بن هاشم حدثنا الدبرى عن عبد الرزاق انبأنا
معمر عن منصور عن طلحة عن عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء ان
رسول الله ﷺ قال (زينوا اصواتكم بالقرآن) والمعنى اشغلوا اصواتكم
بالقرآن والمجوا به واتخذوه شعارا وزينة اه قال القرطبي ومعاذ الله ان
يتأول عن رسول الله ﷺ أن يقول إن القرآن يزين بالأصوات او بغيرها
فن تأول هذا فقد واقع امرا عظيما وهو أن يحوج القرآن إلى من يزينه
كيف وهو النور والضياء والذين الاعلى لمن ألبس بهجته واستثار بفضيلته
إلى آخر ما قال .

والقول الفصل في هذا ما ذكره ابن القيم في الهدى النبوى بعد أن ذكر الخلاف فى الامر وأدلة كل فريق فقال مامعناه التطريب والتغنى على قسمين أحدهما : ما انفسته الطبيعة من غير تكلف ولا تعليم بل لو خلى وطبيعته جاءت بذلك التطريب والتلحين فذلك جائز وإن أعان طبيعته فضل تزيين وتحسين كما قال أبو موسى الأشعرى للنبي ﷺ لو علمت أنك تسمع لخيرته لك تحميرا - أى حسنته فهذا هو الذى كان السلف يفعلونه ويستمعونه وهو التغنى الممدوح وهو الذى يتأثر به السامع والتالى - وعلى هذا الوجه تحمل أدلة المجوزين لذلك

ثانيهما ما كان صناعة وليس فى الطبع السهولة به بل لا يحصل إلا بتكليف وتصنع وتمرن كما يتعلم أصوات الغناء بأنواع الألحان على إيقاعات مخصوصة فهذه هى التى كرهاها السلف وعابوها وذموها ومنعوا القراءة بها وأنكروا على من قرأ بها . وبهذا التفصيل يزول الاشتباه ويتبين الصواب من غيره . وكل من له علم بأحوال السلف يعلم قطعا أنهم برآء من القراءة بالألحان الموسيقية المتكلفة وأنهم أتقوا لله من أن يفسدوا بها ويسوغوها ويعلم قطعا أنهم كانوا يقرءون بالتحزين والتطريب ويحفظون أصواتهم بالقرآن ويقرءونه بشجى تارة وبطرب تارة أخرى وبشوق وهذا أمر فى الطباع تقاضيه ولم ينه عنه الشارع بل أرشد إليه وندب والله أعلم

(مبلغ اجتهاد السلف الصالح)

في القراءة والمختار فيها

علمت مما تقدم أن قراءة القرآن أفضل العبادات وأحسن ما يتقرب به العباد إلى الله : فسكر بعض الأفاضل العابدين في وظيفة يجعلها على نفسه ذكرا أو قرآنا وتردد في ذلك فأنشد في النوم

إذا الأحباب فانهم التلاق فما حلة بأفضل من كسائي

فلم يتردد بعد ذلك في أن تكون الوظيفة قرآنا : علم هذا سلفنا الصالح فعمرُوا به أوقاتهم وتقربوا به إلى ربهم فكان لذة في أسماعهم وضياء في قلوبهم ونورا لأبصارهم . ولقد حدثنا الإمام النووي بأن لهم عبادات مختلفة : فمن مقل ومن مكثر : ففهم من كان يقرأ في كل شهرين ختمته ؛ ومنهم من كان يختم ثمانى ختمات في اليوم ، أربعا بالليل وأربعا بالنهار . وذكر بينهما عادات متباينة واختلاف ذلك يرجع إلى تدبرهم وتأملهم وعدمه أو كثرة مشاغلبهم وفراغهم . ولا مانع من كثرة القراءة مادامت لا تخرج عن حد المأل والهدمة ، ولكن الأفضل ألا يقرأ في أقل من ثلاث ، يدل عليه الحديث الصحيح عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث) رواه أبو داود والترمذى والنسائى وغيرهم : قال الترمذى حديث حسن صحيح . وروى مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد أنه قال : سكنت أنا ومحمد بن يحيى بن حبان جالسين فدعا محمد رجلا فقال : أخبرني بالذى سمعت من أبيك . فقال الرجل : أخبرني أبى أنه أتى زيد بن ثابت فقال له كيف ترى قراءة القرآن في سبع

فقال زيد حسن ولأن أقرأه في نصف أو عشر أحب إلى وسأني لم ذلك قال
فإني أسألك . قال زيد لكى أتدبره وأقف عليه

وأما وقت الابتداء والختم لمن يختم في الأسبوع فقد روى أبو داود أن
عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه كان يفتح القرآن ليلة الجمعة ويختمه ليلة
الخميس . وقال الامام الغزالي في الاحياء : الأفضل أن يختم ختمة بالليل
وختمة بالنهار ويجعل ختم النهار يوم الاثنين في ركعتي الفجر أو بعدها ،
ويجعل ختم الليل ليلة الجمعة في ركعتي المغرب أو بعدها ليستعمل أول النهار
وآخره فقد جاءت آثار عن الصلف الصالح : إذا وافى ختم القرآن أول الليل
صلت عليه الملائكة حتى يصبح وإذا وافى ختمه آخر الليل صلّت عليه
الملائكة حتى يمسي . جاء هذا عن سعد بن وقاص رضى الله تعالى عنه .
قال الدارمي هذا حسن من سعد . وكثير مثل هذا جاء عن الصلف الصالح .
وينبغي أن تكون قراءته بالليل أكثر وفي صلاة قال تعالى (ومن الليل
فتهجد به نافلة لك) وجاء في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال : نعم الرجل عبد الله
لو كان يصلي من الليل ، وإنما كانت عبادة الليل أفضل لبعدها عن الرياء
وفراغ القلب من الشواغل ولأنه وقت تنزل الرحمات وإجابة الدعوات
أو غير ذلك من الأسرار التي لا يعلمها إلا الله تعالى

ألا وإن فضل القيام والقراءة يحصل بالقليل والكثير . وكلما كان أكثر
كان أفضل . روى عن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم (من قام بعشر آيات لم يكتب من الغافلين ، ومن قام بمائة كتب
من القانتين ، ومن قام بألف آية كتب من المقسطين) رواه أبو داود وغيره
ومن تعود القراءة ليلاً فنام عنها سن له أن يتداركها ما بين صلاة الفجر والظهر

فقد جاء أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ
(من نام عن حربه من الليل أو عن شيء منه فقرأه ما بين صلاة الفجر وصلاة
الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل) رواه مسلم . وروى ابن أبي الدنيا عن
بعض حفاظ القرآن أنه نام ليلة عن حربه فأرى في منامه كأن قاتلاً يقول له

عجبت من جسم ومن صحة ومن فتى نام إلى الفجر
والموت لا يؤمن خطفاته في ظلم الليل إذا يسر

وحكى أن بعض العلماء جعل على نفسه ثلاثين ختمة مهران الحوراء فلما
كان في آخر ختمة نام عن حربه فرأى جارية كالقمر ليلة البدر فقالت له :
أتحسن القراءة يا هذا ؟ فقال نعم . فدفعت إليه رقعة فإذا فيها

أنخطب مثلى وعسى تنام ونوم المحبين هنا حرام
لأننا خلقنا أكل امرئ كثير الصلاة كثير الصيام
وما يعجبني قول بعض العلماء العارفين في الحث على الطاعات قال :

تريد المجد ثم تنام ليلاً لقد أطعمت نفسك بالمحال
لقد رمت الحصاد بغير حرث يغوص البحر من طلب الآلى
فدع عنك العمل بالآمانى وجد تنل مقامات الرجال
فليس ينالها سوى الهوينا ولا بالهون ترقى للجبال
ألا خل التكامل والتواني ونفصك جر عن مر النكال
وخذ في الذكر واحتر من وشمر بعزم ان سوم الدر غالى
فن ركنت شبيحته ليعجز تقاعس عن محاولة المعالى
فإن قصد المفاخر لم ينلها ومن طلب العلا سهر الليالى

وقال عثمان بن عفان رضى الله عنه : لو طهرت قلوبنا لما شيعت من كلام الله تعالى وكيف يشيع المحب من كلام محبوبه وهو غاية مطلوبه . وقال الحسن البصرى تفقدوا الخلاوة في ثلاثة أشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن فإن وجدتم فذاك وإلا فاعلموا أن الباب مغلق فإن كل قلب لا يعترف الله لا بأنس بذكر الله ولا يسكن اليه قال الله تعالى (وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة وإذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون) وكان الصحابة رضى الله عنهم اذا اجتمعوا يقولون لأبي موسى رضى الله عنه ذكرنا ربنا فيقرأ وهم يسمعون فكانوا يحدون في السماع القرآنى من الوجد واللذة والخلاوة والسرور أضعاف ما يجد أهل السماع الشيطاني . فإذا رأيت الرجل ذوقه وطربه في سماع الآيات دون سماع الآيات وفي سماع الألحان دون سماع القرآن فقرأ عليه الحثمة وهو جامد كالخجر وإذا أُنشد بين يديه شعر يميل كالنشوان فاعلم أن هذا من أفوى الأدلة على فراغ قلبه من محبة الله تعالى ورسوله . قال ابن الصلاح في فتاويه قراءة القرآن كرامة أكرم الله بها البشر . فقد ورد أن الملائكة لم يسطروا ذلك وأنها حريصة لذلك على استماعه من الانس فان قيل كيف هذا مع أنه ثبت في الصحيح أن جبريل عليه السلام كان ينزل على رسول الله ﷺ في رمضان فيدارسه القرآن أجيب عن ذلك بجوابين الأول أن النبي كان يقرأ أولاً ثم يقرأ جبريل ماسمعه من النبي ﷺ والثاني أن جبريل كان ينظر في اللوح المحفوظ حين يقرأ عليه النبي ﷺ قال بعضهم وهذا أولى لأن القصد من قراءته عليه ما يستقر عليه الأمر وما استقر عليه الأمر في العرصة الأخيرة هو المثبت في المصحف العثماني قال الشاطبي :

وكل عام على جبريل يعرضه وقبل آخر عام مرتين قرا
فعليك أيها الأخ بتلاوة كلام الله تسعد في الدنيا بتأجاته وفي الآخرة
بالنظر الى وجهه الكريم . إن هذا هو الفوز العظيم لمثل هذا فليعمل
العاملون والله أعلم

(حكم أخذ الأجرة على تعليم القرآن وقرآته)

ووصول ثوابها للبيت

اختلف العلماء قديما وحديثا في هذا وإنا ذاكرون لك أقوالهم لتكون
على بينة من ذلك

قال العلامة بن حجر تصح الاجارة لتعليم القرآن سواء أكانت لكاه
أو بعضه وإن تعين عليه للخبر الصحيح (إن أحق ما أخذتم عليه أجره كتاب
الله تعالى) قال ويظهر أن المستأجر لتعليم قرآن مستحق وإن كان جنباً لأن
الثواب هنا غير مقصود بالذات وإنما المقصود التعليم وهو حاصل مع
الجنابة اهـ وما استظهره اعتمده الرملي . هذا مذهب الشافعية - وأما
الحنفية فبنهم من منع ومنهم من أجاز : قال العلامة البركوي بعد أن ذكر
الخلاف - وقال في العناية ، ومشايخ بلخ استحسنوا الاستئجار على تعليم
القرآن اليوم وجوزوا له ضرب المدة وأفتوا بوجوب المسمى وعند عدم
الاستئجار وعدم ضرب المدة أفتوا بوجوب أجر المثل لأنه ظهر التوافي
في الأمور الدينية ، في الامتناع تضعيع حفظ القرآن ، وقالوا إنما كره
المتقدمون ذلك لأنه كان للمعلمين عطيات من بيت المال فكانوا مستغنيين
عما لا بد لهم من !مر معاشهم؛ وقد كان للناس رغبة في التعليم بطريق الحسبة

ولم يبق ذلك . ثم قال : وقال تاج الشريعة : وكان في الأول مروءة في المتعلمين في مجازاة الإحسان بالإحسان بلا شرط ، وفي زماننا قد زال . اه . قال في الهداية وعليه الفتوى . اه

ونقل عياض المالكي جواز الاستئجار لتعليم القرآن عن العلماء كافة الا الحنفية وقد علمت آراء من ذكر منهم من العلماء - وقال في المناوي بعد كلام طويل : فأخذ الأجرة على تعليمه جائز كالاستئجار لقراءته والنهي عنه منسوخ أو مؤول

وأما أخذ الأجرة على قراءته ففيها الخلاف أيضا . فذهب الشافعية الصحة بشروط : أن تسكون عند القبر . قال في شرح الروض سواء عقب القراءة بالدعاء له أو جعل أجر قراءته له أولاً . قال الرملي وغيره : وذلك لأن موضع القراءة موضع البركة وتنزل الرحمات . وقال في المواهب اللدنية وقد أفتى القاضي حسين بأن الاستئجار لقراءة القرآن على رأس القبر جائز كالاستئجار للأذان وتعليم القرآن ، ثم قال قال النووي في زيادات الروضة : ظاهر كلام القاضي حسين صحة الإجارة مطلقا وهو المختار فإن موضع القراءة موضع بركة وتنزل الرحمة وهذا مقصود ينفع الميت . اه . وكذا تصح ان حضرها المستأجر : قال ابن حجر أو نحو ذلك فيما يظهر ، وذلك لحصول ثواب الاستماع ولما تقدم في التعليل . وكذا تصح ان عقبها القارئ بالدعاء للمستأجر فإن الدعاء بعد القراءة أقرب اجابة أو كان ذا كرا للمستأجر فإن ذكره له حضوره في قلبه ، فإذا نزلت الرحمة على قلبه شملت المستأجر المذكور ، قاله الرملي وغيره . وقول السيوطي ان القراءة لا يجوز الاستئجار عليها لأنت منفعتها لا تعود للمستأجر لما تقرر في مذهبننا أن ثواب القراءة

للقارىء لا المقروء له ، ضعيف وما علة به لا ينض في اثبات دعواه ولهذا لما نقله ابن قاسم على التحفة قال : لا يخفى ما فيه ؛ نعم لو استقر جسر للقراءة المبيت ولم ينوها ولا دعا له بعدها ولا قرأ عند قبره لم يبرأ من واجب الإجارة وهل تكفي نية القراءة في أولها وإن تخللها سكوت ينبغي ، نعم إذا عد ما بعد الأول من توابه ، نقله ابن قاسم عن الرملى - وكذا لو استقر شخص للقراءة فقرأ جنباً لا يستحق شيئاً وإن كان ناسياً ، لأن القصد بالاستتجار حصول ثوابها ، والجنب لا ثواب له على قراءته ، بل على قصده في سورة النسيان . قاله ابن حجر والله أعلم

وأما وصول ثواب القراءة المبيت فقد علمت ما تقدم أن جماعة من الشافعية قالوا بذلك ، وقال ابن حجر في الفتاوى الكبرى : الحق وصولها أى القراءة أن يعقبها دعاء بوصول ثوابها أو مثله لأن حذف لفظ مثل وإرادة معناه صحيح كبعثك بما باع به فلان فرسه وأوصيت لك بنهيب ابني . وكذا أن لم يعقبها دعاء وكانت على القبر لأن المبيت حينئذ كالحاضر ترجى له الرحمة والبركة . اهـ . وغير خلاف عليك ما تقدم عن الرملى من التصريح بالاكتفاء بالنية وإن لم تسكن على قبر ولا يعقبها دعاء خلافاً لظاهر كلام ابن حجر في تحفته وشيخ الإسلام في شرح منهجه إذ ظاهر كلامهما أنه لا بد من الجمع بين النية والدعاء .

قال ابن قاسم والشراطيني : ولو سقط ثواب القارىء لمسقط كأن غلب الدينوى كقراءته بأجرة فينبغى ألا يسقط مثله المبيت . اهـ . وقول النووى في شرح مسلم : المشهور من مذهب الشافعى أنه لا يصل ثوابها (أى القراءة المبيت) محمول على ما إذا لم تكن القراءة كما وصفنا أفاده الرملى

وابن حجر وشيخ الاسلام . بل قال في شرح مسلم : ذهب جماعات من العلماء إلى أنه يصل إليه ثواب جميع العبادات من صلاة وصوم وقراءة وغيرها . ١٠١ . وعن ذهب إلى ذلك الإمام احمد بن حنبل . وقد ذكر النووي في رياض الصالحين في باب الدعاء للميت بعد دفنه والقعود عند قبره ساعة الدعاء له والاستغفار والقراءة عن الشافعي رضي الله عنه أنه قال : يستحب أن يقرأ عنده شيء من القرآن وان ختموا القرآن كله كان حسنا . ١٠١ . وفي الإذكار له في باب ما يقوله بعد الدفن مانعه : وروينا في سنن البيهقي بإسناد حسن أن ابن عمر استحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة وخاتمتها . ١٠١ . وأما ما ذكره النووي في شرح مسلم من قوله : والمشهور في مذهبنا أن قراءة القرآن لا يصله ثوابها ، وقال جماعة من أصحابنا يصله ثوابها إلى آخر ما قال ، فإنه رضي الله عنه يحكي الخلاف في المذهب ولم يبين رأيه . - ولكن قد استبان في رياضه وأذكاره كما تقدم من النقل عن الشافعي وابن عمر لأنه يبعد أن ينقل عن الإمام نقلا صحيحا ، ويخالفه . خصوصا وقد قرئ ذلك بما جاء عن ابن عمر كما تقدم ، وبما يوضح ما ذكرته ما تقدم لك عن المواهب وأن النووي قال في زيادات الروضة : فإن موضع القراءة موضع بركة وتنزل الرحمة وهذا مقصود ينفع الميت . ١٠١ . وقد جاء في شرح العلامة الأمير لقوله في مجموعته : ولم تشرع قراءة عند موته مانعه : وفي البنان وصول القراءة للميت وأنها عند القبر أحسن مزية . وأن العز بن عبد السلام رأى بعد الموت فقيل له ما تقول فيما كنت تنسك من وصول ما يهدي من قراءة القرآن للموتى ؟ فقال : هيهات ، وجدت الأمر على خلاف ما كنت أظن . ١٠١ . وقال ابن هلال في نوازله الذي أفتى به ابن رشد ، وذهب إليه

غير واحد من أئمتنا الاندلسيين ، أن الميت ينتفع بقراءة القرآن الكريم ويصل له نفعه ويحصل له أجره اذا وهب القارىء قراءته له ، وبه جرى عمل المسلمين شرقا وغربا ووقفوا على ذلك أوقافا واستمر عليه الامر منذ أزمنة سالفة . اه . ومحل الخلاف المذكور ما لم يخرجها مخرج الدعاء فإن خرجها وصل الثواب بلا خلاف . قال ابن الحاج في المدخل ، من أراد وصول قراءته بلا خلاف فليجعل ذلك دعاء بأن يقول : اللهم أوصل ثواب ما قرأ الى فلان . اه . ، والذي ينبغي للانسان ألا يهمل هذه المسألة فلعلم الحق هو الوصول الى الموتى فإن هذه أمور مغيبة عنا وليس فيها اختلاف في حكم شرعى وانما هو في أمر واقع هل هو كذلك أو لا والذي يحسن التنبيه عليه وإن كان شرطاً في كل العبادات أنه ينبغي الاخلاص في القراءة وأما لا يكون الغرض منها العرض الدنيوى فإن النبي ﷺ يقول إنما الأعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى ؛ والقارىء بالاجرة هجرته الى دنيا يصيبها بقراءته ولذا قال في شرح الهداية ان القرآن بالاجرة لا يستحق الثواب لالبيت ولا للقارىء والصورة الصحيحة لوصل ثواب القراءة للبيت وارتفاعها بها أن يكون القارىء صديق الميت أو قريبه وتكون قراءته تعبداً وحسبة لله تعالى لافى مقابلة نفع دنيوى ثم يهب ثوابها للميت فهذه هى التى يصل ثوابها ونفعها اليه . بقی أن يقال ما ذكر عن هؤلاء الأئمة الاعلام يتنافيه قوله تعالى (وأن ليس للانسان الا ما سعى) لأن ظاهرها عدم ارتفاع الانسان بعمل غيره ؛ قلت لامضافة إذ هذه الآية من قسم العام المخصوص فقد أجمعت الأئمة على أن الميت ينتفع بالعتق والصوم والحج عنه . وقد نصوا على براءة المدين اذا قضى الدين عنه أجنبى ، وهذا ارتفاع بعمل

الغير وسندفع ان شاء الله تعالى بشفاعه النبي ﷺ يوم القسيامة وليس ذلك من عملنا . ولهذا امثلة كثيرة فن اعتقد أن الانسان لا ينتفع بحمل غيره فقد خالف اجماع الائمة . ولك أن تقول إن الآية خاصة بقوم ابراهيم وموسى دون هذه الامة فإن لهم ماسعوا وما سعى لهم أو المراد بالانسان الكافر كما قاله الربيع عن أنس . وقيل وأن ليس للانسان إلا ما سعى من طريق العدل أو اللام بمعنى على . وقد ذكر العلماء فيها غير هذا فاختر لنفسك ما يحلو والله أعلم .

﴿ حكم اهداء القراءة له عليه الصلاة والسلام ﴾

اهداء القراءة له عليه الصلاة والسلام لم يرد فيه من الصحابة شيء لذا اختلف العلماء فيه بالجواز والمنع .

قال في المواهب لا يعرف فيه خبر بل أنكره جماعة منهم الشيخ برهان الدين بن الفرکاح لأن الصحابة لم يفعله أحد منهم وهم أحق بالاتباع لكن اختار السبكي وغيره خلاف ذلك : قال الزرقاني وكذا أنكر البرهان الفزاري قولهم : اللهم أوصل ثواب ما تلوته الى فلان خاصة الى المسلمين عامة لأن ما اخضع بشخص لا يتصور التعميم فيه . ورده الزركشي بأن الظاهر خلاف ما قاله ، فإن الثواب يتفاوت : فأعلاه ما خصه ، وأدناه ما عمه وغيره والله تعالى يتصرف فيما يعطيه من الثواب . على أن المراد مثل ثواب ما تلوته لفلان خاصة ومثل ذلك للمسلمين عامة وهذا متصور . انتهى : قال بعض العلماء رد الزركشي واضح البطلان واللفظ يأباه لأنه اذا وصل ثواب ما قرأه لفلان خاصة لم يبق له ثواب آخر يكون للمسلمين عامة . وكون المراد مثل ثواب

ماتلوته الخ باطل أيضا لأنه ليس له الا ثواب واحسد . ثم قال وحكى صاحب الروح ابن اقيم أن من الفقهاء المتأخرين من استحبوه ومنهم من رآه بدعة والذي عليه السلام غنى عن ذلك فإن له أجر كل مؤمن بعمل خيرا . قال الزرقاني لسنن ليس في كونه غنيا ما يقتضى منسح ذلك بل يجوز أن يكون إهداؤها سببا في ثواب يصل اليه زائد على الثواب الواصل من كل خير عملته أمته . انتهى

وعن كان يفعل ذلك على بن الموفى ، وقد كان قبل الجنييد وكان معاصرا للامام احمد وعاش بعده ، قال الخطابي وأصحابنا انما قالوا انه في طبقة الجنييد ، وعن كان يرى جواز ذلك أيضا البارزى وبعض المتقدمين من الجنابة كابن عقيل ، بل قال بعضهم باستحبابه قياسا على ما كان يهدى اليه عليه الصلاة والسلام في حياته في الدنيا ، وكما طلب الدعاء من عمر حينما استأذنه في العمرة وحث الأمة على الدعاء بالوسيلة له عند الأذان ، وعلى الصلاة عليه ، واستدلوا أيضا بما رواه الامام احمد والترمذى والحاكم وصححه وقال الترمذى حسن صحيح . عن أبي بن كعب رضى الله تعالى عنه قال : قلت يا رسول الله إني أكثر الصلاة عليك فكم أجعل لك من صلاتى فقال (ماشئت) قلت الربع . قال (ماشئت) قال (فإن زدت فهو خير لك ، قلت فالنصف . قال ماشئت فإن زدت فهو خير لك ، قلت فالثلثين ، قال (ماشئت فإن زدت فهو خير لك ، قلت أجعل لك صلاتى كلها قال : (إذا تكفى همك ويغفر ذنبك ، وفى رواية) إذا يكفيك الله هم دنياك وآخرتك ، فحملوا الصلاة فى الحديث على الصلاة عليه عليه السلام أجاب المانعون بأن المعنى أكثر الدعاء فكم أجعل لك من دعائى صلاة

عليك كما فسرته غير واحد من العلماء منهم الحافظ المنذرى وقال الشهاب الخفاجى فى شرحه على الشفا : هذا الحديث فى المعنى كالحديث القدسى ، من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ، فالصلاة فى هذا الحديث بمعنى الدعاء . وقال الزرقانى على المواهب فى معنى هذا الحديث ، قال المنذرى : معناه أكثر الدعاء فكم أجعل لك من دعائى صلاة عليك . والمعنى أنها تخنيك هن غيرها لأن فيها خيرى الدنيا والآخرة ، فهو بمعنى الحديث القدسى ، من شغله ذكرى عن مسألتى ، الخ . اهـ .

وقال الرهونى : ولعل أصل الحديث والله أعلم أنه كان يدعو الله لنفسه ويجعل من دعائه نصيبا للنبي ﷺ فى الدعاء ومعلوم أن الدعاء له ﷺ إنما يكون بالصلاة عليه فكذا قال : إني أكثر الدعاء لك فى جملة الدعاء فكم أجعل لك من دعائى فيما أجمعوه هل الربع أو الثلث إلى أن قال إذا أجعل لك صلاتى كلها أى اشتغل بالصلاة عليك هن جميع مطالبي فقال له إذا فعلت ذلك كفاك الله مهماتك ومطالبك فإن من كان لله كان الله له ومن انقطع الى الله آواه الله . اهـ . وذهب الى هذا التفسير المخاوى فى القول البديع كما قال الرهونى .

فأنت ترى عما تقدم أن لفظ الحديث محتمل وهو لا تقوم به حجة . ومن قال بالمنع عماد الدين العطار تلميذ النووى قال : أما قراءة القرآن العزيز فمن أفضل القربات ، وأما اهداؤه للنبي ﷺ فلم ينقل فيه أثر من يعتمد به بل ينبغى أن يمنع منه لما فيه من التهجم عليه فيما لم يأذن فيه مع أن ثواب التلاوة حاصل له بأصل شرعه ﷺ ، وجميع أعمال أمته فى ميزانه ، وقد أمرنا الله بالصلاة عليه وحث ﷺ على ذلك وأمرنا بمسؤال الوسيلة والمسؤال بحامه

فينبغي أن تسوق على ذلك مع أن هدية الأدنى للأعلى لا تكون إلا بإذن . انتهى .

وقال الشيخ زين الدين بن عبد الرحمن السكردى وقع السؤال عن جواز اهداء القرآن للنبي ﷺ - والجواب أن ذلك شيء لم يرد عن السلف فعمله ونحن بهم نفتدى وبذلك نهتدى فأنت ترى من كلام هؤلاء العلماء الأعلام الخلاف في ذلك ولكل وجهة ، وإن كان جانب انانمين أقوى ، ولكن لا تنكر على من فعل كما لا نأسر من لم يفعل لأن شرط الإنكار أن يكون على مجمع عليه ولذا قال الشيخ زين الدين بن عبد الرحمن السكردى بعد أن ذكر الخلاف فإن لم تفعل ذلك فقد أتعت وإن فعلت فقد قيل به . وقد رأيت كثيرا من الناس ينكر على من يفعل ذلك أشد الإنكار وربما أدى إلى تخاصم وتقاتل فيقع في حرام لا شك فيه وذلك جهل كبير ووزر عظيم نسأل الله تعالى أن يلهمنا الصواب أنه كريم وهاب ، والله اعلم

﴿ حكم تفسير القرآن بالرأى ﴾

اعلم أن النبي ﷺ قال : « من فسر القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار » ، رواه الترمذى عن ابن عباس وقال فيه انه حسن ، وكذا رواه ابو داود والنسائى فى الكبرى . فظاهر هذا الحديث المنع من التفسير . وكيف هذا وقد جاءت اخبار وآثار تدل على ان فى معانى القرآن متسعا لأرباب الفهم : فمن الاخبار ما جاء عنه ﷺ انه دعا لابن عباس فقال : « اللهم فقهه فى الدين وعلمه التأويل » ، كما رواه البخارى . ومنها قوله عليه الصلاة والسلام « أن للقرآن ظهرا وبطنا وحدا ومطلعا » رواه ابن حبان فى صحيحه . ومن

الآثار ماروى هن على رضى الله تعالى عنه انه قال - لو شئت لأوقرت سبعين
 بعيراً من تفسير فاتحة الكتاب - ومنها قوله رضى الله عنه ايضاً - ما عندنا
 شيء أسره النبی ﷺ إلا فهماً يؤتیه الله عبداً فى كتابه وليس ذلك بالتعلم -
 ومنها ما قاله أبو الدرداء : لا يفقه الرجل حتى يجعل للقرآن وجوهاً . فهذه
 الأخبار والآثار تدل على أن الانسان لا يمنع من التأويل ، فكيف يتفق
 هذا مع الحديث الأول ؟ فالجواب كما قال الامام الغزالي : إن النهى ينزل على
 أحد وجهين : أحدهما أن يكون له فى الشيء رأى واليه ميل من طبعه وهواه
 فيتأول القرآن على وفق رأيه وهواه ليحتج على تصحيح غرضه ، وهذا تارة
 يكون مع العلم كالذى يحتج بالآية على تصحيح بدعته وهو يعلم أنه ليس المراد
 بالآية ذلك ، ولكن يلبس به على خصمه ، وتارة يكون مع الجهل ولكن
 اذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه الى الوجه الذى يوافق غرضه ويرجح ذلك
 الجانب برأيه فيكون الحامل له على ذلك رأيه وهواه ؛ ولولا ذلك الغرض
 لما ترجح عنده ذلك الوجه ، وتارة يكون له غرض صحيح فيطلب له دليلاً
 من القرآن ويستدل عليه بما يعلم أنه ليس مراداً ، كالذى يدعو الى مجاهدة القلب
 القاسى فيقول : قال الله تعالى : اذهب الى فرعون انه طغى ، ويشير الى قلبه
 ويومئ أنه المراد بفرعون وهذا الجنس قد يستعمله بعض الوعاظ فى المقاصد
 الصحيحة تحسیناً للكلام ، وترغيباً للمستمع ، وهو ممنوع لانه اخراج للفظ
 عن معناه - وقد تستعمله الباطنية فى المقاصد الفاسدة لتغريز الناس ودعوتهم
 الى مذهبهم الباطل . فهذه الأنواع أحد وجهى المنع

والوجه الثانى أن يتسارع الى تفسير القرآن بظاهر وجه العربية من غير
 استظهار بالسماع والنقل فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ التى

لا يراد ظاهرها ومن الاختصار والحذف والاضمار والتقديم والتأخير مما هو من لوازم الكلام البليغ ، فن لم يحكم ظاهر التفسير وبادر الى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية كثر غلطه وكان ممن فسر برأيه فحن عليه الوعيد ، فالنقل والسماع لا بد منه في ظاهر التفسير أولا لئلا يتق مواضع الغلط ، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط - والغرائب التي لا تفهم إلا بالسماع كثيرة فعلم أنه لا مطمع لأحد في الوصول إلى الباطن قبل احكام الظاهر ، ومن ادعى فهم أسرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهر فهو كمن يدعى البلوغ الى صدر البيت قبل مجاوزة الباب ، فلم العربية وحده لا يكفي لتفسير كلام الله ، فإرب من يسمع قوله تعالى « وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها ، يظن أن الناقة كانت مبصرة ولم تسكن عيما تمشيا مع ظاهر اللغة ولم يدرك أن الكلام فيه إيجاز بالحذف ، والمعنى وآتينا ثمود الناقة آية مبصرة فظلموا أنفسهم بقتلها . وكذا قوله تعالى « إذا لأذنتك ضعف الحياة وضعف المات أي ضعف عذاب الاحياء وضعف عذاب الموتى فحذف العذاب وأبدل الاحياء والموتى بذلك الحياء والموت وكل ذلك جائز في نصيح اللغة . وكذا قوله تعالى « فما لؤلأ القوم لا يكادون يفقهون حديثا ، ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك ، معناه لا يفقهون حديثا يقولون ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك . فإن لم يردها كان منافيا لقوله تعالى (قل كل من عند الله) وكذا قوله تعالى (ولولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاما وأجل مسمى) معناه والله أعلم ولولا كلمة سبقت من ربك وأجل مسمى لكان لزاما ، فإن فيه تقديم وتأخير ؛ ومن هذا النوع قوله تعالى (لهم مغفرة ورزق كريم كما أخرجك ربك من يشك بالحق) فإن الكلام

غير متصل وانما هو عائد الى قوله السابق (قل الانفسال لله والرسول) أى
 ارض على ما رأيت حوايا من تفيل الغزاة فى قسمة الغنائم وإن كرهوا
 كما مضت فى خروجك من بيتك بالحق وهم كارهون ، فاعترض بين الكلام
 الأمر بالتقوى وغيره ، وأمثال هذا كثير ، لأن القرآن نزل بلغة العرب
 فكان مشتملا على أصناف كلامهم من إيجاز وتطويل واضمار وحذف وإبدال
 وتقديم وتأخير ليكون ذلك مقحما لهم . فكل من اكتفى بفهم ظاهر العسرية
 وبادر الى تفسير القرآن ولم يستظهر بالنقل والسماع فى هذه الأمور فهو
 داخل فى من فسر القرآن نرايه ، فاذا حصل السماع بأمثال هذه الأمور علم
 ظاهر التفسير وهو ترجمة الألفاظ ، ولا يكفى ذلك فى فهم حقائق المعاني ؛
 ويدرك الفرق بين حقائق المعاني وظاهر التفسير بمثال وهو أن الله عز
 وجل قال (وما ميت إذ ريت ولكن الله رى) فظاهر تفسيره واضح
 وحقيقة معناه غائصة فإنه أثبات للرعى ونفى له وهما متضادان فى الظاهر مالم
 يفهم أنه رى من وجه ولم يرم من وجه ، ومن الوجه الذى لم يرم منه رى
 الله عز وجل ، وبمثل هذا قوله تعالى (قاتلوهم يذهب الله بأيديكم) فإذا
 كانوا هم المقاتلين كيف يكون الله سبحانه وتعالى هو المعذب ؟ وإن كان هو
 المعذب بتحريك أيديهم فما معنى أمرهم بالقتال فهذه معان دقيقة تنكشف
 للراستخين فى العلم بكل عمل حسب غزارة علمه وصفاء قلبه ، وأما الاستيفاء
 فلا مطمع فيه ولو كان البحر مدادا والأشجار أقلاما ، فأمرار كتاب الله
 لانهائية لها ، ولذا قال الجوينى علم التفسير علم هسير أما هسره فظاهر من وجوه
 أظهرها أنه كلام متكلم لم تصل الناس الى مراده بالسماع منه ولا يمكن
 الوصول اليه بخلاف الأمثال والأشعار من البشر ونحوها فإن الانسان يمكنه

عليه اذا تكلم بأن يسمع منه أو بمن سَمِعَ منه وأما القرآن فتفسيره على وجه القطع لا يعلم إلا بأن يسمع من الرسول ﷺ وذلك متعذر إلا في آيات قلائل فالعلم بالمراد يستتبط بأمارات ودلائل . والحكمة في ذلك أن الله تعالى أراد أن يتفكر عباده في كتابه فلم يأمر نبيه ﷺ بالتنصيص على المراد بجميع آياته انتهى .

لذا قالوا إن المفسر لا بد له من معرفة أشياء . قال الزركشي في البرهان ماملخصه . للناظر في القرآن لطلب التفسير مأخذ كثيرة أهماتها أربعة :
الاول : النقل عن النبي ﷺ لسكن يجب الحذر من الضعيف منه والموضوع
الثاني : الاخذ بقول الصحابي فإن تفسيره بمنزلة المرفوع إلى النبي ﷺ كما قاله الحاكم في مستدركه . وفي الرجوع الى قول التابعي روايتان عن احمد و يترجع الرجوع الى قوله وعليه عمل المفسرين فقد ذكروا في كتبهم أقوالهم لأن غالبها تلقوها من الصحابة

الثالث : الاخذ بمطلق اللغة فإن القرآن نزل بلسان عربي

الرابع : التفسير بالمقتضى من معنى الكلام وهذا هو الذي دعا به النبي ﷺ لابن عباس حيث قال اللهم فقه في الدين وعلية التساويل والذي عناء على بقوله إلا فها يؤتاه الرجل في القرآن ومن هنا اختلف الصحابة في معنى الآية فأخذ كل برأيه على منتهى نظره وقال بعضهم يجوز تفسيره لمن كان جامعاً للمعلوم التي يحتاج المفسر اليها وهي خمسة عشر علماً أحدها اللغة لأن بها يعرف شرح مفردات الالفاظ ومدلولاتها بحسب الوضع ولا يكفي معرفة اليسير منها . فقد يلمون اللفظ مشتركاً وهو يعلم أحد المعنيين والمراد الآخر الثاني النحو لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الاعراب

(الثالث التصريف) لأن به يعرف الأبنية والصيغ ولذا قال الزخشرى من بدع التفاسير قول من قال إن الامام فى قوله تعالى يوم ندهواكل أناس بإمامهم جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيامة بأسمائهم دون آبائهم . قال وهو غلط أوجه جهله بالتصريف فإن أما لا تجمع على امام (الرابع الاشتقاق) لأن الاسم اذا كان اشتقاقه من مادتين مختلفتين يختلف باختلافهما كاليسوع هل هو من المياحة أو المسيح

(الخامس ، السادس ، السابع — المعانى ، البيان ، البديع) وهذه العلوم الثلاثة هى علوم البلاغة وهى من أعظم أركان المفسر لأنه لا بد له من مراعاة ما يقتضيه الإعجاز وانما يدرك بهذه العلوم (الثامن علم القراءات) لأن بها يترجح بعض الوجوه المحتملة على بعض (التاسع أصول الدين) بما فى القرآن من الآيات الدالة بظاهرها على ما لا يجوز على الله تعالى فالأصولى يؤول ذلك ويستدل على ما يستحيل ، وما يجب ، وما يجوز (العاشر أصول الفقه) اذ به يعرف وجه الاستدلال على الاحكام والاستنباط (الحادى عشر أسباب النزول والقصاص) اذ بسبب النزول يعرف معنى الآية المنزلة فيه (الثانى عشر النسخ والمنسوخ) ليعلم المحكم من غيره (الثالث عشر الفقه) (الرابع عشر الاحاديث) المبينة لتفسير المجمع والمبهم (الخامس عشر علم الموهبة) وهو علم يورثه الله تعالى لمن عمل بما علم واليه الاشارة بالحديث (من عمل بما علم ورثه الله عالم ما لم يعلم) قال ابن أبى الدنيا وعلوم القرآن وما يستنبط منه بحر لا ساحل له قال فـهـذه العلوم التى هى كالآلة للمفسر ، لا يكون مفسرا الا بتحصيلها فنفسر بدونها كان مفسرا بالرأى المنهى عنه واذا فسر مع حصولها لم يكن مفسرا بالرأى المنهى عنه

قال والصحابة والتابعون كان عندهم علوم العربية بالطبع لا بالاكتساب واستفادوا العلوم الأخرى من النبي ﷺ

فكيف بعد هذا يقول من عرف قشورا من العلم انى أفسر كلام الله تعالى؟ وكيف يجرؤ على ذلك وقد قال أبو بكر رضى الله عنه حينما سئل عن قوله تعالى (وفاكهة وأبا) أى سماء تظلى وأى أرض تعلقى اذا قلت فى كلام ربى بغير علم . فإياك أن تمر بآية فيها حكم من الأحكام تفسرها إلا وأنت عارف له لأن هذه الآية ربما كانت متسوخة الحكم أو كانت مطلقة أو مقيدة بآية أخرى أو بسنة واحذر أن يكون تفسيرك عن هوى كما تقدم أو يكون من الآيات التى ذكرناها أو ما مائلها ما يحتاج لنقل وسماع أو فيها لفظ لغزى لا ندرى معناه فإنك بالتفسير كأنك تقول مراد الله كذا فتكون ممن كذب على الله وتكون من الاخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا

(فائدة حميدة لها ارتباط بما قبلها)

قال ابن فارس فى كتاب الافراد كل ما فى القرآن من ذكر الأسف فعناه الحزن الا فلما آسفونا فعناه أغضبونا وكل ما فيه من ذكر البروج فهى السكواكب الا ولو كنتم فى بروج مشيدة فهى النصور الطوال الحصينة . وكل ما فيه من ذكر البر والبحر فالمراد بالبحر الماء وبالبر التراب اليابس إلا ظهر الفساد فى البر والبحر فالمراد به البرية والعمران وكل ما فيه من بخش فهو النقص الا بشئ بخش أى حرام وكل ما فيه من البعل فهو الزوج الا أتدعون بعلا فهو العنم وكل ما فيه من البكم فالخرس عن الكلام بالإيمان الا عميا وبكا

وصيا في الاسراء وأحدهما أبكم في النحل فالمراد به عدم القسمة على الكلام مطلقا . وكل مافيه جشيا فعناه جميعا الا وترى كل أمة جاثية فعناه نجشوا على ركبا وكل مافيه من حسابان فهو العدد الا حصيانا من السماء في المكهف فهو العذاب . وكل مافيه حسرة فالندامة الا ليحمل الله ذلك حسرة في قلوبهم فعناه الحزن . وكل مافيه من الدحضر فالباطل الا فكان من المدحضين فعناه من المقروعين وكل مافيه من رجز فالعذاب الا والرجز فاهجر فالمراد به الصنم وكل مافيه من ريب فالشك الا ريب المنون يعنى حوادث الدهر وكل مافيه من الزور فالكذب مع الشرك الا منكرا من القول وزورا فإنه كذب غير الشرك وكل مافيه من زكاة فهو المال الا حنانا من لانا زكاة أى طهرة . وكل مافيه من الزيف فالميل الا واذ زاعت الابصار أى شخصت وكل مافيه من سخر فالاستهزاء الا سخرى في الزخرف فهو من التسخير والاستخدام . وكل سميكة فيه طمانينة الا التى في قصة طالوت . وكل سعيير فيه فهو النار والوقود الا في ضلال وسعر فهو العناء . وكل شيطان فيه فابليس وجنوده الا واذا خلوا الى شياطينهم أى رؤسائهم من الإنس . وكل شهيد فيه غير القتلى فمن يشهد في أمور الناس إلا وادعوا شهداءكم فهو شركاءكم وكل مافيه من أصحاب النار فأهلها الا وما جعلنا أصحاب النار الا ملائكة فالمراد خزنتها وكل صلاة فيه عبادة ورحمة الا وصلوات ومساجد فهى الأماكن . وكل صمم فيه فى سماع الإيمان والقرآن خاصة الا الذى في الاسراء . وكل عذاب فيه فالتعذيب الا وليشهد عذابهما فهو الضرب . وكل قنوت فيه طاعة الا كل له قانتون فعناه مقرون . وكل كنز فيه مال الا الذى في المكهف فهو صحيفة علم . وكل مصباح فيه كوكب الا الذى في النور

فالسراج . وكل نكاح فيه تزوج إلا حتى اذا بلغوا النكاح فهو الحلم وكل نيا فيه خير إلا فعميت عليهم الأنباء فهي الحجج وكل ورود فيه دخول إلا ولما ورد ما مدين يعنى هجم عليه ولم يدخله وكل ما فيه من (لا يكلف الله نفسا الا وسعها) فالمراد من العمل الا التي في الطلاق فالمراد من النفقة وكل يأس فيه قنوط الا التي في الرعد فن العلم . وكل صبر فيه محمود الا لولا أن صبرنا عليها واصبروا على آلهتكم هذا آخر ما ذكره ابن فارس وهي فائدة حسنة نسأل الله تعالى أن ينجبنا الزلل ويلهمنا الصواب في القول والعمل بمنه وكرمه والله أعلم .

(حكم الكلام وشرب الدخان في مجلس القرآن)

أما الكلام في مجلس القرآن فهو حرام لأنه مخالفة لكلام رب العالمين واعراض عن النور المبين وتشبه بالكافرين . قال تعالى : (واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون) فإن الله سبحانه وتعالى بهد أن هظم شأن القرآن بقوله (هذا بصائر للناس وهدى ورحمة) الآية أتبعه بما يجب من تعظيم شأنه عند قراءته ، فقال : (واذا قرئ القرآن فاستمعوا له) يعنى اصغوا اليه بأسماعكم لتفهموا معانيه ، وتدبروا مواظله ، وأنصتوا عند قراءته . والانصات المسكوت للاستماع . لعلكم ترحمون ، أى لكي يرحمكم ربكم باتباعكم أوامره وتعظيمكم شوائره فظاهر الآية أنه في أى وقت وفي أى موضع قرئ القرآن يجب الاستماع له والمسكوت وهذا قول الحسن وأهل الظاهر . وقال عطاء وجب الصمت في اثنين : عند الرجل يقرأ القرآن وعند الإمام وهو يخطب . وأما القول بأن الآية نزلت في استماع الخطبة فبعيد

لأن الآية مكية والخطبة وجبت في المدينة ، فمن لم يسمع الكلام الله تعالى
عند تلاوته يكون ضد ما وصف الله به المؤمنين عند سماع كلامه : قال تعالى
(الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون
ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله) ولقد تقدم لك حال رسول
الله ﷺ في الاستماع حينما قرأ عليه ابن مسعود سورة النساء فدرفت عيناها
واذا كان الله سبحانه وتعالى نهانا عن رفع أصواتنا فوق صوت النبي أفلا يكون
رفع الصوت عند القرآن أولى بالنبي ؟ وإذا كان النبي ﷺ أمر بالانصات
وقت الخطبة وذلك لما فيها من المواعظ ، أفلا يكون القرآن أولى منها
بذلك وهو أصل المواعظ ؟ وإجمال القول أن الكلام في حال التلاوة محرم
ويشبه صنع الكافرين قال تعالى : (وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا
القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون) فانظر كيف أعقب ذلك بقوله (فلنذيقن
الذين كفروا عذابا شديدا ولنجزينهم أسوأ الذي كانوا يعملون) هذا
ما نراه وندين الله به ولنا أسوة حسنة بسلفنا الصالح كما هو معلوم من
أقوالهم وأفعالهم . وأما شرب الدخان في مجلس القرآن فاختلف فيه العلماء
بين الحرمة والسكرامة والمتأمل يانصاف يجد القول بالحرمة أقوى دليلا
وأسلم ديننا وذلك لأن الله تعالى أمرنا بتعظيم شعائر الدين فقال تعالى ومن
يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب وشرب الدخان في مجلس القرآن
مشعر بعدم الاكتراث به وإن لم يقصده ألا ترى أنك لو جالست عظيما من
العظماء لاتسمع أن تشرب في مجلسه وترى ذلك مما لا يتفق والادب فالتأدب
في حضرة الله أولى لأنه خالق العظماء والامراء ومالك الأرض والسموات ذلك
لا يرتاب فيه من له إيمان صادق ووجدان سليم أضف الى ذلك ما جاء

من الأحاديث الكثيرة الناهية عن أكل البصل أو الثوم أو السكرات أو الفجل وأن رسول الله ﷺ إذا وجد ريح ذلك من الرجل أمر به فأخرج إلى البقيع وما جاء من الأمر بالاستيائك في الفم لأنه طريق القرآن ورحم الله سلفنا الصالح فلقد وصل أمرهم في ذلك أن بعضهم كان يضع في فمه الرائحة الزكية بل ولقد كان يضع ماء بجانبه إذا تنخم تمضمض منه كل ذلك مبالغته في تعظيم كلام رب العالمين ولذا يقول العلامة الشبراوى نقلاً عن شيخه المصطفى الذي ندين الله عليه حرمة شرب الدخان في مجلس القرآن ولا وجه للقول بالسكرامة والله أعلم

(حكم قراءة الجماعة مجتمعين)

((وفضل القارئ من الجماعة والسامعين وفضل من حرصهم على جمعهم هذا))

قراءة الجماعة مجتمعين مستحبة للأدلة الكثيرة وجرى على ذلك فعل كثير من السلف والخلف . فمنها ما روى عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ قال : (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة ؛ وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده) رواه مسلم وغيره وروى ابن أبي داود أن أبا الدرداء رضي الله عنه كان يدرس القرآن ومعه نفر يقرءون القرآن جميعاً وروى أيضاً ذلك عن جماعة من السلف والخلف . وأما ما روى أن جماعة من السلف كرهوا ذلك منهم الإمام مالك ، فإنه قيل له : أرايت القوم يجتمعون فيقرءون جميعاً سورة واحدة حتى يحتموها ؟ فأنكر ذلك وعابه وقال ليس هكذا تصنع الناس ، إنما كان يقرأ الرجل على الآخر يعرضه :

فهذا الانكار مخالف لما عليه السلف والخلف ولما يقتضيه الدليل فهو متروك والاعتماد على ما تقدم من استحبابها مع مراعاة شروط القراءة التي تقدمت هذا ملخص كلام الإمام النووي . قلت ان ذلك يمنع في زماننا هذا الذي ضعفت فيه الهمة ، وقل الحرص على القراءة باستيفاء ، وقد شاهدنا كثيرين يقرءون كذلك قراءة لاشك في حرمتها فإنهم يسقطون حروفا كثيرة ولا يراعون قواعد القراءة . فلو رأى الإمام قراءتهم لألقى بجرمة القراءة باجتماع وليكنه كان في زمانه القرآن غضا طريا فكانت النفوس منسجمة بقصدون بذلك التعاون على العبادة مع الحرص الشديد على قراءته قراءة مستوفاة لأنهم لا يريدون إلا ارضاء الله تعالى واستئصال رحمته . وأما استماع القرآن فهو عبادة عظيمة ، ثبت هذا من فعل رسول الله ﷺ ، وروى الدارمي بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : من استمع الى آية من كتاب الله كانت له نورا . وأما فضيلة من يحرضهم على القراءة ويجمعهم لها ففيها نصوص كثيرة كقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان وكقوله ﷺ (الدال على الخير كفاعله) وقوله (والله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم ، من حديث رواه الشيخان ، وأما الادارة وهي أن يجتمع جماعة يقرأ بعضهم حـ زب أو غير ذلك ثم يسكت ويقرأ الآخر من حيث انتهى الاول ثم يقرأ الآخر وهكذا فهي جائزة وقد سئل الامام مالك عن ذلك فقال : لا بأس به والله أعلم (حكم رفع الصوت بالقراءة وفيه الكلام على الوقف والابتداء)

اعلم أنه جاءت أحاديث كثيرة في الصحيح وغيره دالة على استحباب رفع الصوت بالقراءة وأحاديث تقتضي أن الإسرار والإخفاء أفضل وطريق

الجمع بينهما كما قال الغزالي : إن الإصرار أبعد من الرياء فهو أفضل في حق من يخاف ذلك فإن لم يخف الرياء فالجهر أفضل لأن العمل فيه أكثر ، ولأن فائده تتعدى الى غيره والمتعدي أفضل من اللازم ولأنه يوقظ قلب القارئ ويجمع همه الى الفكر فيه ويصرف سمعه اليه ويطرد النوم ويزيد في النشاط ويوقظ غيره من نائم وغافل وينشطه . قالوا فيها حضره شيء من هذه النيات فالجهر أفضل ، فإن اجتمعت هذه النيات تضاعف الاجر . قال الغزالي ولهذا قلنا القراءة في المصحف أفضل ، فهذا حكم المسألة — وينبغي للقارئ إذا ابتداء من وسط السورة أو وقف على غير آخرها أن يبتدئ من أول الكلام المرتبط به من بعض ، وأن يقف على الكلام المرتبط ولا يتقيد بالاعشار والاجزاء فإنها قد تكون في وسط الكلام المرتبط كالجزء في قوله تعالى : والمحسنات من النساء ، وفي قوله تعالى : وما أبرئ نفسي ، وفي قوله (فما كان جواب قومه) وهكذا . وكذلك الأحزاب فإنه ينبغي ألا يبتدئ ولا يقف إلا على ما وصفنا ، ولا يغترن بكثرة الفاعلين لذلك من القراء الذين لا يراعون هذه الآداب ، ولا يفكرون في هذه المعاني : ولهذا قالت العلماء : قراءة سورة قصيرة بكاملها أفضل من قراءة بعض سورة طويلة بقدر القصيرة فإنه قد يخفى الارتباط على بعض الناس في بعض الأحوال . ويجمل أن يبين هذا المقام بأوسع من هذا لأهميته ناقلين أقوال العلماء واصطلاحاتهم فنقول :

الوقف والابتداء

قال في الاتقان : والأصل فيه — أي في معرفة الوقف والابتداء . ما أخرجه النحاس وذكر سنده الى عبد الله ابن عمر قال : لقد عشنا برهة

من دهرنا وإن أهدانا ليؤتي الإيمان قبل القرآن وتنزل السورة على محمد ﷺ فتعلم حلالها وحرامها وما ينبغي أن يوقف عنده منها كما تتعلمون أتم القرآن اليوم ، ولقد رأينا اليوم رجالا يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان فيقرأ ما بين فائحته الى خاتمة ما يدرى ما أمره ولا زجره ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه قال النحاس فهذا يدل على أنهم يتعلمون الأوقات كما يتعلمون القرآن ، ولذا قال علي رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى (ورتل القرآن ترتيلا) قال الترتيل تجويد الحروف ومعرفة الوقف - وقال ابن الأنباري : من تمام معرفة القرآن معرفة الوقف والابتداء : - ثم إن علماء هذا الفن لهم اصطلاحات في الوقف والابتداء منها : أنه على ثلاثة أوجه : تام ، وحسن ، رقيق . -

فالتام : الذي يحسن الوقف عليه ؛ والابتداء بما بعده ، ولا يكون ما بعده متعلقا به - كقوله تعالى (وأولئك هم المفلحون) وقوله (أم لم تنذروهم لايؤمنون)

والحسن : هو الذي يحسن الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده كقوله تعالى : (الحمد لله) لأن الابتداء برب العالمين لا يحسن لسكونه صفة لما قبله .

والرقيق : هو الذي ليس بتام ولا حسن : كالوقف على (بسم) قال ولا يتم الوقف على المضاف دون المضاف إليه ، ولا المنعوت دون نعته ، ولا الرفع دون مرفعه ، وعكسه ولا الناصب دون منصوبه وعكسه ، ولا المؤكد دون توكيده ، ولا المطاوف دون المعطوف عليه ، ولا البدل دون مبدله ، ولا إن أو كان أو ظن وأخواتها دون اسمها ، ولا المستثنى منه دون الاستثناء ، ولا الموصول دون صلته اسميا أو حرفيا ، ولا الفعل دون مصدره

ولا الحرف دون متعلقه ، ولا الشرط دون جزائه . ذكره ابن الأنباري .
وبعضهم قسم الوقف والابتداء الى أربعة أقسام وبعضهم الى خمسة ولهم
اصطلاحات في ذلك متباينة والحق كما قال ابن الجزري : أكثر ما ذكر الناس
في أقسام الوقف غير منضبط ولا منحصر وأقرب ما قلته في ضبطه أن الوقف
ينقسم الى : اختياري ، واضطراري . لأن الكلام إما أن يتم أولا . فإن تم
كان اختياريًا وكونه تاما لا يخلو . أما أن لا يكون له تعلق بما بعده البتة : -
أي لا من جهة اللفظ ، ولا من جهة المعنى - فالوقف المسمى بالتام لتمامه
المطلق يوقف عليه ؛ ويتبدى بما بعده . ثم مثله بما تقدم في التام - قال : وقد
يكون الوقف تاما في تفسير واعراب وقراءة غير تام على أخرى نحو (وما
يعلم تأويله إلا الله) تام ان كان ما بعده مستأنفا ، غير تام ان كان معطوفا
ونحو فواتح الصور : الوقف عليها تام : ان أعربت مبتدأ والخبر محذوف أو
عكسه ، أي ألم هذه . أو هذه ألم أو مفعولا بفعل مقدر ، غير تام : ان كان
ما بعده هو الخبر - ونحو (مثابة للناس وأمناء) تام على قراءة واتخذوا بكسر
الضاد - كاف على قراءة الفتح - ونحو (الى صراط العزيز الحميد) تام على قراءة
من رفع الاسم الكريم بعدها حسن على قراءة من خفض . ثم قال : وان
لم يتم الكلام كان الوقف عليه اضطراريًا وهو المسمى بالقيح لا يجوز تعمد
الوقف عليه الا لضرورة من انقطاع نفس ونحو لعدم الفائدة أو لفساد المعنى
نحو : (صراط الذين) وقد يكون بعضه أقبح من بعض نحو (فلها النصف
ولأبويه) لإيهامه أنها مع البنات شركاء في النصف . وأقبح منه (ان الله لا يستحي)
(فويل للمصلين) (ولا تقربوا الصلاة) فهذا حكم الوقف اختياريًا واضطراريًا
وأما الابتداء فلا يكون الا اختياريًا لأنه ليس كالوقف تدعو اليه ضرورة

فلا يجوز الاستقلال بالمعنى موقوف بالمقصود .. الى آخر ما قال . وقال في جمع الوسائل أجمع القراء على أن الوقف على الفواصل وقف حسن وإن تعلقت بما بعدها وإنما الخلاف في أن الأفضل هو الوصل أو الوقف فالجمهور على الأول وغيرهم على الثاني . والفواصل جمع فاصلة وهي الكلمة التي تكون آخر الآية . واستدلوا لذلك بما جاء عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أنها قالت كان النبي ﷺ يقطع قراءته يقول الحمد لله رب العالمين ثم يقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يقف أي وهكذا في سائر الآيات والحديث رواه الترمذي ولكنه حديث غريب غير متصل بالإسناد كما قال صاحب التيسار والأصح منه ما رواه الترمذي أيضا عن يعلى بن عمار أنه سأل أم سلمة عن قراءة النبي ﷺ فإذا هي تمت قراءة مفسرة حرفا حرفا (أي كلمة كلمة) ويمكن الجمع بينهما بأن النبي ﷺ كان تارة يقف على كل فاصلة ولو لم يتم المعنى بياناً لدروس الآي وكان تارة يتبع في الوقف تمام المعنى فلا يلتزم أن يقف على دروس الآي لتكون قراءته مفسرة حرفا حرفا . وعلى هذا يقال إن كان الناس في حاجة الى بيان الآيات حسن الوقف على دروس الآي وإن كان الناس في غنى عن معرفة دروس الآي لم يحسن الوقف إلا عند تمام المعنى وإنما كان الوقف على الفاصلة حيث احتيج الى ذلك مطلوب لأن في معرفة الآي فوائد فقهية . منها اعتبارها فيمن جعل الفاتحة فإنه يجب عليه سبع آيات بدلا . ومنها اعتبارها في الخطبة فإنه يجب فيها قراءة آية كاملة ومنها غير ذلك فأنت ترى من ذلك أن لكل وجهة وأن الشكل هجرته الى الله تبارك وتعالى وأنت من وقف على دروس الآي فقد أصاب ومن وصل الى تمام المعنى فقد فعل ما هو مقصود من القراءة وهو الذي تنشرح اليه النفس

ألا ترى أنك لو قرأت قوله تعالى في سورة النمل (وجدها وقومها يعبدون للشمس من دون الله وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون) وتقف على أنها رأس آية ثم تبتدىء به ألا يسجدوا على قراءة حفص فإن المعنى لم يتم بذلك الوقف لأن المعنى فهم لا يهتدون لعدم السجود لله فالكلام لا يتم إلا بالوصل وفي سورة غافر: تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب ومعلوم أن غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول صفات للفظ الجلالة فإذا وقفت على رأس الآية الأولى فقد فصلت بين الموصوف وصفته وقال تعالى في سورة الرحمن (الرحمن) ومعلوم أنه مبتدأ والخبر ما بعده فلا تتم الفائدة إلا بوصله بالآية الثانية (علم القرآن) وفي سورة الفلق أرايت الذي ينهى عبدا إذا صلى فإنك لو وقفت على ينهى فقد فصلت بين الفعل ومفعوله ولم يتم المعنى إلا بوصل الآية الثانية مع الأولى وأمثال هذا في كلام ربنا كثير

(فوائد)

الأولى : قولهم لا يجوز الوقف على المضاف دون المضاف إليه ولا كذا ولا كذا... قال ابن الجزرى: إنما يريدون الجواز الأدنى : وهو الذى يحسن في القراءة ويروق في التلاوة ، ولا يريدون بذلك أنه حرام أو مكروه اللهم إلا أن يقصد بذلك تحريف القرآن وخلاف المعنى الذى أراده الله تعالى فإنه يكفر فضلا عن أن يأثم

الثانية : قال ابن الجزرى أيضا : ليس كل ما يتعسف به بعض المعربين ، أو يتكلفه بعض القراء ، أو يتأوله بعض أهل الأهواء ، مما يقتضى وقفا أو ابتداء

ينبغي أن يتعمد الوقف عليه ، بل ينبغي تحسرى المعنى الاتم والوقف الأوجه
 وذلك نحو الوقف على (وارحمنا أنت) والابتداء بـ (مولانا فانصرنا) على
 معنى النداء . ونحو (ثم جاموك يحلفون) ويبتدىء (بالله إن أردنا) ونحو
 (يا بني لا تشرك) ويبتدىء (بالله إن الشرك) على معنى القسم . ونحو
 (وما تشاءون إلا أنا بشاء) ويبتدىء (الله رب العالمين) ونحو (فلا
 جناح) ويبتدىء (عليه أن يطوف بها) على أن عليه اغراء لأن اغراء
 الغائب ضعيف بخلاف القول بمثل ذلك من قوله تعالى قل تعالوا أتل ما حرم
 ربكم ويبتدىء (عليكم ألا تشركوا) فإنه حسن لأن اغراء المخاطب فصيح
 الثالثة : قال ابن الجزرى فى النشر : كل ما أجازوا الوقف عليه ، أجازوا
 الابتداء بما بعده . والله تعالى أعلم

حكم القراءات بالجمع

اختلف العلماء قديما وحديثا فى هذا فنعمه قوم وأجازوه آخرون وأما
 التركيب فهو حرام لاشك فيه والفرق بين الجمع والتركيب أن التركيب هو
 أن يأخذ القارئ حكما من قراءة وآخر من قراءة أخرى ويقرأ بها معا كن
 يقرأ فتلقى آدم من ربه كلمات برفع آدم وكلمات أو بنصبها معا وأما الجمع
 فهو أن يأتى القارئ برواية الراوى الأول على حسب مصطلح أهل القراءة
 ويتمادى الى أن يقف على موضع يسوغ الوقف عليه فن اندرج معه فلا
 يميده ومن تخلف فإنه يأتى به ويقدم أقربهم خلافا الى ما وقف عليه فإن تراحموا
 عليه فيقدم الأسبق رتبة فالأسبق ويستثنى الى حيث يصوغ الوقف مع كل راو
 استدلل القائلون بالمنع بقوله صلى الله عليه وسلم كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة

قالوا ان الجمع لم يحصل من النبي ﷺ ولا من أصحابه ولا من السلف الصالح بل كان ذلك في حدود الأربعمائة وهم جرا واستدل القائلون بالجواز بأن ذلك من أسباب حفظ القرآن الذي نزل على سبعة أحرف وفي المنع تضييع له . وذلك أن القراءات كانت في عصر السلف الصالح تتلقى بطريق التلقين ، وسماع الوارد والعمل به ولم يكن كل راو للقرآن يرويه بجميع طرقه بل كان كل رواية يشتغل بها جمع مخصوص فلما دونت العلوم وأصبحت القراءات هلما مستغلا جامعا لكل الروايات وكان في الناس فراغ واقبال على العلم وحب الخير كانوا يقرءون لكل شيخ ختمة بل كان بعضهم يقرأ لكل راو ختمة فلما كان القرن الخامس وضعت الراتب رأى الأئمة الحاملون لهذا الفن أن يقصروا الطالب على ختمة واحدة يلغون له فيها جميع الروايات في كل آية آية ويسمون ذلك جمع الجمع تسهيلا على القارئ ولولا ذلك لضاع هذا العلم ولا شك أن ذلك من أسباب حفظ القرآن الكريم وأجابوا عن الحديث السابق بأنه ليس على عمومه والا لكان كثير من المحدثات الدينية بدعة وضلالة وذلك بما لا يقول به أحد على أنه قد وجد ما يقتضى أصل الجمع منه ﷺ ومن السلف أما منه فلما صح أنه عليه الصلاة والسلام كان يعرض القرآن على جبريل في كل عام مرة الا العمام الذي قبض فيه فرتين ولا شك أن كل مرة وقعت بجميع الوجوه الذي نزل بها القرآن ولا جائز أن يكون ﷺ عرض تلك الوجوه افرادا في كل مرة من العرضات لأن الوجوه المذكورة يزيد عددها على عدد العرضات بأضعاف فلا بد اذا من وقوع الجمع فيها . واما من السلف الصالح فلما تقدم أنهم كانوا يقرءون على الشيخ الواحد العدة من الروايات كل ختمة برواية لا يجمعون

رواية الى أخرى وفي بعض الآيات في كل رواية منها وجوه كثيرة كما في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها الى صادقين فإن فيه ستة اوجه في رواية قالون وتسعة اوجه في رواية ورش ، وهذا الرأي هو الذى تميل اليه النفس فإن من أصعب الأمور خصوصا في هذه الازمنة افراد كل ختمة برواية من غير جمع رواية أخرى فإن النفس ميالة الى الراحة والفتور في العبادة ولذا استنبط الأئمة المقتدى بهم الجمع المذكور فأقبل الناس عليه من كل حذب لحفته وسهولته ولولاه لترك الناس تعلم الفراءات فيقعون جميعا في الأثم وعلى هذا كثير من العلماء الاعلام قرأ به الحافظ ابو عمرو الداني ومكي القيسي وابو العلاء الهمداني والشاطبي وأبو شامة والامام المجتهد على بن عبيد الله الكافي السبكي والامام الجعبري وغيرهم ممن لا يحصون كثرة قال المحقق ابن الجزري في كتابه النشر مانصه والذى استقر عليه العمل هو الأخذ به والتقرير عليه اهـ . وكلام هؤلاء الاعلام يفيد جواز الجمع مطلقا لافرق بين وقت التلقى وغيره نعم يشترط في الفارئ أن يكون متقنا لما تلقاه من أفواه المشايخ الممول عليهم وأن يفرد كل قراءة على حدة قبل الجمع وأن يراعى الوقف والابتداء وحسن الأداء وعدم التركيب لما منع فن جمع الشروط جاز له الجمع سواء كان في ختمة سبعينية أو عشرية أو فيها دونها وسواء كان في مجلس التلقى عن الشيوخ أو في غيره من المجالس المحترمة شرعا والله أعلم

(فصل في الآيات المتشابهات)

والمراد ايراد الآية الواحدة في صورتى وفواصل مختلفة وأنها قد تأتي في موضع واحد مقدما وفي آخر مؤخرا كقوله تعالى في سورة البقرة

(وادخلوا الباب سجدا وقولوا حطة) وفي الأعراف ، وقولوا حطة وادخلوا الباب سجدا . وكقوله تعالى في سورة البقرة (وما أهل به لغير الله) وسائر القرآن . وما أهل لغير الله به . وهى هذا آيات كثيرة . وقد ألف جماعة من العلماء فى توجيه ذلك ليعلم سر شئ من كلام الله تعالى وأنه تنزل من حكيم حميد وأن كل ما فيه من تقديم أو تأخير أو زيادة أو دونها مبنى على الحكمة البالغة ولو غير عن ذلك لانهط من علوه وضاعفت فصاحته وبلاغته التى أعجزت الإنس والجن . وإنى ذا كر لك أمثلة من ذلك لتكون باعثة لك على البحث والتعقيب على ما لم يذكر . وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب . قال تعالى فى سورة البقرة (فاتقوا النار) بلام التعريف وقد ذكرت فى التحريم متكررة فالجواب أن الخطاب فى البقرة مع المنافقين وهم فى أسفل النار المحيطة بهم فعرفت بلام الاستغراق أو العهد الذهبى وأما الثانية فمع المؤمنين والذي يهذب من عصاتهم بالنار يكون فى جزء من أعلاها فناسب تنكيرها لتقليلها . وقال تعالى (أسكن أنت وزوجك الجنة وكلا) وفى الأعراف فكلا بالفاء فالجواب أن أسكن فى سورة البقرة معناه استقر لتكون آدم وحواء كانا فى الجنة والآكل يجامع الاستقرار غالبا فلهذا عطف بالواو الدالة على الجمع والمعنى اجمعا بين الآكل والاستقرار وفى الأعراف معناه أدخل لتكونها كانا خارجين عنها والآكل لا يكون مع الدخول عادة بل عقبه فلهذا عطف بالفاء الدالة على التعقيب وقال تعالى (واذنبناكم من آل فرعون يسوءونكم سوء العذاب يذبحون أبناءكم) وفى إبراهيم ويذبحون بالواو فالجواب أن الأولى من كلام الله تعالى فلم يعدد عليهم المحن تسكرما فى الخطاب والثانية من كلام موسى فعدهما وفى الأعراف يقتلون وهو من

تتويع الالفاظ المسمى بالتفنن . وقال تعالى (وان يتمنوه ابدا) وفي الجمعة ولا يتمنونه لأن ان أبغ في النفي من لا حتى قيل انها لتأييد النفي ودعواهم في البقرة بالغة قاطعة وهي كون الجنة لهم بصفة الخلوص فناسب ذكر ان فيها ودعواهم في الجمعة قاصرة مردودة وهي في زعمهم أنهم أولياء الله من دون الناس فناسب ذكر لا فيها وقال تعالى رب اجعل هذا بلدا آمنا وفي ابراهيم هذا البلد آمنا لأن الاول دعا به قبل مصيره بلدا عند نزول هاجر واسماعيل وهو واد فدعا به أن يصيره بلدا آمنا والثاني دعا به بعد عوده وسكنى جرم به ومصيره بلدا فدعا بأن يجعله آمنا وقال تعالى (ويكون الدين لله) وفي الأنفال ويكون الدين كله لله فالجواب أن القتال في البقرة مع أهل ملثة فقط وأما في الأنفال فمع جميع الكفار فناسب ذكره . وقال تعالى في سورة آل عمران (نزل عليك الكتاب) وقال أنزل التوراة والانجيل فالجواب أن الكتاب أنزل منجيا فناسب الايتان بنزل الدال على التكرير بخلافها فإنها أنزلت دفعة واحدة وقال تعالى في سورة النساء ، محصنين غير مسافحين ، اقتصر عليه لأنه في الحرائر المسلمات وهن الى الخيانة أبعد من بقية النساء وزاد بعد في قوله محصنات غير مسافحات قوله ولا متخذات أخدان لأنه في الاماء وهن الى الخيانة أقرب من حرائر المسلمات وزاد أيضا في المائدة في قوله محصنين غير مسافحين قوله ولا متخذى أخدان لأنه في الكتبايات الحرائر وهن الى الخيانة أقرب من الحرائر المسلمات . وقال تعالى فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدين ذرعة وقال في التي بعدها درجات فالجواب أن المراتب من الأولى تفضيلهم على القاعدين بمصدر لأن لهم أجرا لكونهم مع الفساة بالنية ولهذا قال وكلا وعد الله الحسنى أى الجنة وأن الثانية المراد منها تفضيلهم

على القاعدين بنير عذر لانهم مقصرون ومسيئون فكان فضل الخزاة عليهم
درجات لا تنفاد الفضل لهم وقال تعالى كونوا قوامين بالقسط شهداء لله آخر
لله عن قوله شهداء بالقسط وعكس في المائدة اهتماما بطلب القسط بالاول
وأما في الثانية فلأن الله متعلق بقوامين لسكون الآية في الولاية بدليل قوله ولا
يجرمكم شأن قوم على ألا تعدلوا أي كونوا أيها الولاية قوامين في أحكام
دينكم لله لا للنفع ولا لحظ دنيوى وقال تعالى في سورة المائدة ومن لم يحكم
بما أنزل الله ، كرره ثلاث مرات وختم الاولى بقوله الكافرون والثانية
بقوله الظالمون والثالثة بقوله الفاسقون قيل كلها بمعنى واحد وهو الكفر
عبر عنه بالفاظ مختلفة لزيادة الفائدة واجتناب التكرار وقيل ومن لم يحكم
بما أنزل الله انكارا له فهو كافر ومن لم يحكم بالحق مع اعتقاده للحق وحكم
بضده فهو ظالم ومن لم يحكم بالحق جهلا وحكم بضده فهو فاسق وقيل غير ذلك
وقال تعالى في سورة الانعام فقد كذبوا بالحق لما جاءهم فسوف يأتيهم
أنباء ما كانوا به يستهزئون بسط هنا واختصر في الشعراء فقال فقد كذبوا
فسيايتهم أنبأ ما كانوا به يستهزئون لأن ما هنا سابق على ما هناك فناسب
البسط هنا والاختصار هناك . وقال تعالى (ومنهم من يستمع إليك) بالافراد
وفي يونس يستمعون بالجمع لأن ما هنا نزل في قوم قليلين وهم أبو سفيرات
والنضر ابن الحارث وعتبة وشيبة وأميمة وأبي بن خلف فنزلوا منزلة الواحد
فأعيد الضمير على لفظ من ، وما في يونس نزل في جميع الكفار فناسب
الجمع وأعيد الضمير على معنى من ولم يجمع قوله ومنهم من ينظر إليك في يونس
لأن الناظرين في المعجزات أقل من المستمعين للقرآن . وقال تعالى يخرج
الحى من الميت ويخرج الميت من الحى قال ذلك هنا وقال في آل عمران ويونس

والروم ويخرج الميت بالفعل لأن ما هنا وقع بعد اسم الفاعل وهو فالق وقبل
اسمى فاعل وهما فالق وجاهل فناسب ذكر مخرج لأنه اسم فاعل وقال تعالى
ولا تقتلوا أولادكم من أطلاق وفي الامراء خشية أطلاق لأن الأولى خطاب
للفقراء أى لا تقتلوا من فقركم فحسن بعد هذا نحن نرزقكم وإياهم أى نرزقكم
جميعا والثانية خطاب للأغنياء أى خشية فقر يحصل لكم بسببهم ولهذا قال نحن
نرزقهم وإياكم وقال تعالى ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون ختم الأولى بتعقلون
والثانية بقوله تذكرون والثالثة بقوله تتقون لأن الأولى اشتملت على خمسة
أشياء عظام والوصية فيها أبلغ منها فى غيرها فختمها بما فى الإنسان من أعظم
السجاياء وهو العقل الذى امتاز به على سائر الحيوانات والثانية اشتملت على
خمس أشياء يقبح ارتكابها والوصية فيها تجرى مجرى الزجر والوعظ
فختمها بقوله تذكرون أى تتعظون والثالثة اشتملت على ذكر الصراط المستقيم
والتحريض على اتباعه واجتناب مناهيه فختمها بالتقوى التى هى ملك العمل
وخير الزاد . وقال تعالى فى سورة الاعراف (قال ما منعك ألا تسجد) قال
ذلك بزيادة لا كما فى ثلاث يعلم وقال فى ص يحذنها وهو الأصل فزيادتها هنا
لأنها كيد معنى الثمى فى منعك أو لتضمنين منعك حملك وهى على هذا ليست
زائدة فى المعنى . وقال تعالى وهم بالآخرة كافرون وقال فى هود وهم بالآخرة
هم كافرون لأن ما هنا جاء على الأصل وتقديره وهم كافرون بالآخرة فقدم
بالآخرة لرعاية القواصل وما فى هود وقع بعد قوله هؤلاء الذين كذبوا على
ربهم ألا لعنة الله على الظالمين والقياس عليهم فلما عبر عنهم بالظالمين التبس
أنهم هم الذين كذبوا على ربهم فقال وهم بالآخرة هم كافرون ليعلم أنهم هم
المذكورون لا غير وقال تعالى فأصبحوا فى دارهم جاثمين قاله هنا سرتين

بالافراد وكذلك كمررة في العنكبوت وقال في هود فأصبحوا في ديارهم
مرتين بالجمع لأن مافى الموضع الأول تقدمه ذكر الرجفة أى الزلزلة وهى
تختص بجزء من الارض فنامسب الافراد وما فى الآخرين تقدمه ذكر الصيحة
وكانت من السماء وهى زائدة على الرجفة فنامسبها الجمع وقال تعالى فى قصة
صالح لقد أبأختمكم رسالة ربى بالافراد وفى قصة شعيب بالجمع لأن ما أمر به
شعيب قومه من التوحيد وإيفاء السكيل والنهى عن الصد وإقامة الوزن بالقسط
أكثر مما أمر به صالح قومه أو لأن شعيبا أرسل الى أصحاب الأيكة والى
مدين فججمع باعتبار تعدد المرسل اليهم وفى صالح عليه السلام وحد باعتبار
الجنس . وقال تعالى (قل لأملك لنفسى نفعا ولا ضرا) قدم النفع على الضر
هنا وعكس فى يونس لأن أكثر ما جاء فى القرآن فى لفظى الضر والنفع معا
جاء بتقديم الضر على النفع ولو بغير لفظهما لأن العابد يعبد معبوده خوفا
من عقابه أولا ثم طمعا فى ثوابه ثانيا كما قال تعالى يدعون ربهم خوفا وطمعا
واذا تقدم النفع على الضر فلتقدم لفظ يتضمن نفعا كما هنا فإن قبله من يهد
الله فهو المهتد وبعده لاستكثر من الخير وما معنى السوء إذ الهداية والخير
من جنس النفع وقال تعالى (فاستعذ بالله انه سميع عليم) وفى فصلت (إنه
هو السميع العليم) لأن آية الاعراف نزلت أولا وآية فصلت نزلت ثانيا
فحسن التعريف أى هو السميع العليم الذى تقدم ذكره أولا عند نزول الشيطان
وقال تعالى فى سورة الانفال (كذاب آل فرعون والذين من قبلهم)
كرره أما أولا فعناه كذاب آل فرعون فيما فعلوه وأما ثانيا فعناه كذاب
آل فرعون فيما فعل بهم أو المراد بالاول كفرهم بالله وبالثانى تكذيبهم
الأنبياء وقال تعالى فى سورة براءة المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض

وقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض وفي الكفار والذين كفروا بعضهم :
 أولياء بعض لأن المنافقين أسوا متناصرين على دين معين وشريرة ظاهرة
 فكانت بعضهم يهودا وبعضهم مشركين فقال من بعض أى فى الشك والنفاق
 والمؤمنون متناصرون على دين الاسلام وكذلك الكفار المعلنون بالكفر
 كلهم أعوان ومجتمعون على التناصر بخلاف المنافقين فإنهم كما قال تعالى محسبهم
 جميعا وقلوبهم شتى وقال تعالى وطبع على قلوبهم بالنساء للمفعول وقال بعده
 وطبع الله على قلوبهم لأن الأول تقدمه مبنى للمفعول وهو قوله وإذا أنزلت
 سورة والثانى تقدمه ذكر الله مرات فناسب بناء الأول للمفعول والثانى للفاعل
 ليناسب الفاعل ما قبله ثم ختم كلا منهما بما يناسب ففسال فى الأول لا يفقهون
 وفى الثانى لا يعلمون لأن العلم فوق الفقه أى الفهم وقال تعالى وسيرى الله
 عملكم ورسوله ثم تردون بذكر ثم وبخذف (المؤمنين) وقال بعده بالواو
 وبذكر المؤمنين لأن الأول فى المنافقين ولا يطلع على ضمايرهم إلا الله ثم رسوله
 بإطلاع الله إياه عليها والثانى فى المؤمنين وطاعاتهم وعباداتهم ظاهرة لله ورسوله
 وللمؤمنين وقال تعالى فى سورة بونس إن العزة لله جميعا وقال فى سورة
 المنافقين والله العزة لرسوله وللمؤمنين . لأن المراد هنا العزة الخاصة بالله
 وهى العزة الإلهية والخلق والإماتة والإحياء والبقاء الدائم وشبهها وأما هناك
 فالمراد العزة المشتركة وهى فى حق الله تعالى القدرة والغلبة وفى حق رسوله ﷺ
 علو كلمته وإظهار دينه وفى حق المؤمنين نصرته على الأعداء وقال تعالى
 (وأمرت أن أكون من المؤمنين) وأما فى النمل فقال من المسلمين أما أولا
 فوافقة لقوله قبل ننجى المؤمنين وأما الثانية فوافقة لقوله قبسـل فهم
 مسلمون وقال تعالى فى سورة هود وما من دابة فى الأرض

الا على الله رزقها ولم يقل على الأرض مع أنه أنسب بتفسير الدابة لئلا بأنها ما يدب على الأرض لأن لفظة في أهم من على لأنها تتناول من الدواب ما على ظهر الأرض وما في بطنها وقال تعالى لا جرم أنهم في الآخرة هم الآخسرون وقال في النحل هم الخاسرون لأن ما هنا نزل في قوم صدوا عن سبيل الله وصدوا غيرهم فضلوا وأضلوا وما هناك نزل في قوم صدوا عن سبيل الله فتناسب في الأول الآخسرون وفي الثاني الخاسرون وقال تعالى ويا قوم لا أسألكم عليه مالا حكاية عن نوح وقال بعد حكاية عن هود لا أسألكم عليه أجرا قال ذلك توسعة في التعبير عن المراد بمساوين ولأن قصة نوح وقع بعدها خزائن والمال بعدها أنسب وقال في الأولى ويا قوم بالوادي وفي الثانية يا قوم بدونها لطول الكلام الواقع بين التدايين في قصة نوح وقصره بينهما في قصة هود فتناسب ذكر الوادي في الأولى لتوصل ما بعدها بما قبلها وقال تعالى ولما جاء أمرنا نجينا هودا بالوادي فيها وفي قصة شعيب . وبالفاء في قصة صالح ولوط لأن العذاب في قصة الأولين تأخر عن وقت الوعيد فتناسب الاتيان بالوادي وفي قصة الآخرين وقع العذاب عقب الوعيد فتناسب الاتيان بالفاء الدالة على التعتيب وقال تعالى وأطيعوا في هذه الدنيا لعنة وقال بعدها في قصة موسى في هذه لعنة اختصارا واكتفاء بما هنا وقال تعالى وما كان ربك ليهلك القرى بظلم بصيغة ليهلك لأنه لما ذكر قوله بظلم نبي الظالم عن نفسه بأبلغ لفظ يستعمل في النفي لأن اللام فيه لام الجحود والمضارع يفيد الاستمرار فعناه . انعمت الظالم فيما مضى ولا أفعله في الحال ولا في المستقبل فكان غاية في النفي وقاله في القصص بدون ذكر ظلم واكتفى بذكر اسم الفاعل المفيد للحال فقط وإن كان يستعمل في الماضي

والمستقبل مجازا وقال تعالى في سورة يوسف رأيتهم لى ساجدين ذكر الرؤية
ثانيا جوازا لعموال مقدز من يعقوب عليه السلام كأنه قال ليوسف بعد قوله
رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر كيف رأيتها؟ سائلا عن حال رؤيتها
فقال مجيبا له رأيتهم لى ساجدين وقال تعالى ولما بلغ أشده آتيناه حكما وعلما
وزاد فى القصص واستوى فى قصة موسى لأن يوسف أوحى اليه فى الصخر
وموسى أوحى اليه بعد أربعين سنة فقوله واستوى اشارة الى تلك الزيادة
وقال تعالى لعلى أرجع الى الناس لعلهم يعلمون كمر لعل رعاية للقواصل إذ
لو قال لعلى أرجع الى الناس فيعلموا جوازا لعل لفاتت الرعاية وقال تعالى
ولما جبرهم بجهازهم فإنه هنا بالواو وبعد بالفاء لأنه ذكر هنا أول يجيبهم الى
يوسف فناسبته الواو الدالة على الاستئناف وأما بعد فإنه عند انصرفهم عنه
ذكر عطفًا على لما دخلوا فناسبته الفاء الدالة على الترتيب والتعقيب وقال تعالى
أفلم يسيروا فى الأرض قاله هنا وفى الحج وفى آخر غافر بالفاء وقاله فى الروم
وفاطر وأول غافر بالواو لأن ما فى السلافة الأول تقدمه التعبير فى الانكار
بالفاء فى قوله هنا أفأمنوا أن تأتيهم غاشية وفى الحج فهى خافية على هروشا
وفى آخر غافر فأى آيات الله تنكرون وما فى الثلاثة الأخيرة تقدمه التعبير
بالواو فى قوله فى الروم أو لم يتفكروا فى أنفهم وفى فاطر أو لم نعلمهم
وفى أول غافر وأنذرهم يوم الأزفة وما نخفى الصدور والله يقضى بالحق
والذين لا يدعون من دونه لا يقضون بشئ وقال تعالى فى سورة الرعد إن
فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون وختمها بعد ببعضهم لعلهم يتفكرون فى الشئ
سبب لتعقله والسبب مقدم على المسبب فناسب تقدم التفكير على التعقل
وقال تعالى والله يسجد من فى السموات والأرض وقال فى الحج أن الله يسجد

له من في السموات ومن في الأرض وفي النحل والله يسجد لكم ما في السموات
وما في الأرض لأنه في الأولى ذكر العلويات من الرعد والبرق والسحاب
ثم الملائكة بتسميهم ثم الاصنام والكفار فبدأ بذكر من في السموات لتقدم
ذكرهم وأتبعهم بقوله والأرض ولم يذكر (من) فيها استخفافاً بالاصنام
والكفار وأما في الثانية فقد تقدم ذكر المؤمنين وسائر الاديان فقدم ذكر
من في السموات لشرفهم ثم قال ومن في الأرض لتقدم ذكر المؤمنين وأما
في الثالثة فإنه قد ذكر ما خلقه الله عاماً فاقصصت الآية ما في السموات وما
في الأرض فذكر في كل آية ما يناسبها ونال تعالى في سورة ابراهيم وعلى الله
فليتوكل المؤمنون وقال بعد وعلى الله فليتوكل المتوكلون لأن الإيمان سابق
على التوكل وقال تعالى في سورة الحجر وأن عليك اللعنة الى يوم الدين وقال
في ص وإن عليك لعنتي أما الاول فذكر بالتعريف ليناسب ما قبله من
التعبير بالجنس في قوله ولقد خلقنا الانسان . والجان خلقناه . فسجد الملائكة
وأما ثانياً فبالإضافة ليناسب ما قبله من قوله لما خلقت بيدي . وقال تعالى
ونزهنها ما في صدورهم من غل اخوانا بزيادة اخوانا وبدونها في غير هذه
السورة لأن الاول نزل في أصحاب النبي ﷺ والثاني نزل في عامة المؤمنين
وقال تعالى إن في ذلك لآيات للتوحيين وإنما لبسبيل مقيم إن في ذلك لآية
للمؤمنين : جمعت الآيات أولاً باعتبار تعدد ما قص من حديث لوط وضيف
ابراهيم وتعرض قوم لوط لهم وما كان من اهلاكم وقلب المدينة على
من فيها وأطوار الحجارة على من غاب عنها ووحدت ثانياً باعتبار وحدة قرية
قوم لوط المشار اليها بقوله وإنما لبسبيل مقيم قال تعالى في سورة النحل
إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون وحد الآية في هذه السورة في خمسة مواضع

نظرا لمادلوها . ووجهها في موضعين لمناسبة قوله قبلها مصخرات وقال تعالى
ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ماترك عليهم ما ترك عليها من دابة وقال في فاطر بما كسبوا
ما ترك على ظهرها من دابة : ترك لفظ ظهرها هنا احترازا عن الجمع بين
الظالمين في ظهرها وظلمهم بخلافه في فاطر اذ لم يذكر فيها بظلمهم وقال تعالى
في سورة الاسراء انذا كنّا عظاما ورفاتا الآية أعادها بعينها آخر السورة
وليس ذلك تكرر لأن الاولى من كلامهم في الدنيا حين أنكروا البعث
والثانية من كلام الله حين جازاهم على كفرهم وانكارهم البعث وقال تعالى
(قل ادعوا الذين زعمتم من دونه) قاله بالضمير هنا لقرب مرجعه وهو
الرب في قوله وربك أعلم وقال في سبأ (قل ادعوا الذين زعمتم من دون
الله) أى بالاسم الظاهر لبعده مرجع الضمير لو أنى به وقال تعالى (أو لم يروا
أرض الله الذى خلق السموات والأرض قادر) وفي الاحقاف بلفظ
بقادر وفي يس أو ليس الذى خلق السموات والأرض بقادر لأن ما هنا
خبر ان وما في يس خبر ليس وخبرها تدخله الباء وما في الاحقاف خبر ان
وكان القياس عدم دخول الباء فيه لسكرتها دخلته تشبيها له بليليس في النفي
وقال تعالى (يخرون الأذان) ككرره لأن الاول وقع في حال السجود
والثاني في حال البكاء أو الاول واقع في قراءة القرآن أو سماعه والثاني في غير
ذلك وقال تعالى في سورة الكهف ولئن رددت الى ربي وفي فعلت ولئن
رجعت الى ربي وهما بمعنى واحد وخولف في التعبير توسعة في الكلام وقال
تعالى ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها ذكرت هنا الفاء الدالة على
التعقيب لأنها هنا في الاحياء من الكفار فإنهم ذكروا فأعرضوا عقب
ماذكروا . وقال في السجدة ثم أعرض عنها لأن ما هناك في الاموات من

الكفار فإنهم ذكروا مرة بعد أخرى ثم أعرضوا بالموت فلم يؤمنوا
وقال تعالى (لقد جئت شيئا لمرأ) بلفظ الإمر لأنه للعجب والعجب
كما يكون في الخبر يكون في الشر وقال بعد في قتل الغلام
بلفظ نكرا لأنه لا يكون إلا في الشر وقتل النفس أعظم من خرق السفينة
ولذا قال في خرق السفينة ألم أقل أنك وفي قتل الغلام ألم أقل لك وقال تعالى
الم تستطع بالناء في الأولى على الأصل وفي الثانية تستطع بحذفها تخفيفا لأنه
الفرع وجاء العكس في قوله فما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقبا لأن
مفعول الأول اشتمل على حرف وفعل وفاعل ومفعول فاعله الحذف تخفيفا
بخلاف مفعول الثاني فإنه اسم واحد وهو قوله نقبا فتناسبه البقاء على الأصل
وقال تعالى فأردت أن أغييبها قاله الخضر في خرق السفينة وقال في قتل الغلام
فأردنا أن يبدلها بهما خيرا منه زكاة وفي آفة جدار اليتيمين فأراد ربك أن يبلغا
أشدهما لأن الأول في الظاهر افساد محض والثالث انعام محض وفي الثاني
افساد من حيث القتل وانعام من حيث التبديل فأستدل به نفسه وربه كذا
قيل في الأخير والأوجه ما قيل فيه إنه عبر عن نفسه فيه بلفظ الجمع تنبيها على
أنه من العظام في علوم الحكمة فلم يقدم على القتل إلا لحكمة عالية وقال تعالى
في سورة مريم (وسلام عليه يوم ولد) قاله في قصة يحيى منكرا وقاله بعد
في قصة عيسى والسلام على معسرفا لأن الأول من الله والقليل منه كثير
والثاني من عيسى عليه السلام وقال تعالى (الا من تاب وآمن وعمل صالحا)
وقال في الفرقان وعمل عملا صالحا لأنه تعالى أوجز هنا في ذكر المعاصي
فأوجز في التوبة بخلافه هناك وقال تعالى في سورة طه (ان الساعة آتية
وفي الحج كذلك وأما في غافر في إثبات اللام لانها انما تزداد لتأكيد الخبر

وتأكيده انما يحتاج اليه اذا كان المخبر به شاكاً في الخبر والمخاطبون في غابر
 هم الكفار فجاء باللام بخلاف الاولين وقال تعالى في سورة الانبياء
 (ما يأتهم من ذكر من ربهم يحدث وقال في الشعراء بلفظ من الرحمن ليوافق
 ما هنا قوله بعد قل ربي يعلم القول ويوافق ما في الشعراء قوله بعد وإن ربك
 هو العزيز الرحيم وقال تعالى وأرادوا به كيداً فجعلناهم الاخسرين وقاله
 في الصافات بلفظ الاسفلين لأن ما هنا تقدمه أن ابراهيم كادهم وأنهم كادوه
 وأنه غلبهم في الكيد فخرست تجارتهم حيث كسر أصنامهم ولم يبلغوا من
 احراقه مرادهم فناسب ذكر الاخسرين وما في الصافات تقدمه قالوا ابنوا له بنيانا
 فألقوه في الجحيم فأججوا له نارا عظيمة وبنوا بنيانا عظيماً ورفضوا ابراهيم
 اليه ورموه منه الى أسفل فرفعه الله وجعلهم في الدنيا من الاسفلين وردهم
 في العقبي أسفل المسافلين فناسب ذكر الاسفلين وقال تعالى في سورة الحج
 (وأما يدعون من دونه هو الباطل) وقال في لقمان بدون هو لموافقة كل
 منها ما قبله لأن ما هنا تقدمه تأكيدات بعضها يان وبعضها باللام وبعضها
 بأما بخلافه هناك ولذا قال هنا وإن الله هو الغني الحميد وقال هناك إن الله هو
 الغني الحميد وقال تعالى في سورة المؤمنون (لكم فيها فواكه كثيرة ومنها
 تأكلون بالجمع وبالواو وقال في الزخرف لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون
 بالافراد وحذف الواو موافقة لما قبلها إذ ما هنا تقدمه جنات بالجمع وما بعد
 الواو معطوف على مقدر تقديره منها تدخرون ومنها تأكلون وما في الزخرف
 تقدمه جنة بالافراد في قوله وتلك الجنة وليس في فاكهة الجنة الا الأكل
 فناسب الجمع والواو هنا والافراد وحذف الواو هناك وقال تعالى (ولو شاء
 الله لآنزل ملائكة) قاله هنا بلفظ الله وفي فصلت بلفظ ربنا موافقة لما

قبلها إذ ما هنا تقدمه لفظ الله دون ربنا وما في فصلت تقدمه لفظ الرب
 في رب العالمين سابقا على لفظ الله فناسب ذكر الله هنا وذكر الرب هناك
 وقال تعالى (واعملوا صالحا إني بما تعملون عليم) وفي سبأ بلفظ بصير مناسبة
 لما قبلها إذ ما هنا تقدمه إيتاء الكتاب وجعل مريم وابنها آية والعلم بهما أنسب
 من بصرهما وما هناك تقدمه قوله وألنا له الحديد والبصر بالآلة الحديد أنسب
 من العلم بها وقال تعالى في سورة النور الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد
 منها مائة جلدة قدمت المرأة هنا وأخرت في آية حد السرقة لأن الزنا إنما
 يتولد من شهوة الوقاع وهي في المسرأة أقوى وأكثر . والسرقة إنما تتولد
 من الجسارة والقوة وهي في الرجل أقوى وأكثر فإن قيل لم قدم الرجل
 في قوله الزاني لا يتكح الزانية أو مشركه قلت لأنها في حكم النكاح والرجل
 هو الأصل فيه لأنه الراغب والبادئ بالطلب وقال تعالى في سورة الفرقان
 (واجعلنا للتقين اماما) لم يقل أئمة رعاية للفواصل أو المعنى واجعل كل
 واحد منا اماما وقال تعالى في سورة الشعراء قال رب السموات والأرض
 وما بينهما إن كنتم موقنين وقال فيما بعد إن كنتم تعلمون لا تعلمون أولا بقوله
 ان كنتم موقنين فلما رأى عنادهم خاشنهم بقوله ان كنتم تعلمون وأيضا
 عارض به قول فرعون إن رسولكم الذي أرسل اليكم لجنون وقال تعالى
 في قصة صالح ما أنت الا بشر مثنا بلاوا وقال في قصة شعيب بواو لأنه
 هنا بدل ما قبله وفي الثاني معطوف على ما قبله وخصت الأولى بالبدل لأن
 صالحا قلل في الخطاب فقللوا في الجواب وأكثر شعيب في الخطاب فأكثروا
 في الجواب وقال تعالى في سورة النمل ويوم ينفخ في الصور ففرع وفي الزمر
 بلفظ فضحك موافقة هنا لما بعده وهو من فرع يومئذ آمنون وفي الزمر لما

قبله وهو إنك ميت اذ معنى الصق الموت وقال تعالى في سورة القصص
 ستجدني إن شاء الله من الصالحين وفي الصافات من الصابرين لأن ما هنا من
 كلام شعيب وهو المناسب للمعنى اذ المعنى ستجدني من الصالحين في حسن
 العشرة والوفاء بالعهد وهناك من كلام اسماعيل وهو المناسب للمعنى اذ المعنى
 ستجدني من الصابرين على الذبح وقال تعالى في سورة العنكبوت (وما أتم
 بمدهجرين في الأرض ولا في السماء) واقتصر في الشورى على في الأرض لأن
 ما هنا خطاب لقوم فيهم الثمرد الذي حاول الصعود الى السماء فأخبرهم
 بعجزهم وأنهم لا يفوتون الله في الأرض ولا في السماء وما في الشورى خطاب
 لمن لم يحاول الصعود الى السماء وقال تعالى في سورة الروم ولنجرى الفلك
 بأمره وقال في الجاثية بزيادة فيه لأن ما هنا لم يتقدمه مرجع الضمير بخلافه
 هناك فإنه تقدم له مرجع وهو البحر حيث قال (الله الذي سخر لكم البحر)
 وقال تعالى في سورة لقمان (كأن لم يسمعها كأن في أذنيه وقرا بزيادة كأن
 في أذنيه وقرا وفي الجاثية بمحذوف مع أنها نزلا في النضر بن الحسارث حيث
 كان يعدل عن سماع القرآن الى الله وسماع الغناء لأنه تعالى بالغ في ذمه هنا
 فناسب زيادة ذلك بخلاف ما في الجاثية وقال تعالى في سورة المائدة يدبر
 الأمر من السماء الى الأرض الآية بذكر في يوم كان مقداره ألف سنة
 وفي المعارج مقداره خمسين ألف سنة لأنه يختلف طولاً وقصراً على حسب أعمال
 الواقفين للحساب واعتقاد انهم رقا قال تعالى (وذوقوا عذاب النار الذي كنتم به
 تكذبون) وقال في سبأ التي كنتم بها تكذبون ذكر الوصف والضمير هنا
 نظرا للمضاف وهو العذاب وأنشأ هناك نظرا للمضاف اليه وهو النار وقال
 تعالى في سورة سبأ إن في ذلك لآية لكل هبذ منيب وقال بعد ان في ذلك

لآيات لكل صبار شكور بالإفراد في الأولى والجمع في الثانية لأن ما هنا إشارة إلى أحياء الموتى فناسب الأفراد وما بعد إشارة إلى سبأ قبيلة تفرقت في البلاد فصارت فرقا فناسب الجمع وقال تعالى في سورة فاطر مختلفا ألوانها بتأنيث الضمير لعوده إلى الثمرات وقال ثانيا مختلف ألوانها بتأنيثه أيضا لعوده إلى الجبال وقال ثالثا مختلف ألوانه بتذكيره لعوده إلى بعض المفهوم من لفظ من في قوله (ومن الناس والعواب والانام) وقال تعالى في سورة يس (إنا إليكم مرسلون) بغير تأكيد باللام لأنه ابتداء أخبار بخلافه فيما بعد فإنه باللام لأنه جواب بعد انكار وتكذيب فاحتج إلى التأكيد وقال تعالى (إن كانت إلا صيحة واحدة ذكرها مرتين لأن الأولى هي النفخة التي يموت بها الخلق والثانية هي التي يحييها الخلق فلا تكرار وقال تعالى في سورة الصافات (بغلام حلیم) وقال في الحجر والذاريات هليم نظرا فيها لشرف العلم وفيها هنا لمناسبة حلم الغلام لوعده بالصبر في جوابه لسؤال أييه له في ذبحه وقال تعالى (وأبصرهم فسوف يبصرون) ثم أعاده في قوله وأبصر فسوف يبصرون لأن الأولى في الدنيا والثاني في الآخرة وحذف منه المفعول اكتفاء بذكره أولا وقال تعالى في سورة ص (أنزل عليه الذكر من بيننا وفي القمر بلفظ ألقى لأن ما هنا حكاية عن كفار قريش فناسب التعبير به لوقوعه انكارا لما قرأ عليهم النبي ﷺ . وما في القمر حكاية عن قوم صالح وكانت الأنبياء تلقى إليهم صحفا مكتوبة فناسب التعبير بألقى وقال تعالى في سورة الزمر (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمرا حتى إذا جاءوها فتحت أبوابها وقال في صفة الجنة بالواو ذكروا لذلك أجوبة منها أن الواو للحال أي جاءوها وقد فتحت أبوابها قبل مجيئهم بخلاف أبواب النار فإنها إنما تفتح

عند مجيئهم والسر في ذلك أن يتعجل بأهل الجنة الفرح والسرور إذا رأوا
 الابواب مفتحة وأهل النار يأتونها وأبوابها مغلقة ليكون أشد لحرها أو إن
 الوقوف على الباب المغلق نوع ذل وهوان فصين أهل الجنة عنه وقال تعالى
 في سورة غافر (وخسر هنالك المبطلون) وختم السورة بقوله الكافرون لأن
 الأول متصل بقوله قضى بالحق ونقيض الحق الباطل والثاني متصل بإيمان
 غير نافع ونقيض الايمان الكفر وقال تعالى في سورة الزخرف (وانا على
 آثارهم مهتدون وبعده بلفظ مقتدون لأن الأول وقع في محاجتهم النبي ﷺ
 وادعائهم أن آباءهم كانوا مهتدين وأنهم مهتدون كآبائهم فناسب مهتدون
 والثاني وقع حكاية عن قوم ادعوا الاقصداء بالآباء دون الاهتداء فناسب
 مقتدون وقال تعالى في سورة ق وقال قرينه بالواو وقاله بعدد بدونها لأن
 الأول خطاب للإنسان من قرينه ومتعلق به فناسب ذكر الواو والثاني
 امتتناف خطاب من الله غير متعلق بما قبله فناسب حذفها وقال تعالى في سورة
 الرحمن فبأى آلاء ربكما تكذبان تقدم الجواب عن ذلك وما يائله في شبهه
 الطاعنين فارجع اليه ان شئت وقال تعالى في سورة الواقعة (أفأرأيتم ما تمنون)
 أفأرأيتم ما تحرثون . أفأرأيتم الماء الذي تشربون . أفأرأيتم النار التي تورون
 بدأ بذكر خلق الانسان ثم بما لا غنى عنه وهو الحب الذي منه قوته ثم بالماء
 الذي يموغ به وبه هيجته ثم بالنار التي بها نضجه وصلاحه وذكر عقب
 كل من الثلاثة الأولى ما يفسده . فقال في الأولى نحن قدرنا بينكم الموت
 وفي الثانية لو نشاء لجعلناه حطاما وفي الثالثة لو نشاء لجعلناه أجاجا ولم يقل
 في الرابعة ما يفسدها بل قال نحن جعلناها تذكرة . يتحظون بها ومتاعا للبقين
 أي للمسافرين يتفحصون بها وقال تعالى لو نشاء لجعلناه حطاما ذكرت السلام

عملا بالأصل لأنها في جواب لو وحذفت في جعلناه أجاجا اختصارا للدلالة
 الأول عليه وقال تعالى في سورة الحديد له ما في السموات والأرض بحذف
 ما موافقة لقوله بعد خلق السموات والأرض وله ملك السموات والأرض
 وقاله في الحشر والصف والجمعة والتخمين بإثباتها عملا بالأصل وقال تعالى
 في سورة المجادلة الذين يظاهرون منكم من نسائهم وقال بعد والذين يظاهرون
 من نسائهم لأن الأول خطاب للعرب خاصة وكان طلاقهم في الجاهلية
 الظهار والثاني في بيان أحكام الظهار للناس عامة وقال تعالى في سورة المنافقون
 (ولكن المنافقين لا يفقهون) وقال بعده لا يعلمون لأن الأول متصل بقوله
 والله خزائن السموات والأرض وفي معرفتها غموض يحتاج إلى فطنة
 وفقه فناسب نفي الفقه عنهم والثاني متصل بقوله والله العزة ولسوله وللمؤمنين
 وفي معرفتها غموض زائد يحتاج إلى علم فناسب نفي العلم عنهم . فالعنى
 لا يعلمون أن الله مع أوليائه وممثل أهدائه وقال تعالى في سورة التحريم
 (مسلمات مؤمنات) الآية ذكر الواو في إكبارا وحذفها في بقية الصفات لأن
 إكبارا مبين للثبوت فذكر بالواو لامتناع اجتماعها في ذات واحدة بخلاف
 بقية الصفات لاتباين فيها فذكرت بالواو وقال تعالى في سورة نوح (قال نوح
 رب) وقال بعد وقال نوح بذكر الواو لأن الأول استئناف والثاني معطوف
 عليه وقال تعالى في سورة الانعام (ويطاف عليهم ذكره بالبناء للفعول وقال
 بعد ويطوف عليهم ولدان بالبناء للفاعل لأن المقصود في الأول ما يطفوف
 به الطائفون بقرينة قوله بآنية من فضة والمقصود في الثاني الطائفون فذكر
 في كل منهما ما يناسبه وقال تعالى في النبأ (جزاء وفاقا) وقال بعد جزاء من ربك
 عطاء حسابا لأن الأول للسكفار) فناسب ذكر وفاقا أى جزاء موافقا

لأعمالهم والثاني للمؤمنين فناسب ذكر حضابا أى كافيا وإفيا لأعمالهم من قوله حصي أى كفايى وقال تعالى فى سورة الانشقاق وأذنت لربها وحقت ذكره مرتين لأن الاول متصل بالسماء والثانى بالارض فلا تكرار وقال تعالى فى سورة الانشقاق بل الذين كفروا يكذبون وقال فى العروج فى تكذيب رعاية للواصل وقال تعالى فى سورة الغاشية (وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة وقال بعد وجوه يومئذ ناعمة فليس بتكرار لأن الاول فى السكفار والثانى فى المؤمنين وقال تعالى فى سورة الصمد (قل هو الله أحد الله الصمد) كرر لفظ الله لتكون الجملة الثانية مستقلة بذاتها كالاولى هذا وقد ختمت هذا الباب بسورة الصمد المباركة التى هى متمحصة للتوحيد رجاء أن يختم الله لنا ولا حبابنا وللمسلمين بكلمة التوحيد ويجعلها خاتمة أقوالنا وأعمالنا وقد أردت بذكر هذه الامثلة أن أبين لك شعاعا من نور القرآن لتعلم أنه تنزيل من حكيم حميد وأن كل ما فيه من وضع الكلمات والحروف لو غير عن وضعه لتغير نظمه وذهب رونقه ولذا قال العلماء يحتب إطلاق لفظ الزائد فى القرآن فإن الزائد قد يفهم منه أنه لا معنى له وكتاب الله منزله عن ذلك ولهذا فر بعضهم الى التعبير بدله بالتاكيد أو الهللة أو المفخيم لأن فى ذكره فصاحة وبلاغة وبدونه يكون الكلام خاليا عن الرونق البليغى وان أفاد أصل المعنى لأن من تأمل كلام الفصحاء وعرف مواقع استعمالهم وذاق حلاوة الفاظهم وجد كثيرا من ذلك والقرآن نزل بأسانهم ومعارفهم ولم أقصد بما فكرته من الامثلة استيفاء لأن الوقت لا يتسع لذلك ولقد رأيت من تعرض لذلك أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافى فى كتاب سماه درة التنزيل وهو من علماء القرن الرابع الهجرى وكذا شيخ الاسلام زكريا

الانصارى وقد تعرض المفسرون لكثير من هذا فى كتبهم فجزاهم الله احسن الجزاء . واعلم أن ما ذكر من أن الحكمة فى كذا هو كذا إنما هو على حسب مظاهر وما وقفنا عليه ولا مانع من أن يتسع الفهم فنظهر حكمة أخرى فنفتح الله عليه بخير ذلك فليأت به والله يهديننا سواء السبيل .

أعمال المفراة

قال تعالى (ولقد ضربنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل لعلمهم يتذكرون وقال تعالى وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون وأخرج البيهق عن أبى هريرة قال قال رسول الله ﷺ إن القرآن نزل على خمسة أوجه حلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال فاعملوا بالحلال واجتنبوا المحرام واتبعوا المحكم وآمنوا بالمتشابه واعتبروا بالامثال . ولقد كان النبي ﷺ كثيراً ما يذكر الامثال فى كلامه وسار على نهجه العلماء والباغاء والضرب الامثال فوائد كثيرة منها التذكير والوعظ والحث والزجر والاعتبار والتقرير وتقريب المراد للعقل وتصويره بصورة المحسوس فإن الامثال تصور المعانى بصورة الاشخاص ومن ثم كان الغرض من المثل تشبيه الحقيقى بالجلى والغائب بالمشاهد ولذا اثن الله سبحانه وتعالى علينا بها فقال وضربنا لكم الامثال . ولقد ذكر بعض الثقات أن سورة فى الانجيل تسمى سورة الامثال

وتنقسم الامثال الى قسمين ظاهر مصرح به وكامن لا ذكر للمثل فيه فنأخذ الامثلة الاولى قوله تعالى مثلهم كمثل الذى استوقد ناراً الايات الى ان الله على كل شئ قدير . فضرب المتناقضين بحسب حالهم مثلين مثلاً نارياً ومثلاً مائياً

لما في النار من الاضاءة والماء من الحياة فإن النار مادة النور والماء مادة الحياة وقد جعل سبحانه الوحي الذي أنزله من السماء متضمنا لحياة القلوب واستارتها وأخبر عن حال المنافقين وحظهم من الوحل بمنزلة من استوقد نارا للنضيء له وينتفع بها وهذا لأنهم دخلوا في الاسلام فاستضاءوا به وانتفعوا به وغالطوا المسلمين فتزوجوا وتوارثوا واقتسموا الشيء ولكن لما لم يكن لأعمالهم مادة في قلوبهم طفي ذلك النور عنهم وذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون فانتقم عنهم انما كان في هذه الحياة الدنيا لا غير وأما في الآخرة فلم ينتقموا بذلك بل هم في الدرك الاسفل من النار ثم ذكر حالهم بالنسبة الى المشل المائي فشبهم بأصحاب صيب أى مطر فيه ظلمات ورعد وبرق فالضد بصائرهم اشتدت عليهم زواجر القرآن وخطابه الذي يشبه الصواعق فهم كمن أصابه مطر فيه ظلمة ورعد وبرق ولضعفه جعل أصبعيه في أذنيه وغمض عينيه خشية من صاعقه تصيبه ومن أمثلته أيضا قوله تعالى يا أيها الناس ضرب مثل الآيات فإنه بين سبحانه فيها أن الآلهة التي يعبدونها المشركون من دون الله لن تقدر على خلق الذباب ولو اجتمعوا كلهم لخلقوه فكيف ما هو أكبر منه ولا يقدر روح على الانتصار من الذباب اذا سلبهم شيئا مما عليهم من طيب ونحوه فلا هم قادرون على خلق الذباب الذي هو من أضعف الحيوان ولا على الانتصار منه فلا أهجز من هذه الآلهة ولا أضعف منها فكيف يستحسن عاقل عبادتها من دون الله ولذا قال ضعف الطالب والمطلوب

ومن أمثلته أيضا قوله تعالى مثل الذين حملوا التوراة الآية ففاس سبحانه من حمله كتابه ليؤمن به ويعمل بما فيه ويدعو اليه ثم خالف ذلك ولم يحمله

إلا على ظهر قلب فقرأه بغير تدبر ولا فهم ولا عمل بما فيه كحمار يحمل على ظهره كتاباً وهذا المثل وإن كان لليهود فهو منسحب على من حمل القرآن ولم يرعه حق رعايته هذه أمثلة من المصرح به

وأما الكامنة فقال الماوردي سمعت أبا اسحق إبراهيم بن مضارب يقول سألت الحسن بن الفضل فقلت انك تخرج أمثال العرب والعجم من القرآن فهل تجد في كتاب الله خير الأمور أو أساطها ؟ قال نعم في أربعة مواضع قوله تعالى لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك وقوله تعالى والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا الآية وقوله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط وقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلاً . قلت فهل تجد في كتاب الله من جهل شيئاً عاده ؟ قال نعم في موضعين بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه . واذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا إلفك قديم قالت فهل تجد في كتاب الله احذر شر من أحسنت إليه ؟ قال نعم وما تقوموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله قلت فهل تجد في كتاب الله ليس الخير كله — ان ؟ قال في قوله تعالى أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قلت فهل تجد في الحركات البركات ؟ قال في قوله تعالى ومن يهاجر في سبيل الله يجد في الأرض مراغماً كثيراً وسعة قالت فهل تجد كما تدين تدان ؟ قال في قوله تعالى ومن يعمل سوءاً يجز به قلت فهل تجد لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين قال هل آمنكم عليه إلا كما أمنتكم على أخيه من قبل قلت فهل تجد من أعان ظالماً سلط عليه قال كتب عليه أنه من تولاه فإنه يضله ويهديه إلى عذاب السعير قلت فهل تجد لا تلد الحية إلا حبيبها ؟ قال قال تعالى ولا يلدوا إلا فاجراً كفاراً قلت فهل تجد للحيطان آذان ؟ قال وفيكم سماعون لهم قلت فهل

تجد فيه الجاهل مرزوق والعالم محروم ؟ قال من كان في الضلالة فليمسد له الرحمن مدا . قلت فهل تجد فيه الحلال لا يأتيك إلا قوتا والحرام لا يأتيك إلا جزافا ؟ قال إذ تأتيتهم حيثانهم يوم نبتهم شرعا ويوم لا يمشون لا تأتيتهم فهذه روضة من رياض كلام رب العالمين الجامع لكل ما تشتهيه النفوس الطاهرة ومن طلب الزيادة وصل الى ما طلب بالبحث والتنقيب فإن القرآن لا بغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها والله أسأل أن يعلمنا شيئا من أنوار كتابه انه سميع مجيب ومن قصده لا يخيب والله أعلم

فصل في آيات تتعارض مع أخرى ظاهرا

ان في القرآن الكريم آيات توهم التعارض مع أخرى وكلامه سبحانه منزه عن ذلك قال تعالى ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا . وانما يقع ذلك لبعض المبتدئين وليس به في الحقيقة ولهذا قال السكراني هند فكر الآية المذكورة الاختلاف على وجهين اختلاف تناقض وهو ما يدعو فيه أحد الشيئين الى خلاف الآخر وهذا هو الممتنع على القرآن واختلاف تلازم وهو ما يوافق الجانبين كاختلاف وجوه القراءات واختلاف مقادير المنصور والآيات واختلاف الأحكام من الناسخ والمنسوخ والأمر والنهي والوعد والوعيد وقال أبو اسحق الأسفريني اذا تعارضت الآي وتمذر فيها الترتيب والجمع طلب التاريخ وترك المتقدم بالمتأخر ويكون ذلك ناسخا وان لم يعلم وكان الاجماع على العمل بالآيتين علم بإجماعهم ان الناسخ ما أجمعوا على العمل بها ولا يوجد في القرآن آيتان متعارضتان نخلوان عن هذين الوصفين وقال صاحب مراق السعود

والجمع واجب متى ما أمكن
الا فلا خير نسخ بيننا

فن أمثلة ذلك أن رجلاً سأل ابن عباس عن قوله تعالى ثم لم تكن
 فنتنهم الا أن قالوا والله ربنا ما كنا مشركين مع قوله تعالى ولا يكتُمون الله
 حديثاً فأجاب بأنهم يكتُمون بالصمت فتتلق أيديهم وجوارحهم . وسأله عن
 قوله تعالى فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون مع قوله وأقبل بعضهم على
 بعض يتساءلون فأجاب بأن نفي المسألة فيما قبل النفخة الثانية وإثباتها فيما
 بعدها وسأله عن قوله تعالى أنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين
 إلى طائفتين مع الآية الأخرى والأرض بعد ذلك دحاها فأجاب بأنه
 سبعائه بدأ خلق الأرض في يومين غير مدحوة ثم خلق السموات فسواهن
 في يومين . ثم دحا الأرض بعد ذلك رجلاً فيها الرواسي وغيرها في يومين
 فتلك أربعة أيام للأرض وسأله عن وكان الله ماشاً يهتدي يقول كان الله فأجاب
 بأن كان وان كانت للماضي لكنها لا تمتلزم الانقطاع بل المراد أنه لم يزل
 كذلك ومن أمثلة ذلك أيضاً قوله تعالى وإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة مع
 قوله تعالى ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فالأولى قيد
 إمكان العدل والثانية تنفيه فالجواب أن الأولى في توفية الحقوق من المييت
 والكسوة والنفقة وهو ممكن والثاني في الميل القاي وهو ليس في قدرة
 الانسان .

وقال تعالى ان الله لا يامر بالفحشاء مع قوله أمرنا مترفياً ففسقوا فيها
 فالجواب أن الأولى في الأمر الشرعي والثانية في الأمر التكويني بمعنى القضاء
 والتقدير أو المعنى أمرنا مترفياً بالطاعة ففسقوا فيها فلا تعارض على كلا
 الوجهين .

وقال تعالى اتقوا الله حتى تقاتوه مع قوله فاتقوا الله ما استطعتم فالجواب

أن الأولى محمولة على التوحيد بدليل ما بعدها ولا تموتن الا وأنتم مسلمون
والثانية على الأعمال وقيل ان الثانية ناسخة للأولى وقال تعالى فبصرك اليوم
حديد مع قوله خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فالجواب أن المعنى
فبصرك أى علمك ومعرفتك بها قوية من قولهم بصر بكذا أى علم وليس
المراد رؤية العين وأمثال ذلك من الآيات كثير وفقنا الله لفهم كتابه
والله أعلم .

فصل في آيات ظاهرها مشكل

ان في القرآن الكريم تقديمًا وتأخيرًا في بعض الآيات ظاهرها مشكل
ولكن من عرف ذلك اتضح له المبيل وذلك ضرب من البلاغة التي نزل
القرآن بها وكان ذلك جاريا على عادة العرب في كثير من أشعارها ونثرها
فن أمثلة ذلك قوله تعالى فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله
ليعذبهم بها في الحياة الدنيا فإن المعنى فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم في الحياة
الدنيا إنما يريد الله ليعذبهم بها في الآخرة

ومن ذلك قوله تعالى ولولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاما وأجل
مسمى فإن المعنى ولولا كلمة سبقت من ربك وأجل مسمى لكان لزاما
ومنه قوله تعالى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قیما فإن
المعنى أنزل على عبده الكتاب قیما ولم يجعل له عوجا ومنه قوله تعالى انى
متوفيك ورافعك الى أبى رافعك الى ومتوفيك

ومنه قوله تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم الشيطان الا قليلا
فإن المعنى اذا دعوا به الا قليلا منهم ولولا فضل الله عليكم ورحمته لم ينج قليل

ولا كثير .

ومنه قوله تعالى فقالوا أرنا الله جهرة فإن المعنى فقالوا أرنا الله
يعنى أن سؤالهم كان جهرة وليس المعنى أرنا الله جهرة فإنهم إذا رأوا الله فقد
رأوه جهرة

ومنه قوله تعالى واذ قتلتم أنفسا فادارأتم فيها فإنه أول القصة وهو مؤخر
من تقديم فإن المعنى واذ قتلتم أنفسا فادارأتم فيها فسألتم موسى فقال إن الله
يأمركم أن تذبحوا بقرة

ومنه قوله تعالى أرأيت من اتخذ إلهه هواه الأصل هواه إلهه لأن من
اتخذ الإله هواه غير مذموم فقدم المفعول الثانى للعناية به
وقال تعالى غرائب سود فإن الأصل سود غرائب لأن الغريب
الشديد المवाद

ومنه قوله تعالى فضحكك فبشرناها أى فبشرناها فضحكك
ومنه قوله تعالى ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه أى لهم
بها وعلى هذا فالهم منى عنه وغير ذلك كثير فى الكتاب العزيز . ولذا تقدم
أنه لا يجوز التفسير فيه إلا لمن أحكم عدته وتلقاه من العلماء الأعلام ليكون
آمنا من الزال فإن العلم بالتعلم كما قال ﷺ والله أعلم

(فصل فى مسائل متفرقة ومباحث نافعة إن شاء الله تعالى)

(المعاملة الأولى فى قسم القرآن)

ان الله سبحانه وتعالى أقسم فى كتابه بنفسه وبكثير من مخلوقاته لأن
القرآن نزل بلسة العرب ومن عادتها القسم إذا أرادت أن تؤكد أمرا

وفي القسم أيضا زيادة الحجة عليهم فأقسم سبحانه بنفسه في سبعة مواضع
فورب السماء والأرض انه لحق . قل إى وربى انه لحق . قل بلى وربى لتبعثن
فوربك لحشرنهم والشیاطین . فوربك لنسألنهم أجمعین فلا وربك لا يؤمنون
فلا أقسم برب المشارق والمغرب والباقي كله بمخلوقاته كقوله تعالى والتین
والزیتون . والصفات . والشمس وضحاها وغير ذلك

وقسم الله تعالى بمخلقه اما أن يكون على حذف مضاف أى ورب التین
وهكذا الباقي أو إن الله يقسم بما شاء من خلقه وأما نحن فلا نقسم الا بالله
كما جاءت الأحادیث الدالة على هذا

ثم ان القسم تارة يذكر جوابه وهو الغالب وتارة يحذف اذا كان فى نفس
المقسم به دلالة على المقسم عليه فيكون حذف المقسم أبلغ وأرجز كقوله
تعالى ص والقرآن ذی الذکر فإن فى المقسم به من تعظیم القرآن ووصفه بأنه
ذو الذکر المتضمن لتذکیر العباد ما یبدل على المقسم عليه وهو کونه حقا من
هند الله تعالى غیر . فمترى كما یقول الکافرون ولهذا قال کثیر من العلماء ان
تقدير الجواب ان القرآن لحق وهذا یطرد فى کل ما شابهه كقوله تعالى
ق والقرآن المجید وقوله لا أقسم بیوم القیامه فإنه يتضمن اثبات المعاد وكقوله
تعالى والضحی واللیل اذا سجد آیات فإنه أقسم على انعامه على رسولہ
واكرامه له وذلك متضمن لتصدیقه له فهو قسم على صحة نبوته وتأمیل
مطابقة هذا القسم فإنه أقسم بنور الضحی الذى یوافی بعد ظلام اللیل المقسم
عليه وهو نور الوحى الذى وافاه بعد احتباسه عنه حتى قال أهدأؤه ودع
محمدا ربه فأقسم بضوء النهار بعد ظلمة اللیل على ضوء الوحى ونوره بعد ظلمة
احتباسه ومن محاسنه أيضا قوله تعالى لعمرک انهم انى سكرتهم یعمهون على

القول بأن الخطاب فيها لرسول الله ﷺ فإنه أراد سبحانه أن تعرف الناس مقدار النبي ﷺ هنده ولذا قال ابن عباس ما خلق الله ولا ذراً ولا برأ نفساً أكرم عليه من محمد ﷺ وما سمعت الله أقسم بحياة أحد غيره قال تعالى لعمر ك الآية

(المسألة الثانية في فوائح السور)

اعلم أن الله سبحانه وتعالى افتتح سور القرآن بعشرة أنواع من الكلام لا يخرج شيء من السور عنها

الأول : الثناء عليه والثناء قسمان اثبات لصفات المدح ونفي وتنزيه هن صفات النقص فالأول التحميد في خمس سور وتبارك في سورتين والثاني التسميح في سبع سور

الثاني : حرف التهجى في تسع وعشرين سورة وهى ظاهرة غنية عن الذكر والمختار أنها من المتشابه الذى لا يعلم تأويله إلا الله وإذا قال الشعبي حينما سئل عن فوائح السور ان لكل كتاب سرا وان سر هذا القرآن فوائح السور الثالث : النداء فى عشر سور بخمس بندا رسول ﷺ وخمس بندا الأمة الرابع : الجمل الخبرية نحو يسألونك عن الأنفال ، برأة من الله أنى أمر الله وذلك فى ثلاث وعشرين سورة

الخامس : القسم فى خمس عشرة سورة

السادس : الشرط فى سبع سور اذا وقعت الواقعة اذا جاءك المنافقون وهكذا

السابع : الأمر فى ست سور قل أوحى الى . اقرأ وهكذا ما يماثله

الثامن : الاستفهام فى ست هل أنى . عم يتساءلون وهكذا

التاسع : الدهاء فى ثلاث ويل للطففين ويل لكل همزة امة . تبث يدا أبى لهب

العاشر : التعليل في إلابلاف قريش هكذا جمع أبو شامة ثم نظم ذلك في بيتين فقال
أثنى على نفسه منبجانه بثبو
ت الحمد والسلب لما استفتح المورا
والامر والشرط والتعليل والقسم الد
عا حروف التهجى استفتح الخبرا

(المسألة الثالثة في خواتم المور)

اعلم أن ختام المور في القرآن الكريم كالافتتاح في أنه بلغ من الحسن
أعلاه وله مناسبات بأرائل السور التي هي فيه والسورة التي بعدها وقد ألف
جماعة من العلماء في المناسبات بين الآيات بعضها مع بعض وبين المور
كذلك وبين آخر الصورة والتي تلها فعمل المناسبة علم شريف قل اعتناء المفسرين
به لدقته . وعن أكثر فيه الامام فخر الدين فقال في تفسيره أكثر لطائف
القرآن مودعة في الترتيبات والروابط وقد قالوا أيضا أول من أظهر علم
المناسبة أبو بكر النيسابورى وكان غزير العلم في الشريعة والادب وكان يقول
على الكرسي اذا قرىء عليه لم جعلت هذه الآية الى جنب هذه وما الحكمة
في جعل هذه السورة بجانب الأخرى وكان يزرى على علماء بغداد لعدم
علمهم بالمناسبة . ولما كان ختام الصورة آخر ما يقرع الاسماع وموذا للسامع
بانتهاى الكلام حتى لا يبق معه للنفوس تشوف كان في غاية الحسن ونهاية
البلاغة لأنها بين أدعية ووصايا وفرائض وتحميد وتهليل ومواعظ ووعيد
ووعيد الى غير ذلك وذلك كالآيتين الأخيرتين من سورة البقرة فقد اشتملتا
على الدعاء وكالوصايا التي ختمت بها سورة آل عمران وكالفرائض التي ختمت
بها سورة النساء وحسن الختم بها لما فيها من احكام الموات الذى هو آخر
امر كل حي ولأنها آخر ما نزل من الاحكام كالتبجيل والتعظيم التي ختمت

به سورة المائدة وكالوهد والوعيد الذى ختمت به سورة الانعام وكالتحريض على العبادة بوصف حال الملائكة الذى ختمت به سورة الاعراف وكالخص على الجهاد وصلة الارحام الذى ختمت به سورة الانفال وكوصف الرسول ومدحه والتهليل الذى ختمت به برامة وكتسمائته عليه الهالة والسلام التى ختمت بها يونس ومثلها خاتمة هود وكوصف القرآن ومدحه الذى ختمت به يوسف وكالوعيد والرد على من كذب الرسول الذى ختمت به الزعد ومن أوضح ما أذن بالحنام خاتمة ابراهيم هذا بلاغ للناس الآية ومثلها خاتمة الاحقاف وكذا الحجر واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وهو مفسر بالموت فإنها فى غاية البراعة وانظر الى سورة الزلزلة كيف بدئت بأهوال القيامة وختمت بقوله فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وانظر الى براعة آخر آية نزلت واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله وما فيها من الإشعار بالآخيرية المستلزمة للوفاة وكذا آخر سورة نزلت وهى سورة النصر فيها الإشعار أيضا بالوفاة كما رواه البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما وعلى هذا بقية السور

(المسألة الرابعة وفيها فوائد متفرقة)

الاولى : لم ابتدئت الفاتحة بالحمد المطلق وغيرها بالحمد المقيد بفرد من أفراد صفاته تعالى من بقية السور ؟ لأن الفاتحة أم القرآن ومطلعه فناسب الإتيان فيها بأبلغ الصفات وأعمها وأشملها

الثانية : إن قيل كيف جاء يسألونك أربع مرات بخير واو . يسألونك عن الآله . يسألونك ماذا ينفقون . يسألونك عن الشهر الحرام يسألونك عن الخمر ثم جاء ثلاث مرات بالواو ويسألونك ماذا ينفقون ويسألونك عن

اليتامى ويسألونك عن المحيض فالجواب كما قال المكرماني في العجائب إن سؤالهم عن الحوادث الأولى وقع متفرقا وفي الحوادث الآخر وقع في وقت واحد فجاء بحرف الجمع دلالة على ذلك

الثالثة : إن قيل كيف جاء ويسألونك عن الجبال فقل وعادة القرآن يحىء قل في الجواب بلا فاء أجيب بأن التقدير لو سئلت عنها فقل . فإن قيل كيف جاء وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب وعادة السؤال يحىء جوابه في القرآن بقل فالجواب حذف الإشارة الى أن العبد في حال الدعاء في أشرف المقامات لا واسطة بينه وبين مولاه

﴿ المسألة الخامسة في أول ما نزل من القرآن وآخره ﴾

اختلف في أول ما نزل من القرآن على أقوال :

أحدها وهو أصحابها (اقرأ باسم ربك) يدل على ذلك ما رواه الشيخان وغيرهما في حديث بدم الخلق وفيه أن الحق جاءه وهو في غار حراء فضمه اليه مرارا وفي الثالثة قال له اقرأ باسم ربك الذى خلق خلق الانسان من علق الى علم الانسان ما لم يعلم

ثانيها بإيها المدثر لما رواه الشيخان عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قال سألت جابر بن عبد الله أى القرآن أنزل قبل ؟ قال بإيها المدثر قلت أو اقرأ باسم ربك قال أحدثكم ما حدثنا به رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ إني جاورت بحراء فلما قضيت جوارى نزلت فاستبطنت الوادى فنظرت أمامى وخافى وعن يمينى وعن شمالى ثم نظرت الى السماء فإذا هو (يعنى جبريل) فأتيت رجفة فأتيت خديجة فأتتهم فدثرونى فأنزل الله (يا أيها المدثر قم فأنذر) الى آخر الآيات أجاب القائلون بالأول عن هذا الحديث بأجوبة

منها أن السؤال كان عن نزول سورة كاملة فبسين أن سورة المدثر نزلت
بكمالها قبل نزول تمام سورة اقرأ فإن أول ما نزل منها صدرها ، يدل على ذلك
حديث فترة الوحى الذى رواه الشيخان وفيه يقول فإذا الملك الذى جاءنى
بحرام جالس على كرسي بين السماء والأرض . فإنه يدل على أن هذه القصة
متأخرة عن قصة حراء التى نزل فيها اقرأ باسم ربك ومنها أن جابرا استخرج
ذلك باجتهاده فيقدم عليه ما روته عائشة وهناك أجوبة أخرى هذان أحسنها
ثالثها : سورة الفاتحة واستدلوا لذلك بحديث أخرجه البيهقي فى الدلائل
وغیره وفيه ذمابه الى ورقة وأنه عليه الصلاة والسلام قال فى قصصه (اذا
خلوت وحدى سمعت نداء خلفي يا محمد يا محمد فأناطق هاربا فى الأفق) فقال
لا تفعل اذا أتاك فائتة حتى تسمع ما يقول ثم اتنى فأخبرنى فلما خلا ناداه
يا محمد قل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حتى بلغ ولا الضالين
الحديث وهذا الحديث مرسل ورجاله ثقات وقال البيهقي إن كان محفوظا
فيحتمل أن يكون خبرا عن نزولها بعد ما نزلت عليه اقرأ والمدثر

وأما آخر القرآن نزولا فقد اختلف فيه أيضا ف قيل يستفتونك قل الله
يفتيكم فى الكلاله الى آخر الصورة . بآخر سورة نزلت برامة كما رواه
الشيخان عن البراء بن عازب وقيل آية الربا لما رواه البخارى عن ابن عباس
وقيل (واتقوا يوم ما ترجعون فيه الى الله) الآية لما رواه النسائي من طريق
هكرمة عن ابن عباس وقبل غير ذلك والجواب عن هذه الأقوال كما قال
القاضى أبو بكر فى الاتصاف ، هذه الأقوال ليس فيها شئ مرفوع الى
النبي ﷺ وكل قاله بضرب من الاجتهاد وغلبة الظن وقال البيهقي يجمع بين
هذه الاختلافات إن صحت بأن كل واحد أجاب بما عنده . فإن قيل إذا

كان من الخلاف في آخر ما نزل آية الربا والدين والكلالة فكيف يكون مع قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وأنمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً فإن ظاهرها لا يكال جميع الفرائض والأحكام قبلها فجوابه كما قال ابن جرير الأثرى أن يتأول على أنه أكمل لهم دينهم بإقرارهم بالبلد الحرام واجلاء المشركين عنه حتى حجه المسلمون لا يخاطبهم المشركون ثم أيد به بما أخرجه من طريق ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال كان المشركون والمسلمون يحجون جميعاً فلما نزلت براءة نبي المشركون عن البيت وحج المسلمون لا يشاركون في البيت الحرام أحد من المشركين فكان ذلك من تمام النعمة وأنمت عليكم نعمتي وهناك أقوال أخرى اقتصرنا على هذه لأنها أشهر الأقوال والله اعلم

﴿ المسألة السادسة في معرفة السبع الطوال والثنين والمثاني والمفصل ﴾

روى الامام احمد وغيره من حديث واثلة بن الاسقع ان رسول الله ﷺ قال أعطيت مكان التوراة السبع الطوال واعطيت مكان الزبور اثنين واعطيت مكان الانجيل المثاني وفضلت بالمفصل

أول السبع الطوال سورة البقرة وآخرها براءة كذا قال جماعة لكن اخرج الحاكم والنسائي وغيرهما عن ابن عباس قال السبع الطوال البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف قال الراوى وذكر الصابغة فسميتها وفي رواية صحيحة إنها يونس

والثنين ما واپها سميت بذلك لأن كل سورة منها تزيد على مائة آية أو تقاربها والمثاني ما ولى الاثنين سميت بذلك لأنها ثنتاى كانت بعدها وقال الفراء هى السورة التى آياها أقل من مائة آية لأنها ثنتى أكثر مما يثنى الطوال

والمثون وقيل غير ذلك والمفصل ماولى المشافى من قصار المور سمي بذلك
لكثرة الفصول التى بين المور بالمسألة وقيل غير ذلك وآخره سورة الناس
بلا نزاع واختلاف فى أوله على أقوال كثيرة أحدها الطبرجرات كما قال النووى
قائدة : المفصل طوال وأوساط وقصار فعواله الى عم وأوساطه منها الى
الضحى وقصاره منها الى آخر القرآن هذا أشهر ما قيل فيه

﴿ المسألة السابعة ﴾

(فى معرفة المتواتر والمشهور والآحاد والشاذ والموضوع والمدرج)

قال الامام أبو الخليل بن الجوزى فى أول كتابه النشر ما ملخصه : كل قراءة
وافقت العربية ولو بوجه ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا وصح
سندها فهى القراءة الصحيحة التى لا يجوز ردها ولا يحل انكارها بل هى من
الأحرف السبعة التى نزل القرآن بها ووجب على الناس قبولها سواء كانت
عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين وصح
اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة
سواء كانت عن السبعة أم عن أكبر منهم . هذا هو الصحيح عند أئمة
التحقيق من السلف والخلف وهو مذهب السلف الذى لا يعرف عن أحد
منهم خلافه . ثم زاد ذلك بيانا فقال . قولنا فى الضابط ولو بوجه نريد وجها
من وجوه النحو سواء كان أنصح أم فصيحا بجمعا عليه أم مختلفا فيه اختلافا
لا يضر مثله اذا كانت القراءة ما شاع وذاع وتلقاها الأئمة بالإسناد الصحيح
اذ هو الأصل الأعظم وكفى من قساراة أنكرها بعض أهل النحو ولم يعتبر
انكارهم كإسكان بارتكم وخفض الأرحام وغير ذلك ثم قل ونعنى بموافقة

أحد المصاحف ما كان ثابتاً في بعضها دون بعض كقراءة ابن عامر قالوا
 اتخذ الله ولداً في البقرة بغير واو فإنه ثابت في المصحف الشامي وكقراءة
 ابن كثير تجرى من تحتها الأنهار في آخر برائة بزيادة من فإنه ثابت
 في المصحف المكي وغير ذلك فإن لم يكن في شيء من المصاحف العثمانية
 فساداً لمخالفتها الرسم المجمع عليه وقولنا ولو احتمالاً نعني به ما وافقه ولو تقدراً
 كملك يوم الدين فإنه كتب في الجميع بلا ألف فقراءة الحذف توافقه تحقيقاً
 وقراءة الألف توافقه تقدير الحذف في الخط اختصاراً كما كتب ملك الملك
 ثم قال وقولنا وصنع أسنادهما نعني به أن يروى تلك القراءة العدل الضابط
 هن مثله وهكذا حتى ينتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن
 غير معدودة عندهم من الغلط أو بما شذبه بعضهم . ولذا قال أبو شامة شاع
 على السنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن السبع كلها
 متواتر أي كل فرد فرد فيما روى عنهم قالوا والقطع بأنه من عند الله واجب
 ونحن بهذا نقول ويمكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطبرقي واتفقت عليه
 الفرق من غير تكبير له فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها
 وقد أشار إلى هذا في طيبته بقوله

فكل ما وافق وجه النحو	وكان الرسم احتمالاً يحوى
وصح أسناداً هو القرآن	فهذه الثلاثة الأركان
وحينما يختل ركن أثبت	شذوذه لو أنه في السبعة

وأما الأحاد فهو ما صح سندده وخالف الرسم أو العربية أو لم يشتهر
 الاشتهار المذكور كقراءة متسكتين على رفارف خضر وهباقر حسار
 وقراءة فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرات أهيئ وكقراءة لقد جاءكم رسول

من أنفسكم بفتح الفاء وكقراءة فروح وريحان أى بضم الراء فى روح روى ذلك الحاكم فى مستدركه بسند صحيح

وأما الشاذ فهو ما لم يصح سنده كقراءة ملك يوم الدين بصيغة الماضى ونصب يوم وكقراءة إياك بعد بينائيه للفعول

وأما الموضوع فمكقرات الخواص وهناك قراءة تشبه المدرج من الحديث وهو ما زيد فى القراءات على وجه التفسير كقراءة سعد بن أبى وقاص وله أخ أو أخت من أم وكقراءة ابن عباس ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم فى مواضع الحج وكقراءة ابن الزبير ولتكن عنكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويستعينون بالله على ما أصابهم وكقراءة الحسن وإن منكم إلا واردها ورود الدخول وهذا النوع يقصدون به التفسير لا القراءة ولذا قال ابن الجذرى وربما كانوا يدخلون التفسير فى القراءات أيضا كما ويانا لأنهم محققون لما تلقوه من النبى ﷺ قرأنا فهم آمنون من الالتباس وربما كان بعضهم يكتبه معهم وأما من يقول إن بعض الصحابة كان يميز القراءة بالمعنى فقد افترى عليهم لثما عظيما

فائدة : اختلف فى العمل بالقراءة الشاذة فنقل إمام الحرمين فى البرهان عن ظاهر مذهب الشافعى أنه لا يجوز وتبعه أبو نصر القشيرى وجزم به ابن الحاجب لأنه نقله على أنه قرآن ولم يثبت

وذكر الفاضلان أبو الطيب والحسين والرويانى والرافعى العمل بها تنزيلا لما منزلة خبر الأحاد وصححه ابن المبكى فى جمع الجوامع وشرح المختصر وقد احتج أصحاب الشافعى على قطع بين السارق بقراءة ابن مسعود وعائيه أبو حنيفة أيضا بالحج على وجوب التابع فى صوم كفارة اليمين بقراءة

متباينات ولم يحتاج بها أصحاب الشافعي لثبوت نسخها والله اعلم

(المسألة الثامنة في البسمة)

اختلف العلماء في البسمة فذهب الشافعي أنها آية من أول الفاتحة بلا خلاف وكذلك هي آية كاملة من أول كل سورة غير برائة على الجميع وهذا قال خلافاً لأبي بصير من السلف منهم ابن عباس وابن عمر وابن الزبير وطاوس وعطاء ومكحول وابن المنذر وغيرهم ووافق الشافعي في كونها من الفاتحة أحمد وإسحاق وأبو عبيدة وجماعة من أهل الكوفة ومكة وأكثر أهل العراق بل وكثير من الصحابة

وقال مالك والأوزاعي وأبو سنان وداود ليست البسمة من أوائل السور كلها قرآناً ولا في الفاتحة ولا في غيرها قال أحمد هي آية من أول الفاتحة وليست بقرآن في أوائل السور وعنه رواية أنها ليست من الفاتحة أيضاً وقال أبو بكر الرازي من الحنفية وغيره منهم هي آية بين كل سورتين غير الأنفال وبرائة وإيه من السور بل هي قرآن كسورة قصيدة وهذا الخلاف في غير البسمة التي في سورة النمل وأما هي فقرآن بالاجماع فمن جملة منها حرفاً كافر.

أما دليل من قال أنها ليست من الفاتحة ولا من غيرها فابن أبي القريظ لا يثبت بالظاهر بل بالآثار وقد جاء من أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ قال يقول الله قصمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فإذا قال العبد الحمد لله رب العالمين إلى آخر الحديث ولم يذكر البسمة رواه مسلم وبما رواه مسلم أيضاً عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله ﷺ كان يستفتح الصلاة بالتسكيب والقراءة بالحمد لله رب العالمين وبأحاديث أخرى

لم تذكر فيها البسملة قالوا ولأنها لو كانت قرآنا لكفر جاحدها والجميع على أنه لا يكفر

وأما من قال بأنها آية فاستدل بما جاء في الأحاديث الكثيرة الدالة على ذلك منها ما جاء أنه ﷺ هد الفاتحة سبع آيات وعظم بسم الله الرحمن الرحيم آية منها رواه البخاري في تاريخه

وبما جاء عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال إذا قرأتم الحمد لله فاقروا اسم الله الرحمن الرحيم فإنها أم القرآن وأم الكتاب والسبع المثاني وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها رواه الدارقطني وقال رجاله كلهم ثقات وبما جاء عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ عد البسملة آية من الفاتحة رواه ابن خزيمة في صحيحه

ومنها لغير الفاتحة ما رواه مسلم عن أنس رضي الله تعالى عنه قال بينا رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغنى اغفائة ثم رفع رأسه متبسما فقلنا ما أضحكك يا رسول الله؟ قال أنزلت على آتفا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إنا أعطيناك السكوتر السورة الحديث ومنها غير ذلك من الأحاديث الكثيرة التي رواها كثير من المحدثين منها ما هو على شرط الشيخين ومنها ما هو دون ذلك وقال أبو نصر المؤدب اتفق قراء الكوفة وفقهاء المدينة على أنها آية منها

كل ما تقدم يفيد بجموعه أنها في معنى المنواتر وأكبر من هذا إثباتها في مصاحف الصحابة فمن بعدهم بخط المصحف مع منعمهم بأن يكتب في المصحف ما ليس منه كاسماء السور وآمين والأعشار . فلو لم تكن قرآنا لما استجازوا إثباتها بخطه من غير تبيين لأن ذلك يحمل على اعتقادها

قرآنا فيكونون مغررين بالمسلمين حاملين لهم على اعتقاد ما ليس بقرآن قرآنا وهذا مما لا يجوز اعتقاده في الصحابه وكيف يتوهم أنهم أثبتوا مائة وثلاث عشرة آية ليست من القرآن وهذا اقوى ادلة الاشافى كما قاله الذوى فإن قيل لعلها أثبتت للفصل بين السور فجوابه من اوجه احدها ان هذا فيه تغريب لا يجوز ارتكابه لمجرد الفصل والثاني أنه لو كان للفصل لسكتبت بين الانفال وبراءة ولما حسم كتابتها في أول الفاتحة والثالث أن الفصل كان يمكننا بتراجم السور كما حصل بين الانفال وبراءة فإن قيل لعلها كتبت للتبرك بذكر الله فجوابه من هذه الوجة الثلاثة ومن وجه رابع أنه لو كتبت للتبرك لا كتبت بها في أول المصحف أو لسكتبت في أول براءة ولما كتبت في أوائل السور التي في أولها ذكر الله كالفاتحة والانعام وغيرها

وأما الجواب عن حديث قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فمن اوجه احدها أن البسملة إنما لم تذكر لاندراجها في الآيتين بعدها وثانيها لعله قاله قبل نزول البسملة فإن النبي ﷺ كان ينزل عليه الآية فيقول ضموها في سورة كذا ومنها غير ذلك

وأما قول المنافين لما لو كانت قرآنا لسكفر جاحدها فجوابه أن يقلب عليهم فيقال لو لم تكن قرآنا لسكفر مثبتها

وأما الجواب عن الحديث الذي رواه مسلم عن عائشة أن النبي ﷺ كان يفتح الصلاة بالتكبير والقراءة بالحمد لله رب العالمين فإن المراد قراءة الصورة الملقبة بالحمد لله رب العالمين . فإن قيل هذا خلاف الظاهر فالجواب تعيين ذلك جمعا بين الأدلة

وقولهم لو كانت قرآنا لسكفر جاحدها والجميع على أنه لا يكفر غير مسلم

فقد قال ابن الرفعة حكي العمراني أن صاحب الفروع قال بتكفير جاحدها
وتفسيق تاركها والله أعلم

(المسألة التاسعة في خواص القرآن)

قال الله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين والصحيح
أن من ههنا إيمان الجنس لا للتبويض وقال تعالى يا أيها الناس قد جاءكم
موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور فالقرآن هو الشفاء من كل
الأمراض القلبية والبدنية والنيوية والآخرى و إنما يكون شفاء لمن وضعه
على دائه بصدق وإيمان وقبول تام واعتقاد جازم فإنه حيثئذ لم يقاومه الداء
أبدا وكيف تقاوم الأدوية كلام رب الأرض والسما الذي لو نزل على
الجبال لصدعها أو على الأرض لقطعها فمن لم يشفه القرآن فلا شفاء الله ومن
لم يكفه فلا كفاه الله وقال عليه الصلاة والسلام عليكم بالشفاء من العمل
والقرآن رواه ابن ماجه وغيره من حديث ابن مسعود وأخرج أيضا من
حديث علي خير الدواء القرآن وأهدى جاء عن النبي ﷺ الاستشفاء بالقرآن
في مواطن كثيرة

فنها ماجاه عن أبي سعيد الخدري أنهم لما كانوا في سفر ونزلوا قريبا من
حي من العرب ولدخ سيد ذلك الحى فرقاه بعضهم بالفاتحة وهو يتفل على
المرض فسكأنما نشط من عقال فانطلق يمشى وما به قلبه وهو حديث طويل
في الصحيحين ومنها ماجاه عن أبي بن كعب قال كنت عند النبي ﷺ فجاء
أعرابي فقال يا نبي الله أن لي أخا وبه وجع قال وما وجهه قال به لم قال
فأنتي به فوضعه بين يديه فعوذ النبي ﷺ بفاتحة الكتاب وأربع آيات
من أول سورة البقرة وهاتين الآيتين وإلهكم إله واحد وآية الكرسي وثلاث

آيات من آخر سورة البقرة وآية من آل عمران شهد الله أنه لا إله الا هو وآية من الأعراف ان ربكم الله الذى خلق السموات والأرض وآخر سورة المؤمن فتعالى الله الملك الحق وآية من سورة الجن وأنه تعالى جد ربنا وعشر آيات من أول الصافات وثلاث آيات من آخر سورة الحشر وقل هو الله احد والمعوذتين فقام الرجل كأنه لم يشك قط رواه همد الله بن الامام احمد فى زوائد المسند بسند حسن ومنها ما أخرجه البخارى عن أبي هريرة فى قصة الصدقة ان الجنى قال له اذا أويت الى فراشك فاقرا آية الكرسي فإنك لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح فقال النبى ﷺ اما إنه صدقك وهو كذوب ومنها ما أخرجه البخارى فى اللطائف عن ابن عباس اذا استصعبت دابة أحدكم أو كانت شعوسا فليقرأ هذه الآية فى أذنيه أفعير دين الله يغون وله أسلم الآية ومنها ما رواه ابن السنى عن فاطمة رضى الله تعالى عنها أن رسول الله ﷺ لما دنا ولادتها أمر أم سلمة وزينب بنت جحش أن يأتيا فيقرأ عندها آية الكرسي. وان ربكم الله الآية ويعودها بالمعوذتين ومنها ما رواه الترمذى والحاكم من حديث سعد بن أبي وقاص دعوة ذى النون اذ دعا بها وهو فى بطن الحوت لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين لم يدع بها رجل مسلم فى شيء قط الا استجاب الله له وأخرج ابن السنى والبيهقى وأبو عبيدة عن ابن مسعود أنه قرأ فى أذن مبتلى فأفاق فقال رسول الله ﷺ ما قرأت فى أذنيه قال أحمسبتم انما خلقناكم عبثا الى آخر السورة فقال لو أن رجلا وقفنا قراها على جبل لزال ومنها غير ذلك وهذا قليل من كثير ولذا قال بعض العلماء الرقى بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على امان الأبرار من الخلق

حصل الشفاء بإذن الله تعالى فلما عن هذا النوع فزع الناس الى الطب الجثمانى وقال الربيع سألت الشافعى عن الرقية فقال لا بأس بها أن يرقى بكتاب الله وبما يعرف من ذكر الله تعالى .

فائدة : قال النووى فى شرح المذهب لو كتب القرآن فى اناء ثم غسله وسقاه المريض فقال الحسن البصرى ومجاهد وأبو قسلاية والأوزاعى لا بأس به وكرهه النخعى ومقتضى مذهبه أنه لا بأس به . فقد قال القاضى حسين والبخوى وغيرهما لو كتب قرآنا على حاو أو طعمام فلا بأس بأكله اه والله أعلم .

﴿ فصل فى فروع فقهيه تتعلق بالمصحف ﴾

يمتثل كتابه المصحف وتحمين كتابته وتزيينها وإيضاحها ويكره كتابته فى الثىء الصخير فقد جاء أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وجد مع رجل مصحفا قد كتبه بقلم دقيق فذكره ذلك وضر به وقال عظموا كتاب الله تعالى وكان اذا رأى مصحفا عظيما سر به

فرع : اختلف فى بيع المصحف وشرائه وحاصل مذاهب المصنف ثلاثة الاول الكراهة فقد أخرج ابن أبى داود فى كتاب المصاحف عن عبيد الله ابن شقيق قال كان اصحاب رسول الله ﷺ يشدون فى بيع المصاحف وقال النخعى المصحف لا يباع ولا يورث . والثانى الجواز فقد جاء أن سعيد بن جبير سئل عن بيع المصاحف فقال لا بأس إنما يأخذون أجور أيديهم وسئل ابن الحنفية ايضا فقال إنما يبيع الورق . والثالث كراهة البيع دون الشراء وعن قال به مجاهد وهو اصح الأوجه فى مذهب الشافعى كما صححه فى شرح المذهب ونقله فى زوائد الروضة عن نص الشافعى قال الرافعى وقد قيل ان الثمن

متوجه الى الذين لأن كلام الله لا يباع وقيل انه بدل من احرة النسخ
 فرع : قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في القواعد القيام للمصحف
 بدعة لم تعهد في المصدر الاول والصواب ما قاله النووي من استحباب ذلك لما
 فيه من التعظيم وعدم التهاون به

فرع : يستحب تقبيل المصحف لأن هكرمة بن ابي جهل كان يقبله
 وبالقياص على تقبيل الحجر الاسود ذكره بعضهم وعن احمد ثلاث روايات
 الجواز والاستحباب والتوقف

فرع : يستحب تلييب المصحف وجعله على كرسى ويحرم توسده لأن
 فيه اذلالا وامتهانا قال الزركشي وكذا مد الرجل اليه

فرع : يجوز تحليله بالفضة اكرام له على الصحيح أخرج البيهقي عن
 الوليد بن مسلم قال سألت مالكاً عن تفضيض المصاحف فأخرج اليها مصحفاً
 فقال حدثني أبي عن جدي أنهم جمعوا القرآن في عهد عثمان وأنهم فضضوا
 المصاحف على هذا ونحوه ، أما بالذهب فالأصح جوازه للرأى دون الرجل
 فرع : اذا يلى المصحف لا يجوز وضع ورقة في شق أو غيره لأنه قد
 يسقط ويوطأ ولا يجوز تمزيق بعضها لما فيه من تقطيع الحروف وتفرقة الكلم
 وفي ذلك ازدراء بالمسكوب كذا قال الحلي

قال وله غسلها بالماء وان أحرقتها بالنار فلا بأس أحرق عثمان مصاحف
 كان فيها آيات وقراءات منسوخة ولم ينكر عليه وذكر غيره أن الاحراق
 أولى من الغسل لأن الغسل قد تقع على الأرض وجب زم القاضي حسين
 في تعليقه بامتناع الاحراق لأنه خلاف الاحترام والنسوى بالكرامة
 وفي بعض كتب الحنفية يحفر له في الأرض ويدفن وفيه رفقته لتعرضه

للوطء بالأقدام والذي يترجم لنا من هذه الأقوال الاحراق بالنار لأنه لا يقصد بذلك الا التكريم وأما ما علل به القاضى حميد فى تعليقه فغير مسلم لأنه لا يتصور من مسلم يفعل ذلك الا ويريد الاحترام وكفى بفعل عثمان وخيرة الصحابة حجة على أرجحية هذا

فرع : يكره أن يقال مصحف بالنهخير وكذا ما يجد لاز ما كان لله فهو عظيم .

فائدة : روى ابن ماجه وغيره عن أنس مرفوعا سبع يحسرى للعبد أجبر من بعد موته وهو فى قبره من علم علما أو أجرى نهرا أو حفر بئرا أو غرس نخلا أو بنى مسجدا أو ترك ولدا يستغفر له من بعد موته أو ورث مصحفا .

وقد جمع السيوطى ما يبنى نفعه بعد الموت من الأحاديث ونظامها فقال
إذا مات ابن آدم ليس يحسرى عليه من خلال غير عشر
علوم بثها ودعاء نجلى وغرس النخل والصدقات تجرى
وراثته مصحف ورباطه غفر وحفر البئر أو أجره نهرا
وبيت للغريب بناه يأوى إليه أو بناء محل ذكر
وتعليم لقرآن كرّم فخذها من أحاديث بمصر

(فصل فى آداب قراءة القرآن)

يجب على القارئ إخلاص النية فى القراءة لأنها أساس قبول الأعمال وأن يستحضر فى نفسه أنه يتأجى الله تعالى فإنه يعلم السر وأخفى وينبغى إذا أراد القراءة أن ينظف فاه بالسواك وغيره فإنه مستحب فى كل حال

ويتأكد عند القراءة . فإن كان فيه نجسا كره أن يقرأ قبل غسله وهل يحرم فيه قولان ويستحب أن يقرأ وهو على طهارة فإن قرأ محدثا جاز بإجماع المسلمين قال امام الحرمين ولا يقال ارتكب مكروها بل هو تارك للأفضل فإن لم يجد الماء تيمم وأما الجنب والحائض فيحرم عليهما قراءة القرآن سواء كان آية أو أقل منها ويجوز لها اجراء القرآن على قلبها من غير تلفظ به والنظر في المصحف من غير مس له وأما غير القرآن من تسييح وتهليل وتحميد وصلاة على النبي ﷺ وغير ذلك فإنه يجوز لها كما يجوز أن يقولوا عند المصيبة إنا لله وإنا إليه راجعون إذا لم يتصدا القرآن وكذا عند الركوب سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون وعند الدعاء ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار فإن قصد القرآن عسى وإن قصد الذكر أو لم يقصد شيئا لم يأتى ويستحب أن تكون القراءة في مكان نظيف ولهذا استحب جماعة من العلماء القراءة في المسجد لكونه جامعاً للنظافة وشرف البقعة ومحصلاً لفضيلة الاعتكاف قال أبو ميسرة لا يذكر الله إلا في مكان طيب .

وأما القراءة في الطريق فالمختار أنها جائزة غير مكروهة إذا لم يلته صاحبها فإن انتهى كرهت كما كرهه النبي ﷺ للناس القراءة مخافة من الخطأ وروى أبو داود عن أبي الدرداء أنه كان يقرأ في الطريق وكرهها مالك فإنه قال حينئذ سئل عن ذلك ما أعلم القراءة تسكون في الطريق

ويستحب للقارئ أن يستقبل القبلة فقد جاء في الحديث خير المجالس ما استقبل به القبلة ويجلس بمكيئة ووقار مطسرقاً رأسه . ولو قرأ قائماً أو مضطجماً أو في فراشه أو على غير ذلك من الأحوال جاز وأدلة هذا من

الكتاب والسنة كثيرة . فإذا أراد الشروع في القراءة استعاذ فقال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا قال الجمهور من العلماء لقوله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم والمعنى إذا أردت قراءته وهو مستحب وليس بواجب لكل قارئ سواء كان في الصلاة أو في غيرها ويتعوذ في كل ركعة على الصحيح وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في أول كل سورة سوى براءة فإن أكثر العلماء قالوا إنها آية كما تقدم ذلك مستوفى في بحث البصيلة فإذا شرع في القراءة فليكن شأنه الخشوع والتدبر عند القراءة فهو المقصود المطلوب قال تعالى أفلا يتدبرون القرآن وقال تعالى كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته والآحاديث فيه كثيرة وأقويل السلف فيه مشهورة وقد بات جماعة من السلف يتلون آية واحدة يتدبرونها ويرددونها إلى الصباح وقد صعب جماعة من الصاف عند القراءة ومات جماعات منهم حال القراءة وقرأ بعضهم في صلاة الفجر حتى وصل إلى قوله تعالى فإذا نقر في الناقورة الآية خر مغشيا عليه وقال الشيخ إبراهيم الخواص دواء القلب خمسة أشياء قراءة القرآن بالتدبر وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين وأنشدوا في هذا

دواء قلبك خمس عند قسوته قدم عليها تفز بالخير والظفر
خللاء بطن وقرآن تدبره كذا خشوعك باك ساعة السحر
كذا قيامك جنح الليل أوسطه وان يجالس أهل الخير والخير

وعن أبي ذر رضى الله تعالى عنه أن النبي ﷺ قام بآية يردد ما حتى أصبح والآية إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم، رواه النسائي وابن ماجه ودرج على هذا كثير من الصحابة والسلف الصالح

وهذا التدبر والترديد يحملان على البكاء فإنه مطلوب في حال القراءة قال عليه السلام اقرؤا القرآن وابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا وقد بكى عمر في الصلاة حتى سمعوا بكاءه من وراء الصفوف وكذلك بكى ابن عباس وكثير من السلف قدم ناس من اليمن هلى أبى بكر رضى الله تعالى عنه فاجعلوا يقرءون القرآن ويكون فقال أبو بكر هكذا كننا . قال الامام الغزالي البكاء مستحب مع القراءة وعندها طريقة في تحصيله أن يحضر قلبه الحزن بأن يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد الشديد والمواثيق والعمود ثم يتأمل تقصيره في ذلك فإن لم يحضره حزن وبكاء كما يحضر الخواص فليبك على فقد ذلك فإنه من أعظم المصائب وينبغي أن يرتل قراءته قال الله تعالى لنبيه ورتل القرآن ترتيلا . وثبت عن أم سلمة رضى الله عنها أنها نعتت قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم قراءة مفسرة حرفا حرفا رواه أبو داود والنسائي والترمذي وقال حديث

حسن صحيح

وأما الاسراع بالقراءة ويسمى بالهذرة فنهى عنه فقد جاء عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أن رجلا قال له انى أقرأ المفصل في ركعة واحدة فقال له عبد الله بن مسعود هذا كذب الشر إن أقواما يقرءون القرآن لا يجاوزون راقبهم ولكن اذا وقع في القلب فرسخ فيه نفع رواه البخارى ومسلم وهذا لفظ مسلم في اخذى رواياته ويسن الترتيل حتى للعجمى الذى لا يفهم معناه لأن ذلك أقرب الى التوقير والاحترام وأشد تأثيرا في القلب . ويستحب اذا مر بآية رحمة أن يسأل الله من فضله وآية عذاب أن يستعين بالله من الشر ومن العذاب وهكذا في كل حال بما يناسبها فقد ثبت هذا من فعله صلى الله عليه وسلم كما رواه مسلم ويستحب هذا لكل قارىء سواء كان في الصلاة أو خارجها

ويستحب ذلك في صلاة الامام والمنفرد والمساوم لانه دعاء فاستووا فيه
كالتأمين عقب الفاتحة وهذا مذهب الشافعي وجمهور العلماء وقال أبو حنيفة
لا يستحب ذلك بل يكره في الصلاة والصواب قول الجماهير لما قدمناه

ومما يتأكد الأسر به احترام القرآن من أمور ربما يتساهل فيها بعض
الغافلين القارئین فمن ذلك اجتناب الضحك والحديث في خلال القراءة إلا
كلما يضطر اليه والعبث باليد وغيرها فإنه يناجي ربه سبحانه وتعالى ومن
ذلك النظر الى ما يلي وأقبح من هذا كله النظر الى ما لا يجوز النظر اليه
كالأمرد الحسن والمرأة لأن النظر الى الأمرد الحسن من غير حاجة حرام
مطلقا نص عليه الشافعي وعلى الحاضرين مجلس القراءة اذا رأوا شيئا من هذه
المتكررات أن ينهوا عنه على حسب الامكان باليد لمن قدر وباللسان لمن عجز
عن اليد وإلا فليتكسر بقلبه ونحوه قراءة القرآن بالقراءات السبع المجمع
عليها في الصلاة وخارجها والاختيار أن يقرأ على ترتيب المصحف فيقرأ
الفاتحة ثم البقرة وهكذا سواء قرأ في الصلاة أو في غيرها ودليل هذا أن
ترتيب المصحف إنما جعل هكذا لحكمة فينبغي أن يحافظ عليها الا فيما ورد
الشرع باستثنائه كصلاة الصبح يوم الجمعة يقرأ في الأولى سورة السجدة
وفي الثانية هل أتى على الانسان وصلاة العيد في الأولى وفي الثانية اقتربت
الساعة وهكذا ما ورد وبين في محله . وقد كره جماعة مخالفة ترتيب المصحف
فقد صح أن ابن مسعود قيل له إن فلانا يقرأ القرآن منكوسا فقال ان ذلك
منكوس القلب وأما تعليم الصبيان من آخر المصحف الى أوله فحسن ليس
من هذا الباب فإن ذلك قراءة متفصلة في أيام متعددة مع ما فيه من تسهيل
الحفظ عليهم

وقراءة القرآن في المصحف أفضل منها عن ظهر قلب لأن النظر في المصحف عبادة فتجتمع القراءة والنظر فإن كثيرا من الصحابة كانوا يقرءون من المصحف قال الإمام النووي ولم أر فيه خلافا ولو قيل انه يختلف باختلاف الأشخاص فيختار القراءة في المصحف لمن استوى خشوعه وتدبره في حالتي القراءة في المصحف وعن ظهر قلب ويختار القراءة عن ظهر القلب لمن لم يكمل بذلك خشوعه ويزيد على خشوعه وتدبره لو قرأ في المصحف لكان هذا قولاً حسناً والظاهر ان كلام السلف وفعالهم محمول على هذا التفصيل فهذه فوائد نفيسة اقتطفتم من التبيان للإمام النووي رضى الله تعالى عنه وارضاه

(فصل في مسائل غريبة تدعو الحاجة اليها)

منها انه اذا كان يقرأ فعرض له ريح فينبغي ان يمسك عن القراءة حتى يتكامل خروجها ثم يعود الى القراءة . ومنها انه اذا تناب امسك عن القراءة حتى ينقضي التشاؤب ثم يقرأ . ومنها انه اذا قرأ قول الله تعالى وقالت اليهود هزير بن الله الآية . وقالت اليهود يد الله مغلولة . وقالوا اتخذ الرحمن ولداً ونحو ذلك من الآيات ينبغي أن يخفف بها صوته هكذا كان ابراهيم النخعي يفعل ومنها اذا كان يقرأ ماشياً فمر على قوم يستحب أن يقطع القراءة ويسلم عليهم ثم يرجع الى القراءة ولو أعاد التعوذ كان حسناً . ولو كان يقرأ جالساً فمر عليه غيره فقد قال الإمام أبو الحسن الواحدى الأولي ترك السلام على القارئ لاشتغاله بالتلاوة فإن سلم عليه انسان كفاه الرد بالإشارة قال فإن أراد الرد باللفظ رده ثم استأنف الاستعاذة وعاد التلاوة وهذا الذي قاله ضعيف والظاهر وجوب الرد باللفظ وأما اذا عطس في حال القراءة فإنه يستحب أن يقول الحمد لله وكذا لو كان في الصلاة . ولو عطس غيرة

وهو يقرأ في غير الصلاة وقال الحمد لله يستحب للقارئ أن يشتمته فيقول
 برحمتك الله ولو سمع المؤذن قطع القراءة وأجابه بمتابعته في ألفاظ الأذان
 والإقامة ثم يعود الى قراءته وأما اذا طلبت منه حاجة في حال القراءة وأمكنه
 جواب المسائل بالإشارة المفهمة وعلم أنه لا ينكسر قلبه ولا يحصل له شيء من
 الاذى للأنس الذي بينها ونحوه فالأولى أن يجيبه بالإشارة ولا يقطع القراءة
 فإن قطعها جاز

وتكره القراءة في أحوال مخصوصة جاء الشرع بالنهي عنها منها حالة
 الركوع والمسجود والتشهد وغيرها من أحوال الصلاة سوى القيام ومنها
 القراءة بما زاد على الفاتحة المأثور في الصلاة الجهرية اذا سمع قراءة الإمام
 ومنها حالة القعود على الخلاء ومنها حالة النعاس وكذا اذا استعجم عليه
 القرآن وكذا حالة الخطبة لمن يسمعه ولا تكره لمن لم يسمعها بل تستحب
 هذا هو المختار الصحيح ولا تكره في الطواف كما هو مذهب الشافعي وحكي
 عن مالك كراهتها فيه والله أعلم

(فصل في آداب الناس كلهم مع القرآن)

روى معلوم عن نعيم الدارى رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ الذين
 النصيحة قلنا لمن قال لله ولكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم قال العلماء
 النصيحة لكتاب الله تعالى هي الايمان بأنه كلام الله وتنزيله لا يقدر الخلق
 على الاتيان به ثله وتعظيمه وتلاوته حق التلاوة وتحسينها والخشوع عندها
 والذب عنه لتأويل المحرفين وتعرض الطاعنين والتصديق بما فيه والوقوف
 مع أحكامه وتفهم علومه وأمثاله والاعتناء بمواظبه والتفكر في عجائبه
 والعمل بمحكمه والتسليم بمشابهه والبحث عن عمومه وخصوصه وناسخه

ومنمنوخه ونشر علومه والله اعلم اليه وغير ذلك وقد أجمع المؤمنون على وجوب
تعظيم القرآن وأن من جحد منه حرقاً بما أجمع عليه أو زاد حرفاً لم يقرأ به
أحد وهو عالم بذلك فهو كافر ويحرم تفسيره بغير علم كما تقدم مستوفى في محله
وينبغي لمن أراد السؤال عن تقديم آية على آية في المصحف أو مناسبة
هذه الآية أو نحو ذلك أن يقول ما للحكمة في كذا ويكره أن يقول نسبت
آية كذا بل يقول انسيتم أو اسقطتم فها جاء في الصحيحين أن رسول
الله ﷺ قال بشياً لأحدم أن يقول نسبت آية كيت وكيت بل هو نسي
وفي الصحيحين أيضاً عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ سمع رجلاً
يقرأ فقال رحمه الله فقد ذكرني آية كنت أسقطتها وفي رواية كنت أنسيها
وأما ما ورد من النهي عن أسقطتها فخلافاً لما ثبت في الحديث الصحيح
فلا اعتماد عليه وهو جواز أسقطتها وعدم الكراهة

ويجوز أن يقول سورة البقرة سورة آل عمران وكذا ولا كراهة
في ذلك وكره بعض المتقدمين هذا فقال السورة التي يذكر فيها البقرة وهكذا
والصواب الأول ودلائله ما ثبت من قول النبي ﷺ سورة كذا وجاء هذا
عن المحابة والسلف أيضاً ولا يكره أن يقال هذه قراءة أبي عمرو أو قراءة
نافع أو حمزة أو غيرهم هذا هو المختار

ولا يمنع الكافر من سماع القرآن لقول الله تعالى إن أحد من المشركين
استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ويمنع من مس المصحف وهل يجوز
تعليمه القرآن قال أصحاب الشافعي إن كانت لا يرجي إسلامه لم يحز تعليمه
وإن رجى إسلامه فوجهان أحدهما يجوز والثاني لا يجوز كما لا يحسوز بيع
المصحف له وإن رجى إسلامه وأما إذا رأيناه يتعلم فهل يمنع فيه وجهان

ويكره نقش الخيطان بالثياب بالقرآن وبأسماء الله تعالى وأما كناية
 الحروز من القرآن فقال مالك لا بأس اذا كان في قصبة أو جلد وخرز عليه
 وقال بعض الشافعية اذا كتب مع غيره فليس بحرام ولا مكن الأولى تركه ويصان
 بما قاله الامام مالك . وأما النفث مع القرآن للرقية فالخضار أنه غير مكروه
 بل هو سنة فقد جاء أنه ﷺ اذا أوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث
 فيهما فقرأ فيهما قل هو الله أحد والمعوذتين ثم مسح بهما ما استطاع من جسده
 يبدأ بها على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات كما
 رواه البخاري ومسلم . قال أهل اللغة النفث نفخ لطيف بلا ريق

ويجب صيانة المصحف واحترامه فلا ألقاه في القاذورة والعياذ بالله تعالى
 بل وعلى الأرض قصدا بمسألة من ربه كفر ويحرم توسده بل توسد آحاد
 كتب العلم ويجب وضعه في موضع مناسب لتعظيمه على شيء نظيف وكذا
 بالغ في ذلك كان آية إيمانه فقد صح أن عكرمة بن أبي جهل رضى الله تعالى
 عنه كان يضع المصحف على وجهه ويقول كتاب ربي كتاب ربي ويحرم أن
 يسافر بالمصحف الى أرض العدو إذا خاف وقسوه في أيديهم لما جاء
 في الصحيحين أن رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن الى أرض العدو
 ويحرم بيع المصحف الذي فإن باعه ففي صحة البيع قولان للشافعي أحصهما
 لا يصح ويؤمر في الحال بإزالته عنه : ويمنع الصبي الذي لا يعيز والمجنون من
 مس المصحف خوفا من انتهاك حرمة وهذا المنع واجب على الولي وغيره
 ﴿ مس المصحف وحمله ﴾

يحرم على المحدث مس المصحف وحمله سواء حمله بعلاقة أو بغيرها
 وسواء مس نفس الكتابة أو الحواشي أو الجلد : ولو كتب القرآن في لوح

تحكيه حكم المصحف سواء قل المكتوب أو كثر : وحاصل اقوال العلماء
 في ذلك ودليل كل ما ذكره النووي في المجموع قال : فرع في مذاهب العلماء
 في مس المصحف وحمله مذهبنا تحريمهما وبه قال ابو حنيفة ومالك واحمد
 وجمهور العلماء وعن الحكم وحماد (هو الحكم بن عتبة وحماد بن ابى سليمان
 شيخ ابى حنيفة) وداود يجوز مسه وحمله وروى عن الحكم وحماد جواز مسه
 بظهر الكف دون بطنه واحتجوا بأن النبي ﷺ كتب الى هرقل كتابا
 فيه قرآن وهرقل يحدث بمسه وأصحابه ولأن الصبيان يحملون الألواح محدثين
 بلا انكار ولأنه اذا لم تحرم القراءة فامس أولى وقاسوا حمله على حمله
 في متاع واحتج اصحابنا بقول الله تعالى انه لقرآن كريم في كتاب مكنون
 لا يمسه إلا المطهرون تنزيل من رب العالمين فوصفه بالتنزيل وهذا ظاهر
 في المصحف الذى عندنا فإن قالوا المراد اللوح المحفوظ لا يمسه إلا الملائكة
 المطهرون ولهذا قال يمسه بضم السين على الخبر ولو كان المصحف لقال يمسه
 بفتح السين الى النهى فالجواب ان قوله تعالى تنزيل ظاهر في ارادة المصحف
 فلا يحمل على غيره إلا بدليل صحيح صريح وأما رفع السين فهو نهى بلفظ
 الخبر كقوله لا تنصار والده بولدها ، على قراءة من رفع وقوله ﷺ
 لا يبيع أحدكم على بيع أخيه ياثبات الياء ونظائره كثيرة مشهورة وهو
 معروف في العربية فإن قالوا لو أريد ما قلتم لقال لا يمسه إلا المتطهرون
 فالجواب أنه يقال في المتوضىء مطهر ومتطهر واستدل اصحابنا بالحديث
 المذكور وبأنه قول على وسعد بن أبى وقاص وابن عمر رضى الله عنهم ولم
 يعرف لهم مخالف في الصحابة والجواب عن قصة هرقل أن ذلك الكتاب
 كان فيه آية ولا يسمى مصحفاً ويباع حمل الصبيان الألواح للضرورة وأبيحت

القراءة للحاجة ومسر الموضوع لها كل وقت وحله في المتاع لأنه غير مقصود وبالله التوفيق اهـ . أما الحديث الذي أشار إليه النووي فيما تقدم آنفا فهو قوله صلى الله عليه وسلم لا يمسه القرآن الا طاهر رواه ابن حبان في صحيحه وقال الحاكم اسناده على شرط الصحيح ورده الظاهر به لأنه من طريق عمرو بن حزم واختلف الناس في وجوب العمل بأحاديثه واسكن العلماء على وجوب العمل بها اذا روتها الثقات

ويحرم من الصندوق والخريطة التي فيها المصحف لأنها منسوبان إليه والعلاقة بالخريطة إن قصد بذلك حمل المصحف وإن لم يقصده بل قصد حمل الصندوق أو الخريطة أو قصد مسحها فلا صححه النووي . ولو لف كنه على يده وقلب الأوراق بها حرم قطع به الجمهور لأن الكم متصل به وله حكم أجزائه كما في المسجود على ذلك واذا مس المحدث أو الجنب أو الحائض أو حمل كتابا من كتب الفقه أو غيره من العلوم وفيه آيات من القرآن أو ثوبا مطرزا بالقرآن أو دراهم أو دنانير منقوشة به أو حمل متاعا في جلسته مصحف أو لمس الجدار أو الحلوى أو الخبز المنقوش به فالمنذهب الصحيح جواز هذا كله لأنه ليس بمصحف وفيه وجه أنه حرام . وأما كتب تفسير القرآن فإن كان القرآن فيها أكثر من غيره حرم مسها وحملها وإن كان غيره أكثر كما هو الغالب ففيها ثلاثة أوجه أصحها لا يحرم والثاني يحرم والثالث إن كان القرآن متميزا بغلاف أو حمرة أو غيرها حرم وإن لم يتميز لم يحرم ويحرم المس إذا استويا

وأما كتب حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن لم يكن فيها آيات من القرآن لم يحرم مسحها الأولى لأن من إلهي طهارة وإن كان فيها آيات من القرآن لم يحرم على

المذهب وفيه وجه أنه يحرم

ومن لم يجد ماء فتييم حيث يجوز له التيمم من المصحف وأما من لم يجد ماء ولا تراباً فلا يجوز له مسه فلو كان معه مصحف ولم يجد من يودعه عنده وعجز عن الوضوء تيمم أما إذا خاف على المصحف من حرق أو غرق أو وقوع في نجاسة أو حصوله في يد كافر فإنه يأخذه ولو كان محدثاً للضرورة والأخذ والحالة هذه واجب قاله النووي في شرح المذهب والتحقيق والله أعلم

(فصل في سجود التلاوة)

اختلف العلماء في سجود التلاوة هل هو مستحب أو واجب فقال أبو حنيفة هو واجب واحتج بقوله تعالى فما لم لا يؤمنون وإذا قرء عليهم القرآن لا يسجدون وقال الجمهور هو مستحب محتجين بما جاء عن عمر ابن الخطاب أنه قرأ على المنبر يوم الجمعة سورة النمل حتى إذا جاء السجدة نزل فمسجد وسجد الناس حتى إذا كانت الجمعة القابلة قسراً بها حتى إذا جاء السجدة قال يا أيها الناس إنما نمر بالسجود فمن سجد فقد أصاب ومن لم يسجد فلا إثم عليه وأم يسجد عمر رواه البخاري وكان ذلك بجمع من الصحابة ولم يخالفه أحد

وأما الجواب عن الآية التي احتج بها أبو حنيفة فظاهر لأن المراد ذمهم على ترك السجود تكذيباً كما قال الله تعالى بعده بل الذين كفروا يكذبون ، وثبت في الصحيحين عن زيد بن ثابت أنه قرأ على النبي ﷺ سورة النجم فلم يسجد وثبت في الصحيحين أيضاً أنه ﷺ سجد في النجم فدل على أنه ليس بواجب والا لأمر زيداً بالسجود وأما عدد السجود ومحالها فالتخاريف الذي عليه الشافعي والجمهور أنها أربع عشرة سجدة في الأعراف والرعد

والنحل والاسراء ومريم وفي الحج سجدتان والفرقان والنمل وآلم تنزيل
وفصلت والنجم والانشقاق واقراً باسم ربك وأما سجدة ص فسجدة شكر
لأنلاوة فهي مستحبة وليست من عزائم العجود وقد جاء في صحيح البخارى
عن ابن عباس رضى الله عنهما قال ص ليست من عزائم السجود وقد رأيت
النبي ﷺ سجد فيها هذا مذهب الشافعى ومن نحا نحوه وقال ابو حنيفة هي
اربع عشرة ايضاً لكن اسقط الثانية من الحج وأثبت سجدة ص وجعلها من
العزائم وعن احمد روايتان احدهما كالشافعى والثانية خمس عشرة زاد ص
وعن مالك روايتان احدهما كالشافعى واشهرهما احدى عشرة اسقط النجم
والانشقاق واقراً وهو قول قديم للشافعى والصحيح ماقدمناه والاحاديث
الصحيحة تدل عليه

وأما محالها فسجدة الاعراف في آخرها والرعد عقب قوله عز وجل
بالغدو والاصال والنحل يفعلون ما يؤمرون والاسراء ويزيدهم خشوعاً
ومريم خروا سجداً وبكياً والاولى من سجدتي الحج إن الله يفعل ما يشاء
والثانية وافعلوا الخير لعلكم تفلحون والفرقان وزادهم نفورا والنمل رب
العرش العظيم وآلم تنزيل وهم لا يستكبرون وفصلت لا يسأمون والنجم
في آخرها وإذا السماء انشقت . . لا يسجدون واقراً في آخرها ولا خلاف
يعتد به في شيء من مواضعها إلا التي في فصلت فإن العلماء اختلفوا فيها فذهب
الشافعى وأصحابه الى ما ذكرناه أنها عقب يسأمون وعن ذهب الى هذا ابو
حنيفة واحمد وذهب آخرون الى أنها عقب قوله تعالى ان كنتم اياه تعبدون
وعن ذهب الى هذا الامام مالك والليث بن سعد وهسـو وجه لبعض
اصحاب الشافعى

واما حكم سجود التلاوة فكصلاة النافلة في اشتراط الطهارة من الحدث
والنجاسة وفي استقبال القبلة وسر العورة فتحرّم على من يبدنه أو ثوبه
نجاسة غير معفو عنها وعلى المحدث الا اذا تيمم حيث يجوز له التيمم وتحرم
الى غير القبلة الا في السفر حيث تجوز النافلة الى غير القبلة وهذا كله متفق
عليه واذا قرأ سجدة ص فمن قال انها من عزائم السجود قال يسجد سواء
قرأ في الصلاة او خارجها كسائر السجّدات واما الشافعي وغيره ممن قال
ليست من العزائم فقالوا اذا قرأها خارج الصلاة استحَب له السجود لان
النبي ﷺ سجد فيها كما قدمناه وان قرأها في الصلاة لم يسجد فإن سجد
وهو جاهل أو ناسي أم تبطل صلاته ولكن يسجد لله ولو كان عالما
فالصحيح انها تبطل صلاته لأنه زاد في الصلاة ما ليس منها . ولو سجد إمامه
في ص لكونه يعتقدها من العزائم والمأهول لا يعتقدونها فلا يتابعه بل يفارقه
أو ينتظره قائما واذا انتظره هل يسجد لله فيه وجهان أظهرهما أنه لا يسجد
والسجود سنة للقارئ سواء كان في الصلاة أو خارجها ويسن أيضا
للمستمع والسماع ولكن قال الشافعي لاؤكدده في حق السامع كماؤكدده
في حق المستمع هذا هو الصحيح وسواء يسجد القارئ أم لا . هذا ما عليه الشافعي
وبه قال أبو حنيفة خلافا لصاحب البيان من أصحاب الشافعي فإنه قال لا يسجد
المستمع لقراءة من في الصلاة وخلافا للصعيد لأن من أصحاب الشافعي أيضا
فإنه قال لا يسن السجود الا أن يسجد القارئ . وينبغي أن يسجد عقب آية
السجدة فإن آخر ولم يطل الفصل سجد وان طال فقد فات السجود فلا يقضى
على المذهب الصحيح المشهور وان كان القارئ أو المستمع محدثا عند تلاوة
المسجدة فإن تطهر عن قرب سجد وان تأخرت طهارته حتى طال الفصل فالصحيح

أنه لا يسجد وإذا قرأ الصلوات كلها أو سجدة منها في مجلس واحد يسجد لكل سجدة في موضعها بلا خلاف فإن كرر الآية الواحدة في مجالس سجود لكل مرة بلا خلاف فإن كررها في المجالس الواحد نظر فإن لم يسجد للمرة الأولى كفاه سجدة واحدة عن الجميع وإن سجد للأولى فكفيه ثلاثه أوجه أصحها يسجد لكل مرة والثاني يكفيه سجدة الأولى عن الجميع وهو مذهب أبي حنيفة والثالث أن طال الفصل يسجد وإلا فتكفيه الأولى

لأنكره قراءة أى آية سجدة للامام عند الشافعى سواء كانت الصلاة سرية أو جهرية ويسجد إذا قرأها قات هو محمول على ما إذا لم يقصد بقراءته السجود فإن قصد بها السجود بطلت صلاته وحاصل ذلك أن يقال يشترط لسجود الثلاثة سبعة شروط خمسة في المصلى وغيره واثنان في المصلى الأول ألا تكون القراءة محرمة لذاتها كقراءة الجنب المسلم وكالقراءة بخير العربية فلا يشرع السجود لذلك الثانى ألا تكون مكروهة لذاتها كقراءة مهمل في غير القيام فلا يسجد بخلاف قراءة المرأة برفع صوتها بمحضرة الرجال الأجانب لأن حرمتها لعارض خوف الفتنة لا لذاتها فيسجد لقراءتها الثالث أن تكون القراءة مقصودة بأن يكون القارىء عيزاً فلا يسجد لقراءة السكران والمسامى والنائم والدره وهى المسماة فى مهر بالبيغاء ولا عند سماع الاسطوانة بخلاف من فى المذابح فيسجد لأنها من قارىء الرابع أن تكون لجميع آية السجدة من قارىء واحد الخامس أن تكون فى غير صلاة الجنائزة : وأما الشرطان اللذان فى المصلى فالأول ألا يقصد بقراءته السجود فى غير صبح الجمعة بدالم تنزىل فتبطل صلاته بذلك إن كان عالماً بالتحريم والثانى إن كان المصلى مأموماً يشترط فى حقه ألا يسجد إلا لموجود إمامه وما ذكر من أن القصد فى صبح

يوم الجمعة بـالم تنزيل لا يطل هو ما مشى عليه الرملى من الشافعية فصبح الجمعة
بغير الم تنزيل كغيره فى التفصيل المذكور وأما ابن حجر من علماء الشافعية
أيضا فقد قال متى قرأ بقصد السجود فقط بطلت الصلاة بسجود
شروعه فى السجود وان كان فى صبح الجمعة بـالم تنزيل وأما غير المصلى فلا
يضر فى حقه قراءته بقصد السجود على المعتمد فى مذهب الشافعى خلافا
للشورى .

وأما صفة السجود فإن كان خارج الصلاة نوى سجود التلاوة وكبر
للاحرام ورفع يديه حذو منكبيه ثم يكبر تكبيرة أخرى للسجود ولا يرفع
فيها اليد وهذه التكبيرة الثانية مستحبة وأما التكبيرة الأولى ففيها ثلاثة أوجه
لأصحاب الشافعى أظهرها أنها ركن لا يصح السجود إلا بها . الثانى أنها مستحبة
والثالث ليست مستحبة . ثم إذا سجد فيتبى أن يراعى آداب السجود
فى الهيئة والتصحيح كما يفعل فى الصلاة ويزيد فى السجود بعد التسميع اللهم
اكتب لى بها عندك اجرا واجعلها لى عندك ذخرا وضع عني بها وزرا
واقبلها منى كما قبلتها من عبدك داود عليه السلام وهذا الدعاء خاص بهذا السجود
واختار الشافعى أن يقول سبحان ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا ويستحب
أن يجمع بين هذه الأذكار وان اقتصر على بعضها حصل أصل التسميع وان
لم يسمبح بشيء حصل السجود . ثم اذا رفع رأسه كبر وهل يفترق الى السلام
فيه قولان منصوصان للشافعى أصحها أنه يفترق لافتقاره الى الاجرام فقد
روى ابن أبى دارود بإسناد صحيح عن عبد الله بن مسعود أنه كان إذا قرأ
السجدة سجد ثم سلم . وأما السجود فى الصلاة فلا يكبر فيه للاحرام ويستحب
أن يكبر للسجود ولا يرفع يديه ويكبر للرفع من السجود هذا هو الصحيح

المشهور الذي قاله الجمهور ثم إذا رفع من السجود قام ولا يجلس للاستراحة بلا خلاف بخلاف سجود الصلاة فإنه يستحب جالسة للاستراحة عقب السجدة الثانية من الركعة الأولى في كل الصلوات ومن الثالثة في الرباعيات جاءت بذلك الأحاديث الصحيحة في البخارى وغيره . ثم إذا رفع من سجدة التلاوة فلا بد من الانتصاب قائما والأفضل أن يقرأ شيئا ثم يركع فإن انتصب ثم ركع من غير قراءة جاز والله اعلم

(فصل في مسائل تتعلق بالختم)

تقدم أنه يستحب أن يختم في أول النهار وآخره فيكون في ركعتي سنة الفجر أو ركعتي سنة المغرب وأما من يختم خارج الصلاة فيستحب أن يكون في أول النهار أو أول الليل كما تقدم ويستحب صيام يوم الختم إلا أن يصادف يوما نهى الشرع عن صيامه جاء هذا من كثير من السلف الصالح ويستحب حضور مجلس الختم فقد جاء في الصحيحين أن رسول الله ﷺ أمر الخيضر بالخروج يوم العيد ليشهدن الخير ودعوة المسلمين وكان ابن عباس يتحرى ذلك ودرج على هذا كثير من السلف الصالح لأن الرحمة تنزل عند خاتمة القرآن ويستحب أن يدعو لنفسه وللمسلمين بما فيه صلاحهم فإن الدعاء مستجاب وقتئذ وينبغي أن يابح في الدعاء فإن الله يحب الملحين بالدعاء وأن يستحضر قلبه ولا يتكاف سجدا وأن يوقن بالإجابة قال ﷺ ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة رواه الترمذى والحاكم وقال مستقيم الإسناد وألا يستعظم الإجابة فقد قال ﷺ يستجاب لأحدكم ما لم يعجل بقول دعوت ربه فلم يستجب له رواء البخارى من حديث أبي هريرة ويستحب أن يبدأ بحمد الله والثناء عليه ويثنى بالصلاة على رسول الله ﷺ ثم يدعو برغبة

وربهة ويتوسل اليه بأسمائه وصفاته وان تدم دعاء من الادعية التي اخبر عنها النبي ﷺ ان فيها اسم الله الاعظم كان مرجو الاجابة فمنها ما في السنن عن عبد الله بن بريدة عن ابيه ان رسول الله ﷺ سمع رجلا يقول اللهم اني اسألك بأنى أشهد أنك أنت الله لا إله الا أنت الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد فقال لقد سألت الله بالاسم الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعى به أجاب وفي لفظ اقدم سألت الله باسمه الاعظم ومنها دعوة ذي النون كما جاء في الصحيح الى آخر ما جاء في هذا الباب من آداب الدعاء والمأثور عن النبي ﷺ والله أعلم

(فائدة لحفظ القرآن والعلم)

أخرج الترمذى في مسته في باب دعاء الحفظ والحاكم والبيهقى في الدعوات عن ابن عباس رضى الله عنهما قال بينما نحن عند رسول الله ﷺ إذ جاءه علي ابن أبي طالب فقال بأبى أنت وأمى تفلت هذا القرآن من صدرى فما أجدنى أقدر عليه فقال له رسول الله ﷺ يا أبا الحسن أفلا أعلمك كلمات ينفعك الله بهن وينفع بهن من علمته ويثبت ما تعلمت في صدرك قال أجل يا رسول الله فعلمنى قال اذا كان ليلة الجمعة فإن استطعت أن تقوم من ثلث الليل الآخر فإنها ساعة مشهودة والدعاء فيها مستجاب وقد قال أخى يعقوب لبنيه « سوف استغفر لكم ربى » يقول حتى تأتى ليلة الجمعة فإن لم تستطع فقم في وسطها فإن لم تستطع فقم في أولها فصل أربع ركعات تقسراً في الركعة الأولى بفاتحة الكتاب وسورة يس وفي الركعة الثانية بفاتحة الكتاب وحم الدخان وفي الركعة الثالثة بفاتحة الكتاب والم تنزيل السجدة وفي الركعة الرابعة بفاتحة الكتاب وتبارك الملك فإذا فرغت من التشهد فاحمد الله

وأحسن الثناء على الله وصل على وأحسن وعلى سائر النبيين واستغفر للمؤمنين
والمؤمنات وإخوانك الذين سبقوك بالإيمان ثم قل في آخر ذلك اللهم
ارحمني بترك المعاصي أبدا ما بقيتني وارحمني أن أتكلف ما لا يعينني وارزقني
حسن النظر فيما يرضيك عنى اللهم بديع السموات والأرض ذا الجلال
والإكرام والعزة التى لاترام أسألك يا الله يارحمن بجلالك ونور وجهك
أن تكرم قلبى حفظ كتابك كما علمتني وارزقني أن أتلوه على النحس الذى
يرضيك عنى اللهم بديع السموات والأرض ذا الجلال والإكرام والعزة التى
لاترام أسألك يا الله يارحمن بجلالك ونور وجهك أن تنور بكنسك بصرى
وأن تطلق به لسائى وأن تفرج به عن قلبى وأن تشرح به صدرى وأن
تصنععمل به بدنى فإنه لا يعيننى على الحق غيرك ولا يؤتبه إلا أنت ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلى العظيم يا أبا الحسن تفعل ذلك ثلاث جمع أو خمسا أو
سبعما تجاب بإذن الله والذى بعثنى بالحق ما أخطأ مؤمنا قط قال ابن عباس
فوالله ما لبث على إلا خمسا أو سبعما حتى جاء رسول الله ﷺ فى مثل ذلك
المجلس فقال يا رسول الله إني كنت فيما خلا لا آخذ إلا أربع آيات ونحوهن
فإذا قرأتهن على نفسى تفلتن وأنا أعلم اليوم أربعين آية ونحوها فإذا قرأتهما
على نفسى فكأنما كتاب الله بين عيني ولقد كنت أسمع الحديث فإذا رددته
تفلت وأنا اليوم أسمع الأحاديث فإذا تحدثت بها لم أخرج فيها حرفا (أى لم
أترك) فقال له رسول الله ﷺ عند ذلك مؤمن ورب السكبة أبا الحسن
قال الترمذى حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث الوليد بن مسلم
وقد علمت أن غير الترمذى رواه وقد أقره السيوطى فى البعة فى خمس أص
الجمعة وأورده الحافظ المنذرى فى الترغيب والترهيب وأثنى على طرقة وهى

قال للكفار فاعلموا وتارة يخاطب الجمادات خطاب من يعقل نحو فقال لها وللأرض اثنا طوعا أو كرها وتارة يخاطب للتهييج نحو وعلى الله فتسوكوا إن كنتم مؤمنين وتارة يخاطب للاستعطاف نحو قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم الآية وتارة يخاطب للتعجيز نحو فأتوا بسورة من مثله وتارة يخاطب للمعذوم ويصح ذلك تبعا لموجود نحو يا بني آدم فإنه خطاب لأهل ذلك الزمان وأكل من بعده وتارة يخاطب العام ويريد العموم كقوله الله الذي خلقكم وتارة يخاطب الخاص ويريد به الخصوص كقوله أكرهتم بعد إيمانكم وتارة يخاطب العام ويريد به الخصوص كقوله يا أيها الناس اتقوا ربكم لم يدخل فيه الأطفال والمجانين . وتارة يخاطب الخاص ويريد به العموم كقوله يا أيها النبي إذا طأقت السماء افتتح الخطاب بالنبي والمراد ضائر من يملك الطلاق وتارة يخاطب الجنس كقوله يا أيها الناس وتارة يخاطب النوع نحو يا بني إسرائيل وتارة يخاطب العين كخطاب الأنبياء يا آدم اسكن يا نوح اهبط وهكذا ولم يقع الخطاب بيا محمد بل يا أيها النبي يا أيها الرسول تعظيما له وتشريفا وتعليما للمسلمين ألا ينادوه باسمه ولذا قال بعض المادحين

ودعا الإله الأنبياء باسمهم ودهاك وحدك بالرسول وبالنبي

ومنها خطاب الذم نحو يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم ومنها خطاب الإهانة نحو اخمضوا فيها ولا تكلمون ومنها النهك نحو ذق انك أنت العزيز الكريم ومنها خطاب المدح نحو يا أيها الذين آمنوا فهذه طائفة من تنوعات مخاطبات القرآن الكريم

ومن عجاسه وبدائمه ما شتمل عليه من الإيجاز والاطناب فإنها من أعظم أنواع البلاغة بل قال بعض العلماء البلاغة هي الإيجاز والاطناب وقال

صاحب الكشف كما انه يجب على البليغ في هذان الاجمال أن يحمل ويوجز
فكذلك الواجب عليه في موارد التفصيل ان يفصل ويشيع والفرق بينها ان
الايجاز هو التعبير عن المراد بلفظ غير زائد والاطناب بلفظ ازيد واما
المساواة فلا تكاد توجد خصوصا في القرآن

فن امثلة الايجاز قول الله تعالى (ان الله يامر بالعدل والاحسان
وايتاء ذا القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى) فإنها اشتملت على كثير
من الاوامر والنواهي ولهذا قال ابن مسعود ما في القرآن آية اجمع للخير والشر
من هذه الآية وعن الحسن انه قرأها يوما ثم وقف فقال إن الله جمع لكم الخير
كله والشر كله في آية واحدة فوالله ما ترك العدل والاحسان من طاعة الله
شيئا ولا ترك الفحشاء والمنكر والبغى من معصية الله شيئا إلا جمعه

ومن امثله ايضا قل هو الله احد المسورة فإنه نهاية التزيه وقد تضمنت
الرد على نحو اربعين فرقة كما أفرد ذلك بالتصنيف بعض العلماء

ومن امثله قوله تعالى (اخرج منها ماؤها ومرعاهها) دل بهاتين الكلمتين
على جميع ما اخرج من الارض قوتا ومناعا الانعام من العشب والشجر
والحب والتمر والعصف والحطب واللباس والنار والملح لان النار من العيدان
والمالح من الماء

ومن امثله ايضا قوله تعالى ولكم في القصاص حياة فإن الانسان متى علم
انه متى قتل قتل كان ذلك داعيا الى ألا يقدم على القتل فارفع بالقتل الذي
هو القصاص كثير من قتل الناس بعضهم لبعض وكان ارتفاع القتل حياة
لهم . وقد فضلت هذه الجملة على اوجز ما كان عند العرب في هذا المعنى وهو قولهم
القتل أنى للقتل بعشرين وجها أو اكثر بينها العلماء . وهذا قليل من كثير

في كتاب الله تعالى

ومن أمثلة الاطناب تكرير القصص كقصة آدم وموسى وغيرهما من
الأنبياء وفي تكرير القصص فوائد كثيرة
منها أن في كل موضع زيادة شيء لم يذكر في الذي قبله أو ابدال كلمة
بأخرى لتسكتة وهذه عادة البلاغ
ومنها أن في ابراز الكلام الواحد في فنون كثيرة وأساليب مختلفة ما لا يخفى
من الفصاحة

ومنها أنه سبحانه وتعالى نزل هذا القرآن وعجز القوم عن الإنيان
بمثله ثم أوضح الأمر في عجزهم بأن كرر ذكر القصة في مواضع اعلاماً بأنهم
عاجزون عن الإنيان بأى نظم جامراً أو بأى عبارة عبروا
ومنها أنه لما تمدهم قال فاتوا بسورة من مثله فلو ذكرت القصة في موضع
واحد واكتفى بها لقال العربي ايوتونا أتم بسورة من مثله فأنزلها سبحانه وتعالى
في تعداد السور دفعا لحجتهم من كل وجه . ومنها غير ذلك

فإن قيل ما الحكمة في عدم تكرير قصة يوسف وسوقها مساقاً واحداً
في موضع واحد دون غيرها من القصص فالجواب أن قصص الانبياء إنما
كررت لأن المقصود بها بيان اهلاك من كذبوا رسالهم والحاجة داعية الى
ذلك لتكرير تكذيب الكفار لرسول الله ﷺ فكما كذبوا انزلت قصة
منذرة بحلول العذاب كما حل على المكذبين وقصة يوسف لم يقصد منها ذلك
وهذا الجواب يكون الجواب عن حكمة عدم تكرير قصة اصحاب السكف .
وقصة ذى القرنين وقصة موسى مع الخضر وقصة الذبيح

ومن أمثلة الاطناب (من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل

وميكال) خص جبريل وميكائيل بالذكر ردا على اليهود في دعوى عدائهم
 وضم اليه ميكائيل لأنه ملك الرزق الذي هو حياة الاجسام كما ان جبريل
 ملك الوحي الذي هو حياة القلوب ومثلها الذين يسكنون بالسكناب واقاموا
 الصلاة فإن اقامتها من جملة النعمك بالسكناب وهذا النوع من باب عطف
 الخاص على العام

ومن انواعه عطف العام على الخاص مثله إن صلاتي ونسكي فإن النعمك
 العبادة . آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم فإن السبع المثاني من القرآن
 العظيم وفائدته التعميم ومن انواعه الايضاح بعد الإيهام مثاله (فصيام ثلاثة
 ايام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة) اعيد ذكر العشرة لرفع
 توهم ان الواو في وسبعة بمعنى او فتكون الثلاثة داخلة فيها ونظيره وواعدا
 موسى ثلاثين ليلة وأنمئتها بعشر فتم ميعات ربه اربعين ليلة) فإنه رافع
 لاحتمال أن تكون تلك العشرة من غير مواعدة وفائدة الوعد بثلاثين أولا
 ثم بعشر ليتجدد له أقرب انقضاء المواعدة ويكون فيه متأهاا يجتمع الرأي
 حاضر الذهن لأنه لو وعد بالأربعين . أولا كانت متساوية قلها فصلت
 استشعرت النفس قرب التمام وتجدد بذلك عزم لم يكن وهذا النوع يعبر عنه
 بالايضاح بعد الإيهام

ومن أنواعه الصفة وترد لأسباب أحدها التخصيص في التسمية نحو
 فتحرير رقبة مؤمنة . الثاني التوضيح في المعرفة نحو آمنوا بالله ورسوله النبي
 الأمي . الثالث المدح والثناء ومنه صفات الله تعالى بحمده الله الخالق البارئ
 المصور . الرابع الذم نحو فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم . الخامس التأكيد
 لرفع الإيهام نحو لا تتخذوا إلهين اثنين فإن إلهين للنشئة فائنين بعده صفوة

مؤكدته للنبي عن الاشتراك ومثله ولا طائر يطير بجناحيه ونظيره
ويقولون بألسنتهم

قاعدة : الصفة العامة لا تأتي بعد الخاصة لا يقال رجل فصيح متكلم بل
متكلم فصيح ولا يرد على هذا في اسماء على عليه السلام وكان رسولا نبيا
لانه حال لاصفه أى مرسل في حال نبوته وقد تقدم أمثلة لهذا

قاعدة : قطع النعوت في مقام المدح والذم في الجملة مع الكلام
لأن المعاني عند الاختلاف تتنوع وعند الانحاء تكون نوعا واحدا مثاله
في المدح . والمؤمنون يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك والمقيمين
الصلاة والآتون الزكاة . ولكن البر من آمن بالله الى قوله والموفون
بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين ومثاله في الذم وامراته حمالة الحطب

ومن أنواع الانطاب أيضا البذل مثاله اهدنا الصراط المستقيم صراط
الذين . صراط العزيز الحميد الله . قتل أصحاب الاختدود البار . يدخلون
الجنة ولا يظلمون شيئا جنات عدن

ومن أنواعه عطف البيان ومن أمثله فيه آيات نبات مقام ابراهيم من
شجرة مباركة زيتونة . والقصد منه كالصفة الايضاح وقد يأتي لجرد المدح
كقوله تعالى جعل الله الكعبة البيت الحرام عطف بيان للايضاح
ومن أنواعه عطف أحد المزافين على الآخر والقصد منه التأكيد
مثاله انما أشكو بثي وحزني الى الله . فما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله وما
ضعفوا فلا يخاف ظلمنا ولا مضحا

ومن أنواعه أيضا التفسير وهو أن يكون في الكلام لبس وخفاء فيؤتى
بما يزيله ويفسره مثاله إن الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه

الخير منوعا فقولاه اذا مسه تفسير للبلوع ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب فخلقاه وما بعده تفسير للمثل . لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلاقون فتلاقون تفسير لا تعادهم ومتى كانت الجملة تفسيراً لم يحسن الوقف على ما قبلها دونها لأن تفسير الشيء لاحق به ومتمم له

ومن أنواعه رضع الظاهر موضع المضمر وله فوائد منها زيادة التقرير نحو قل هو الله أحد الله الصمد والأصل هو الصمد ومنها قصد التعظيم نحو اتقوا الله ويعلمكم الله والله بكل شيء عليم . وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً ومنها قصد الإهانة والتحقير أو إثبات حزب الشيطان ألا إن حزب الشيطان هم الخاسرون . إن الشيطان ينزغ بينهم إن الشيطان كان الإنسان عدوا مبيناً ومنها قصد العموم نحو وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء لم يقل أنها ثلاث يفهم تخصيص ذلك بنفسه على القول بأنها من كلام يوسف ومنها الإشارة إلى عدم دخول الجملة في حكم الأولى نحو فإن يشأ الله يختم على قلبك ويمح الله الباطل فإن ويمح الله استئناف ليس بداخل في حكم الشرط ومن الأطناب الاعتراض وهو الاتيان بجملة أو أكثر لا محل لها من الأعراب في أثناء كلام أو كلامين انصلا معنى لفكته نحو لدخول المسجد الحرام إن شاء الله آمين فجملة الاستثناء اعتراض للتبرك . ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون فقوله سبحانه اعتراض ومنها غير ذلك وهذا قليل من كثير من أنواع الأطناب فصلها العلماء تفصيلاً وقد ذكرنا قليلاً منها تشويقاً للنفس التي تريد أن ترقى إلى ذروة الكمال بمعرفة أسرار الكتاب العزيز فإن من جد وجد ونال ما طلب ومن أخذ إلى الراحة لم يعرف مال الكتاب العزيز من فصاحة الفاظه وشرف معانيه فيكون كما قيل :

والنجم تستصغر الأبصار صورته والذنب للطرف لالنجم في الصغر
والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين
ومن محاسن القرآن الكريم ما اشتمل عليه من أسماء الله المحسنى التي
زادته بهاء ونورا فهي زينة لكلام الله ولذة للقارئ والسامع لا ترى إلى
قول الله تعالى أجمعتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كن آمنين بالله
واليوم الآخر وجاهد في سبيل الله لا يستون عند الله والله لا يهدي القوم
الفلأخفين فإن أفادة المعنى كانت تؤدي بذكر الضمير بعد الاسم الأول وكذلك
قوله تعالى قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله والله يسمع
تجاوزكم إن الله سميع بصير ولكن شتان بين ذكر الأسماء الشريفة والصفات
فإن في ذكر الأسماء من حلاوة الأسلوب وبلاغة اللفظ ما يشعر به من له فهم
وذكاء .

ولقد تتبع بعض المحققين الأسماء الظاهرة الصريحة التي أتى بها القرآن
ولو بطريق الزوم مثال ذلك قوله تعالى ومن أصدق من الله حديثا فهذا يفيد
قطعا أن الله صادق ومثله ومن أوفى بعهده من الله فإنه يفيد أنه وفي بعهده
ولا أحد أوفى منه وكقوله ومن أحسن من الله حكما فإنه يفيد أنه حسن
الحكم ولا أحد أحسن منه وجرى على هذا فوجدها نحو خمسة آلاف وعشرة
أسماء ماعدا البسملة التي في أوائل السور وعددها ثلاثمائة وتسعة وثلاثون
اسما وبمجموع ذلك خمسة آلاف وثلاثمائة وتسعة وأربعون اسما وذلك
بالمكرر . من ذلك اسم الجلالة وهو الله نحو ألفين وستمائة وثمانية وسبعين
مرة كما ذكر لهم الرب نحو ثمانمائة وثمانين مرة وهذان الاسمان الشريفان
أكثر الأسماء ذكرا في القرآن

فإن قيل كيف هذا وقد ورد في صحيح البخاري ومسلم أحاديث صريحة في أن لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة وفي رواية من حفظها فالجواب أن العدد لا مفهوم له كما هو مقرر ومعلوم فكون الله سبحانه له هذا العدد من الأسماء لا ينافي أن له من الأسماء ما لا يحصى إلا هو سبحانه فيكون معنى الحديث أن من أسماء الله تسعة وتسعين اسما تختصت بأن من أحصاها دخل الجنة قال النووي في شرح مسلم اتفق العلماء على أن هذا الحديث ليس فيه حضور لأسمائه سبحانه وتعالى فليس معناه أنه ليس له أسماء غير هذه التسعة والتسعين والملائكة مقصود بالحديث أن هذه التسعة والتسعين من أحصاها دخل الجنة فالمراد بالإخبار عن دخول الجنة بأحصائها هو الإخبار بحضور الأسماء ولهذا جله في الحديث الآخر أحصاها بكلمة بكن اسم هو لك سميت به نفسك أو استأثرت به في علم الغيب عندك

فإن قيل (الفرق بين القرآن والحديث القدسي والحديث النبوي) جيب عليها لا شك فيه أن كل ما جاء به النبي ﷺ موحى به من ربه عز وجل فلا فرق بين القرآن والحديث من هذه الناحية وإنما اتجاها الفرق من نوعي أخرى فالقرآن منزل على النبي ﷺ بلفظه ومعناه بواسطة جبريل عليه السلام ومثقول اليل بالآيات جبريل عليه السلام ومتعبد بتلاوته وهو المبعوث الذي وقع النسخ به وأما الحديث القدسي وتسمى الحديث الرباني فهو الذي أخبر الله نبيه بمعناه الإلهام أو عن طريق الواسطة جبريل عليه السلام فأخبر النبي ﷺ بأمره بالانطاس من عنده ولذا قل من قال على القاري الحديث القدسي فما يرويه من الخبر الزيادة بذكر النفاذ عليه لفعل الصلاة وأكمل النجيات عن الله تبارك وتعالى تارة بواسطة جبرائيل عليه السلام وتارة بالوحي والإلهام والمناس

مفوضا اليه التعبير بأى عبارة شاء من أنواع الكلام اهـ . فالمنظور فيه المعنى . وزن اللفظ ولا يشترط فيه التواتر ولا يتعبد بتلاوته ولا يجوز روايته بالمعنى . ويجوز مسه للجنب ولا تكفى تلاوته فى الصلاة عن القراءة بخلاف القرآن . فإنه المنعبد بتلاوته ولا يجوز روايته بالمعنى ولا يجوز للجنب مسه وهو المطلوب للقراءة فى الصلاة وأما الحديث النبوى فهو المروى على النبى ﷺ من كلامه والكل كما علمت من عند رب العالمين وما ينطق عن الهوى ان هو إلا وحى يوحى والله أعلم

(تفسير آيات من كتاب الله تعالى)

ذكر بعض المفسرين فيما أتوه عليك من الآيات إن شاء الله تعالى وجوها بعيدة عن الصواب لا تتفق وعصمة الانبياء مصدرها أهل الكتاب الذين حرقوا كتبهم وزاغوا كل الزيف ونسبوا الى الانبياء جرائم لو صحت نسبتها الى آحاد الناس لكان ساقطا عند الله والناس أجمعين وقد تأمل رجال من المحققين هذه القصص فعرفوا مصدرها ربعدها عن الصواب فنبهوا على بطلانها وفساد معناها وتولوها بالبحث الصحيح فأدمغوها شأن الحق مع الباطل وانى ذلك لك ما قاله هؤلاء الاعلام لتعضيهم بنورهم وتهدى بهميدهم مبتدئا بقصة هاروت وماروت وقبل الشروع فيها نذكر مقدمة لها مصاس بما نحن بصدده لتسكون لما نذكره كالأصل للنبات فنقول وبالله التوفيق

(عصمة الملائكة والانبياء)

قال تعالى فى صفة الملائكة يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون وقال تعالى بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون وقال تعالى لا ينجون الليل والنهار لا يفترون وقال تعالى جاعل الملائكة رسلا

فهذه أدلة واضحة تدل على عصمة الملائكة وأنهم جميعا كما وصفهم الله في هذه الآيات وهذا ما عليه أكثر المسلمين وذهبت طائفة الى أن هذا لخصوص المرسلين منهم والمقرين محتجين بأشياء ذكرها أهل الأخبار والتفسير في قصة هاروت وماروت وغيرها وسنبين ذلك إن شاء الله تعالى لتعلم أن الصواب عصمة جميعهم وتنزيه جذابهم الرفيع عن جميع ما يحيط من رتبهم ومنزلاتهم عن جليل قدرهم

وأما الأنبياء فالتحذير أنه لم يصدر منهم ذنب لا كبير ولا صغير لوجوه منها أنه لو صدر منهم ذنب لكانوا أقل درجة من عصاة الأمة وذلك غير جائز ومنها أن بتقدير إقدامه على الفسق وجب ألا يكون مقبول الشهادة لكونه مقبول الشهادة وإلا كان أقل حالا من عدول الأمة . ومنها أن بتقدير إقدامه على المعصية يجب زجره عنها فلم يكن إيذاؤه محرما لكونه محرما قال تعالى إن الذين يؤفون الله ورسوله الآية . ومنها أن محمدا ﷺ لو أتى بالمعصية لوجب علينا الاقتداء به فيها لقوله تعالى (فاتبعون) فيفضي الى الجمع بين الحرمة والوجوب وهو محال وإذا ثبت هذا في حق محمد ثبت أيضا في سائر الأنبياء . ومنها أنا نعلم أنه لا شيء أقبح من نبي رفع الله درجته وأمنه على وحيه وجملة خليفة في عبادته وبلاده يسمع ربه يناديه لاتفعل كذا فيقدم عليه ترجيحاً للنته ومنها غير ذلك . وأما من أجاز عليهم الكبائر كالحشويه أو الصغائر على جهة العمد كما كثر المعتزلة فقد استدلوا بأشياء ظنوها دليلا وإكفها كسراب ببيعة يحسب الظلم أن ما حتى إذا جاءه لم يجد شيئا فاعرف ما للملائكة ربك الذين أتى عليهم في كتابه وما لأنبيائه الذين اصطفاهم واتمهم على سر وحيه وجعلهم خلائف في الأرض يبايعون أحكامه الى خلفه فلا عليك إن رأيت

ما يعارض ما ذكرناه لك من هصمتهم وعلو درجتهم أن تضرب به عرض الحائط فإن كثيرا ممن ذكروا القصاص الإسرائيلية غفلوا عن ذلك الأصل فأنبتوها في مؤلفاتهم فإن السكالم لله وحده

(قصة هاروت وماروت)

(١) قال تعالى (ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين أوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون الآيات) يمدد الله في هذه الآيات السكريمات قيامت اليهود فيقول سبحانه ولما جاءهم محمد ﷺ مصدق لما معهم من التوراة لأنه مدحها وقرر أنها كتاب الله فكان مقتضى ذلك أن يتبعوه ويعملوا بشريعته وليكنهم نبذوها وراء ظهورهم وبالأخص ما كان فيها من صفته عليه الصلاة والسلام ومن الأحكام التي لا تنفق مع أغراضهم الفاسدة كأنهم جاهلون بها مع أنهم عالمون بها فالتبذير كناية عن عدم العمل بما فيها والا فإنهم يعظمونها إلى الآن . تركوا ما فيه سعادتهم واتبعوا ما كانت تلوه شياطين الانس والجن في عهد ملك سليمان وزمنه وذلك أن الشياطين كانوا يسترقون السمع ويضمون إلى ذلك الكاذب بالقول إلى السكينة وقد دونوها في كتب يقرءونها ويعلمونها الناس وفشا ذلك في زمن سليمان عليه السلام وقالوا ان الجن تعلم الغيب وما هم لسليمان مملوكه الا بهذا العلم فقال تعالى تكذبا لهم وتزنيا لصاحته عن السحر (وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر) ويعلمونهم أيضا (ما أنزل على الماسكين بيابل هاروت وماروت) علمان للملكين انزلا لتعليم السحر تمييزا بينه وبين المعجزة لأن السحرة كثرت في ذلك الزمان وابتدعت أبوابا غريبة من السحر حتى التبس الحق بالباطل فأنزل الله هذين

الملكين لذلك ' وكان يبدلان النصيحة لمن يتعلم منها فيقولان له إنما نحن فتنة فلا تسقر أى محنة يتمتع بها المطيع من العاصي فهذا الذى نصفه لك من السحر وإن كان القصد منه أن يظهر به الفرق بين السحر والمعجزة ولكنسه يمكنك أن تتوصل به الى المقاصد الفاسدة فأياك بعد وقوفك عليه أن تستعمله فيما نيت منه . ثم إن الناس استعملوه فى الأغراض الفاسدة وابقاع الفرقة بين المرم وزوجه وهذا معنى قوله تعالى (وما يعلمان من أحد حتى يقولاً إنما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرم وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله) ثم ان الله سبحانه وتعالى أطلق على السحر كفرا فقال وما كفر سابان ليدل على أنه كفر اذا استحله أو احتيج فيه الى تقدم اعتقاد مكفر هذا مذهب الشافعى وعند احد يكفر مطلقا وفى الآية وجوه أخرى تركنا ذكرها روما للاختصار . وأما ما يذكره القصاصون من نسبة المصيبة الى الملكين وأنها شربا الخمر وقتلا وراودا المرأة التى تسمى بالزهرة وأنها أبت وتعلت منها ما كان يصعدان به الى السماء فصعدت ومسخها الله نجما فكذب واضح ولم يكن لتلك القصة طريق صحيح وان ذكر طرقها ابن حجر وتبعه السيوطى قال القاضى عياض فى الشفاء إن هذه الاخبار (يريد قصة هاروت وماروت) لم يرو فيها شيء لاسقيم ولا صحيح عن رسول الله ﷺ وليس هو بشيء يؤخذ بقياس وهذا مانعة قدسه وندين الله عليه والله أعلم

(٢) تفسير قوله تعالى هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها الآيات اعلم أن هذه الآية الكريمة ذكرها لها عدة وجوه منها ما فيه طعن فى عقيدة آدم عليه السلام ومنها ما سلم من ذلك وإنى سأذكر لك خلاصة

ما قيل فيها فأقول وبالله التوفيق قال تعالى (هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها) الخطاب عام لسكل واحد كأنه قال خلق كل واحد منكم من نفس واحدة وجعل من جنسها زوجها إنسانا يساويه فى الإنسانية ليسكن اليها فلما تخشاها أى جامع الزوج وزوجه (حملت حملا خفيفا فرت به) ذهبت وجاءت لحفته (فما أثقلت أى صارت ذا ثقل بكبر الولد فى بطنها) (دعوا الله ربهما) أى دعا الزوج والزوجة ربهما دقيمين (لئن آتينا صالحا) أى ولدا سويا لا عيب فيه (لنسكرون من الشاكرين) لآلائك (فإنا آتاهما صالحا) كما طلبا (جعلنا له شركاء فيما آتاهما) وذلك بنسبة الولد الى الطبايع كما هو رأى الطبيعيين وتارة الى السكواك كما هو قول المنجمين وتارة الى الأصنام كما هو قول عبدة الاوثان ثم نزه سبحانه وتعالى نفسه عن الشرك فقال (فتعال الله عما يشركون) هذا ما قاله القفال وارتضاه فخر الدين الرازى وقال هذا جواب فى غاية الصحة والممداد

والرأى الثانى فى الآية أن الخطاب لقريش الذين كانوا فى عهد رسول الله ﷺ وهم آل قصى وعلى هذا يكون المعنى هو الذى خلقكم معشر قريش من نفس واحدة هى نفس قصى وجعل منها زوجها أى نفسا عربية قرشية ليسكن اليها ويكون معنى فلما آتاهما الآية فلما أجاهاما فيما طلبا جعلنا له شركاء فيما آتاها حيث سمايا أولادهما الأربعة بعبد مناف وعبد العزى وعبد قصى وعبد اللات فتعسالى الله عما يشركون وإنما جمع الضمير لأن المراد هما وأعتابهما .

والثالث هو الذى خلقكم أيها الناس من نفس واحدة هى نفس آدم عليه السلام وجعل منها زوجها أى خلق حواء من هذه النفس من ضلع منها

أو المعنى جعل زوجها من جنسها لقوله تعالى وجعل لكم من أنفسكم أزواجا
 فلها جامع آدم حواء حملت حملا خفيفا فرت به فلما أنفلتت دغوا الله ربهما
 لئن آتيتنا ولدا صالحا سويا لذكرن من النساء نحن وأولادنا على نعمتك
 فلما آتاها صالحا جعل له شركاء أى جعل أولادهما شركاء له فيما آتاها أى فيما
 آتى أولادهما فسموه عبد العزى وعبد مناف وأمثال ذلك . قال تعالى منزلها
 نفسه بنفسه فتمالى الله عما يشركون وهذا متمين إذا جعلت الكلام مع آدم
 عليه السلام لأن الأنبياء معصومون عن مطلق الماعصى فضلا عن الشرك
 الذى هو أكبر الكبائر والحديث الذى يروى فى ذلك أعله بعض المحدثين
 وحكم بشكركه وهو ما روى أنه عليه الصلاة والسلام قال لما ولدت حواء طاف
 بها ابليس وكان لا يعش لها ولد فقال سمى عبد الحارث فإنه يعيش فسمته
 فعاش فكان ذلك من وحى الشيطان وأمره

والعجب أن ابن جرير أبد هذا الحديث وقوى هذا الرأى فى تفسيره
 ولكن التحقيق ما علمت فإن العصمة لمن عصمه الله تعالى والله أعلم

٣- (تفسير قوله تعالى ولقد همت به وهم بها الآيات)

اعلم أنهم ذكروا فى هم يوسف عليه السلام أشياء لا تتفق مع ذلك
 الرسول الكريم الذى أنى الله تعالى عليه فى كتابه العزيز لذا لم أنبئ
 ذلك ناقلين ما ذكره المحققون فنقول قال تعالى (وراودته التى هو فى بيتها
 عن نفسه) أى خادعته من المراودة وهى المحاولة والمخادعة وذلك لما كان
 عليه من حسن الحسنى والجمال الفائق فإنه أعطى شطر الحسن كما جاء فى الحديث
 (وغلقت الأبواب) لأن هذا العمل لا يؤتى به إلا فى المواضع المستورة
 وقالت (هيت لك) اسم فعل بمعنى هلم وتعال فغضب الصديق عند ذلك

وقال (معاذ الله) أى أنحصن بالله عما تدعين اليه وهو اجتنب منه على أنم الوجوه اشارة إلى أن مادعته اليه متكر يجب أن يستعاذ بالله للخلاص منه ثم أراد عليه السلام أن يذكرها ببعض الاسباب التى توجب الامتناع لعلها تمتنع عما أراده فقال (انه ربى أحسن مثواى) أى الله سبحانه وتعالى مربي بنى بنعمه أحسن مثواى) فأنجاني من الجب وعطف على سيدى وغير ذلك من نعمه الكثيرة فالضمير فى انه راجع الى الله سبحانه وتعالى ويصح عوده للعزىز والسكن الاحسن ما سمعت (انه لا يفلح الظالمون) الخائفون الذين يقابلون الحصنة بالسبئية ولما رأت أنه مصمم على الامتناع دنت منه وأرادت أن تقهره على الفعل فقال تعالى (ولقد همت به) أى قصدت بخاطئه قهرها فلما رأى ذلك منها خاف على نفسه (وهم بها) هما مناسبا لمقامه الطاهر قيل هم بزجرها ووعظها وقيل بضربها ودفعها (لولا أن رأى برهان ربه) لنفذ ما أراد من ضربها والبرهان الذى رآه هو خشيته من السوء المترتب على ضربها من ظهور الحادثة وهو يريد منعها مع التمسك عليها لان الانبياء ما يورون أن يدفعوا بالتي هي أحسن (كذلك) اريانه هذا البرهان (لنصرف عنه السوء) وهو ضربها (والفحشاء) وهو فعل ما طلبته انه من عباده المخلصين .

ويحتمل ان يكون الهم الصادر منه الميل الغريزى لا القصد الاختيارى وذلك ما لا يدخل تحت التكليف بل من يكف نفسه عن الفعل عند قيام هذا الميل هو الخلق بالمدايح كما هو معلوم ويكون البرهان ما أوتيه من العلم بما لله من العظمة والبطش بمن يخالف امره ويرتكب نهيته فكان هذا حاضرا بعين قلبه كأنه نصب عينيه مع كونه فى غاية الاستعداد لذلك لما آتاه الله من القوة

مع كونه في سن الشباب

ويحتمل ان تكون الآية دالة على الالهام مصدر منه اصلا وذلك انهم قالوا ان لولا حرف امتناع لوجود أى يمتنع وجود جوابها لوجود شرطها مثال ذلك لولا زيد هلك عمرو فإن المعنى امتنع هلاك عمرو لوجود زيد فلم يكن هلاك أصلا وعلى هذا يكون المعنى وهم بها لولا أن رأى برهان ربه لهم بها لسكنه رأى برهان ربه فلم يهم بها وهذا التركيب جار في أماليب كلام العرب بمعنى أنه يجب أن يكون المقدر بعد كل شرط من معنى مادل عليه ماقبله ونظيره قول الله تعالى ان كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها أى لا بدت به بقى على هذا أن يقال لو لم يوجد الهم لم يبق لقوله لولا أن رأى برهان ربه فائدة فالجواب أن فيه اكبر فائدة لانه بين أن ترك الهم بها ما كان لعدم رغبته في النساء وعدم قدرته عليهن بل لأجل أن دلائل دين الله منعه عن ذلك العمل وقد جرى على ما ذكرناه أولا كثير من المحققين فبهذا نعلم أن ما يقال من الآراء اللازمة لنسبة المعصية الى ذلك الرسول الكريم خطأ واضح وجرم كبير وكيف هذا وكل من له تعلق بهذه الواقعة قد أعلن ببراءة يوسف عليه السلام والذين لهم تعلق بها امرأة العزيز وزوجها والذمسة والشهود وإبليس وقد شهد ببراءته رب العالمين أيضا أما المرأة فقالت للذمسة ولقد راودته عن نفسه فاستعصم وقالت الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وإنه لمن الصادقين وأما زوجها فقال انه من كيدكن ان كيدكن عظيم الآية وأما الذمسة فقلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء وأما الشهود فقلنا تعالى وشهد شاهد من أهلها الآية وأما إبليس فقد أقر بطهارته فإنه قال فبعضرك لاغوينهم أجمعين الا عبادك منهم المخلصين فأقر بأنه لا يمكنه اغواء المخلصين

ويوسف من المخلصين لقوله تعالى إنه من عبادنا المخلصين وأما شهادة الله له
فقوله سبحانه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء أنه من عبادنا المخلصين
فننسب إليه الهم أن كانوا من اتباع دين الله فليقبلوا شهادة الله على طهارته
وأن كانوا من اتباع إبليس وجنوده فليقبلوا شهادة إبليس على طهارته اللهم
الا ان يقولوا كنا في اول الامر تلامذة لابليس الا انا زدنا وفجرنا عليه
في السفاهة كما قال الجزوري

وصيكنت قتي من جنس إبليس فارتقى
ني الامر حتى صار إبليس من جندي
فلو مات قبلي كنت أحسن بعده
طرائقي فمق ليس يحسنها بعدى
فتبت جلليا ان يوسف يرى ما يقوله الجاهلون والله اعلم
٤ - تفسير قوله تعالى : ولقد عهدنا الى آدم من قبل ، الآيات
وفيهما بيان معصية آدم عليه السلام

قال تعالى ولقد عهدنا الى آدم الآيات اخذ الله العهد على آدم عليه السلام
بطريق الوحي الا يأكل من الشجرة من قبل هؤلاء الذين نقضوا العهد وتركوا
الايمان وهم الذين ذكرهم الله في قوله لعلمهم يتقون (فئسى) ذلك العهد واكل
من الشجرة ولم نجد له عزما على المادسية وهذا النوع من النسيان موضوع عن
المسلمين وليس بموضوع عن الانبياء لعظم قدرهم ويقرب منه قوله تعالى
(يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين فإن
الأكمل من عباد الله ليسوا كغيرهم وأما قوله تعالى وعصى آدم ربه فغوى
فهى في الصورة لاغير بدليل قوله تعالى فئسى ولم نجد له عزما والناسى

لا يؤخذ كما علمت وهبوطه الى الأرض وخروجه من الجنة انما كان للاصطفاء والاجتباء لانه هبط الى الأرض للخلافة التي جعلها الله له في سابق مشيئته تصديقا لقوله تعالى إني جاعل في الأرض خليفة وليس في القرآن ما يدل على أن ذلك الاخراج كان على سبيل التشكيل والامتخاف بل فيه انه اخرج من الجنة عند اقدمه على هذا الفعل او لاجل اقدمه عليه وذلك لا يدل على الطرد والغضب وكيف والله تعالى انما خلق آدم ليكون خليفة في الأرض كما في قوله تعالى (اني جاعل في الأرض خليفة) وهذا هو المقصود الأصلي من خلق آدم فكيف يقال بعد هذا ان هبوطه كان عقوبة وطردا زد على ذلك أنه لو كان عاصيا حقيقة كما ذكره بعضهم تمشيا مع ظاهر العصيان لوجب الحكم عليه بأنه كان مستحقا للنار لقوله تعالى ومن بعض الله ورسوله فإن له نار جهنم وبأنه كان ملعونا لقوله تعالى ألا لعنة الله على الظالمين ولما كانت له العصمة وذلك كله مما لا يقول به ذو فهم ودين بقي أن يقال إن كان الأمر كما ذكر من أنه أكل ناسيا فكيف يتفق مع قوله تعالى (مانها كما ربكنا عن هذه الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخسالدين وقاسمها إني لك لمن الناصحين) فإنه يدل على أنه مانتى وأيضا لو كان ناسيا لما عوتب على ذلك الفعل فالجواب أنا لانفسم أن آدم وحده قبل من ابليس ذلك الكلام ولا صدقه فيه لأن آدم كان عالما بتمسرد ابليس عن السجود وكونه مبخضا له وحاسدا له على ما آناه الله من النعم فكيف يجوز من العاقل أن يقبل قول عدوه وليس في الآية أنها أقدم على ذلك الفعل عند ذلك الكلام أو بعده ويدل على أن آدم كان عالما بعداوتة قوله تعالى (إن هذا عدو لك ولزوجك) الآية وأما العتاب فإنه جاء على ترك التحفظ من أسباب النسيان لما علمت أن

النسيان ليس بموضوع عن الانبياء لعلو مقامهم وجليل قدرهم وقد ارتضى
هذا الرأي كثير من المحققين

وهناك رأى آخر وهو أنه عليه السلام أقدم على الأكل منها بسبب
اجتهاد اخطأ فيه فإنه ظن أن الإشارة إلى عين تلك الشجرة فتناول من
غيرها من نوحها وكان المراد بالإشارة الإشارة إلى النوع لا إلى شجرة معينة
نظير هذا ما رواه أبو داود وغيره أنه عليه الصلاة والسلام أخذ حريرا وذبا
بيده وقال هذان حرام على ذكور أمتي حمل لإناتهما فإن المراد نوع الحرير
والذهب لا خصوص ما كان بيده الشريفه ولقاتل أن يقول أن
المجتهد إذا اخطأ لا يؤخذ بالجواب أنه عوتب على ذلك تعظيما لشأنه
الخطيئة اي تجنبها أولاده . بهذا قد اتضح لك معنى عصيان آدم وأنه كان
صوريا لأنه نسي أو اجتهد كما توضح لك ومثل ذلك قوله تعالى أن لم تغفر
لنا وترحمنا لأن الأكل يؤخذون على ما لا يؤخذ به غيرهم ولذا قيل حسنات
الأبرار سيئات المقربين على أن العصيان يأتي بمعنى مخالفة الأمر سواء كان
واجبا أو مندوبا فإنك تقول أمرته فعصاني إذا كان أمره بتحريم وأمرته بشرب
الدواء فعصاني وإذا كان كذلك لم يمتنع إطلاق اسم العصيان على آدم بل هو
كما قال بعض العلماء إن من نفي عنه العصيان كفروا من جملة كالعصيان فسق لمنافاته
لما تقدم لك . وأما قوله تعالى (فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى) فالمراد شقاء الدنيا
في طلب الرزق وغيره ولو أراد شقاء الآخرة ما دخل الجنة بعد ذلك والله اعلم

هـ - تفسير قوله تعالى : وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي

إلا إذا نفي ، الآيات - وفيها قصة الغرانيق

ان هذه الآية الكريمة جاءت في مقام التصلية له عليه الصلاة والسلام

لمخالفة بعض القوم له كما يدل على ذلك ما قبلها من الآيات التي أولها وإن
 يكذبوك فقد كذبت قباهم قوم نوح الى الآية التي معنا (وما أرسلنا من
 قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى) اسلام قومه وهدايتهم (ألقى الشيطان
 في) سبيل (أميته) لأجل أن يضللهم ويهمل عليه ما مناه لهم (فينصخ الله
 ما يلقى الشيطان) أى يزيل من قلوب المؤمنين ما يلقى الشيطان من الوسوسة
 والضلال (ثم يحكم الله آياته) أى يحقق لنبيه أميته في بعض قومه بإيمانهم
 واستقامتهم على الشرع (والله عليم) بأحوال خلقه المستحقين لنعمة الايمان
 (حكيم) في حرمان الكافرين من تلك النعمة وقد جعل الله ذلك اختبارا
 للعباد ليميز الخبيث من الطيب ولذا قال تعالى (ليجعل ما يلقى الشيطان فتنة
 للذين في قلوبهم مرض) شك ونفاق (والقاسية قلوبهم) فى تدبير عن الحق
 فتنادا وظللا (وإن الظالمين) لأنفسهم بمتابعة الشيطان والهوى (لفي ضلال
 بعيد) عن الخير لحمرانهم من السعادة الابدية (وليعلم الذين أوتوا العلم
 أنه) أى القرآن (الحق) المنزل (من ربك فيؤمنوا به) اتباعا للحق (فتخبت
 له قلوبهم) تطعن وذلك باتباعهم أوامرهم واجتنابهم ما نهى عنه (وإن الله لهادى
 الذين آمنوا الى صراط مستقيم) موصل الى سعادة الدارين هذا هو الحق
 فى هذه الآية وأما ما يقال إن تمنى بمعنى قرأ وإن الرسول قرأ عليهم سورة
 النجم ومدح آلهم فيها فقال (أفرأيتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى)
 تلك الغرائق العلى وإن شفاعتهم لترجي (جمع غرنوق كفر دوس وهى
 فى الأصل الذكور من طير الماء ويراد بها الأجناس شبهت بالطيور التى تعساو
 فى السماء وترتفع) فسيجسد الممثلون والمشركون أعضاها لذلك وفرحا
 فردود ولا أصبل له لانفلا ولا عقلا أما النقل فقد قال القاضى عياض فى الشفا

عما روى في هذا لم يخرج له أحد من أهل الصحة ولا رواه ثقة بمسند سايم .
 وأما العقل فغير جائز أن يمدح ويذم في آن واحد بجمع من أصحابه وأعدائه
 لأنه قال بعد ذكر الأصنام ان هي الا أسماء ستمتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله
 بها من سلطان ولو جاز ذلك لانتخذة الكفار عليه حجة يحاجونه بها وقت
 الخصام ولكن لم يسمع عن أحد منهم أنه قال مالک ذممت آلهتنا بعد أن
 مدحتها وأيضا لو جاز ذلك لكان القرآن الذي هو أساس ديننا محتملا لأن
 يكون من كلام الشيطان مما أجرى على لسان رسول الله ﷺ وحاشا أن
 أن يقول به عاقل . وقال الامام فخر الدين الرازي أما أهل التحقيق فقد
 قالوا هذه الرواية باطلة موضوعة واحتجوا على البطلان بالقرآن والسنة
 والمعقول .

أما القرآن فبوجوه أحدها قوله تعالى ولو تقول علينا بعض الأقاويل
 لاخذنا منه بالبين ثم لقطعنا منه الوتين ثانیا قل ما يكون لى أن أبدله من
 تلقاء نفسى ثالثا قوله وما ينطق عن الهوى

وأما السنة فنها ماروى عن محمد بن خزيمه انه سئل عن هذه القصة فقال
 هي من وضع الزنادقة وقال البيهقى هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل فقد
 روى البخارى في صحيحه انه ﷺ قرأ سورة النجم وسجد فيها المصلون
 والكفار والإنس والجن وليس فيه حديث الغرائق

وأما المعقول فمن أوجه أحدها ان من جوز على النبى ﷺ تعظيما
 للأوثان فقد كفر ثانيها لو كان الالتقاء على الرسول ثم الإزالة عنه لكانت
 خصمته من أول الأمر أولى وهو الذى يجب اعتقاده فى كل شيء ثالثها وهو
 أقوى الأوجه ان لو جوزنا ذلك لارتفع الأمان عن شرعه ثم قال وقد عرفنا

ان هذه القصة موضوعه وخبر الواحد لا يمارض الدلائل العقلية والنقلية المتواترة وقال الخطيب وهذا هو الذى يظن ان اليه القلب وإن اظن ابن حجر العسقلاني في صحته . فهذا هو الحق في هذه الآية الشريفة . بقى ان يقال أى داع حل الصحابة الذين هاجروا الى الحبشة إلى العودة بعد ثلاثة أشهر من مقامهم هناك مع مبالغة النجاشي في اكرامهم والاحتفاظ بهم إلا صحة حديث الغرائقي وأن الخلاف زال من بين النبي وقريش حتى تركوا ما كانوا يفعلونه من إذابة النبي وأصحابه فالجواب أنه لاصلة بين الغرائقي وبين عود مهاجري الحبشة أصلاً وإنما كان عودهم لما يأتى

قد علموا بإسلام عمر بن الخطاب بعد هجرتهم بقليل وعمر معلوم أمره من قبل فلما رأت قريش اسلامه وعلمت أن الأمر ربما يصل بهم الى حرب أهلية لا يعرف مداها كفوا عن الأذى حتى يدبروا خطة حكيمة لحسم ذلك الأمر ولقد امتدوا الى خطة قررروها وراوا أنها الناجمة الحاسمة تلك هى ما كتبوه فى الصحيفة التى حلقوها فى جوف السكبة وقررروا فيها ألا يناكحوا بنى هاشم ولا يبايعوهم ولا يناطوهم كما أجمعوا فيما بينهم أن يقتلوا محمداً ان استطاعوا . هذا ما حمل قريشا على ترك الأذى وحمل مهاجري الحبشة على الرجوع الى مكة حينما سمعوا بذلك

وهناك سبب آخر أيضاً لرجوعهم وذلك أن الحبشة شبت بها ثورة على النجاشي ألقى اليه أن المسلمين لهم يد فى هذه الثورة مع أنهم كانوا يطلبون من الله نصرته والحقيقة أن ذلك محض وشاية بهم وما كانوا ليشاركوا فى هذه الثورة وهم أجنب ودينهم بأى أن يقابلوا المعروف بالإساءة هذا وذاك بما دعا المهاجرين الى العودة لمكة ولسكنهم ما لبثوا أن رأوا قريشا عادت بأضعاف

من الأذى فعادوا وعاد معهم عدد من أهل مكة لعلمهم بكرم النجاشي وأنه لم يلق بالآل قليل فيهم لذا رأوا الرجوع إلى الحبشة خيرا من مقامهم بمكة والله أعلم

٦ - تفسير قوله تعالى : وما كان لمؤمن ولا مؤمنة ، الآيات
وفيهما قصة أم المؤمنين زينب بنت جحش

قال تعالى (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة) ماجاز ولاصح لمؤمن ولا مؤمنة
(اذا قضى الله ورسوله أمرا) من الأمور ككنكاح زينب بنت جحش
سواء كان ذلك الأمر ما ترضاه نفوسهم أو ما تأباه فليس لهم أن يتلقوا
الأوامر على التخيير بل الواجب أن تشرح نفوسهم ويسلموا تسليما وذكر
اسم الله للتعظيم وإشارة إلى أن قضاء الرسول هو قضاء الله لكونه ما ينطق
عن الهوى فليس للمؤمنين والمؤمنات (أن يكون لهم الخيرة من أمرهم)
الاختيار من أمرهم بل الواجب عليهم أخذ جميع الأوامر بالقبول (ومن
يعص الله ورسوله فقد ضللا مبينا) سبب هذه الآية أن النبي ﷺ
خطب زينب بنت عمته أميمة بنت عبد المطلب لمولاه زيد بن حارثة الذي
أعتقه وتبناه فتأفف أهلها من ذلك لعلمهم أنها من العرب كانوا يكرهون
تزويج بناتهم للدوال ويعتقدون الأكف لبناتهم سواء فلها كرهت السيدة
وأهلها زوجها لزيد أنزل الله تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة الآية فلما سمعوا بما
نزل لم يروا بدا من القبول فلما تزوجها ودخل بها رفعت عليه بما لم يتحمل زيد
فشكا ذلك إلى النبي ﷺ وقد كان أوحى الله إلى نبيه أن زيدا سيطلقها
ويتزوج بها رسول الله ﷺ لحكم مستعرفها إن شاء الله تعالى (واذا تقول)
أيها الرسول الكريم (الذي أنعم الله عليه) بالنعمة الكثيرة التي منها الإيمان

وأتباعه لك وهو زيد بن حارثة (وأنعمت عليه) بالعتق وتعليم الدين
والثبني له حينما اشتمى لك من زوجة زينب وأنه يريد طلاقها لترفعها عليه
تقول له (أمسك عليك زوجك) لانفارقها (واتفق الله) في أمرها واصبر
عليها قال له ذلك من باب الأمر بالمعروف ولكن الأولى من هذا أن يرخص
له في فراقها لأن الله أخبره أنها ستكون من أزواجه (ونخفي في نفسك ما الله
مبديه) مظهره في عالم الشهادة وهو زواجك بها وهذا عتاب على خلاف الأولى
وزواجها به هو الذي أظهره الله تعالى (ونخشى الناس) أن يقولوا إن النبي تزوج
بامرأة من تبنائه وكانت زوجة المتبني عندهم كزوجة ولد الصلب في التحريم
فالرسول قدر حالهم وكلامهم حينما يتزوج بها فإبطال هذه العادة لم يكن أمرا
هينا فلماذا أمر الله رسوله أن يقوم بذلك الأمر الشاق بنفسه ليسكون قدوة
لغيره فإنه إن لم يفعل هو لا يستطيع أحد سواه أن يجرأ على ذلك فالعتاب
إنما جاء على تقدير كلام الناس وخوضهم في ذلك فقال (ونخشى الناس والله
أحق أن نخشاه) أن تراعى جانبه كما هو اللائق بمقامك الكريم فلا تلتفت
إلى الخلق ولا تخف ما أوحينا إليك في هذه المسألة حياء منهم أو خوفا عليهم
فإنما جعلناه لحكم سامية وأسرار عالية (فلما قضى زيد منها وطرا) حاجته
وطلقها (زوجناكها) ثم بين من حكمة ذلك بقوله (لكي لا يكون على
المؤمنين حرج) ضيق (في أزواج أذعنناهم) الذين ليسوا بأبنائهم حقيقة
(إذا قضوا منهن وطرا) غرضا وطلقوهن وانقضت عدهن ولا يخفى ما في
هذا من عناية الله لعنبيه حيث بين له حكمة التشريع ليذهب عنه روع العتاب
وكان من حكمة ذلك أيضا التوسعة على الأمة فإنه لا يستنكف أحد حينئذ
مها كان عظيما أن يتزوج بمطلقة وإن كان زوجها بالنسبة له حقيقيا وكان

من حكمته أيضا مكافأة السيدة زينب بحميل الجزاء لامثالها أمر الله ورسوله في زواج زيد فكانت زوجة اميد الخلق أجمعين وكان من حكمته أيضا حفظ شرفها أن يصنع بعد زواجها بمولى الى غير ذلك من الحكم الباهرة التي لا يعلمها إلا الله تعالى (وكان امر الله مفعولا) حاصلا لاحالة وقد بين الله للأمة ما يشقى صدورهما من الظنون الباطلة ويخطر ببالها مما لا يتفق مع مقدار ذلك الرسول الكريم فقال (ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له) ليس عليه لوم في فعل ما اباح الله له وامر له به كزواجه بزينب (سنة الله في الذين خلوا من قبل) في الانبياء السابقين وهي نفى المخرج عنهم فيما احل لهم (وكان امر الله) الذي اراده (قدرا مقدورا) نافذا على وفق ارادته

بهذا يتضح بطلان ما نسب الى رسول الله ﷺ من انه ذهب لزيارة زيد فرأى زينب فوقع حبها في قلبه وفي قلب زيد فراقها فقام للنبي اريد فراقها فقال له امسك عليك زوجك واتق الله ويفسرون عتاب الله بقوله ونخفي في نفصك ما الله مبديه، بأن الذي اخفاه حب زينب الى آخر ما قالوا من الأقوال الشنيعة التي لا دليل عليها من كتاب او سنة بل الآية تصرح بعكس ماذكروا فإنها تفيد كما علمت ان النبي ﷺ اكراه على هذا الزواج ولو كان له رغبة فيه اسارع اليه ابتداء ولما قال لزيد امسك عليك زوجك وكيف يقال انه احبها ورغب في زواجها وهو الذي زوجها لزيد وقد زالت نضارتها وكيف يصح هذا ولو حدث مثله من اقل الناس لعيب عليه والعربي يتمسح بأنه يغض طرفه عن امرأة جاره بقوله

وأغض طرفي ان بنت لي جارتى حتى يوارى جارتى مأواها

فكيف بمن اجتمعت كلمة العقلاء على انه احسن الناس خلقا وابعدهم

عن الدنيا واشدهم ذكاء وفراصة حتى مدحه الله بقوله وإنك لعلی خلق عظیم
هذا هو الحق في هذه الآية فأحرص عليه فإنه نفيس والله اعلم

٧ - تفسير قوله تعالى ، وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب ، الآيات
وفيها قصة سيدنا داود عليه السلام

قال تعالى ، وهل أتاك ، يا محمد ، نبأ ، نحاكم ، الخصم ، والغرض من
الاستفهام التشويق لما يذكر بعده والخصم مصدر يطلق على الواحد والجمع
(إذ تسوروا المحراب) تصعدوا سورة ونزلوا اليه والسور الحائط المرتفع
والمحراب قيل هو المسجد . نزل على داود ملكان لينبأه على أكمل حالة في الحكم
بين الناس كما ستعرف . يؤيد أنهما ملكان قوله إذ تسوروا المحراب إذ يبعد
كل البعد أن ينزل عليه شخصان من الآدميين من ذلك المكان وهو صاحب
الحرس والخدم كما قال تعالى وشددنا ملكه وأيضاً لا يجوز على هذا الكلام أحد
من الآدميين (إذ دخلوا على داود ففزع منهم) لأنهم دخلوا عليه في غير يوم
القضاء لأنه كان يظهر للحكم أياماً ويختلي للعبادة أياماً وأيضاً نزلوا عليه من
فوق والحرس حوله فلما رأوا فزعهم (قالوا لا تخف) نحن (خصمان بنى
بعضنا على بعض) وجئناك نطلب الفصل عندك (فاحكم بيننا بالحق ولا
تشطط لأنمل في حكمك كما هي عادتك في العدل) واهدنا إلى سواء الصراط)
وأرشدنا إلى وسط طريق الحق بزجر الباغى عما سلكه من طريق الجور (إن
هذا أخى) المراد أخوة الدين لا النسب (له تسع وتسعون نعمة) هي الآتي
من الغنم (ولى نعمة واحدة فقال أكلفنيها) ملكني إياها (وعزني) شدد وألح
على (في الخطاب) ولا كذب في قولهم لأنه من باب التعريض وقد جاء

لمصاحبة . فأصدر داود عليه السلام حكمه ولم يسمع دعوى الآخر استئناف
بمكوثه وعدم معارضته ولكن الأولى أن يستفسره ويسمع دعواه فعاتبه
الله على ذلك وهذا كالتعسين لأن القرآن لم يذكر دعوى الرجل الآخر بل
أصدر داود حكمه وهو قوله (لقد ظلمك بسؤال نعجتك الى نعاجه وإن
كثيرا من الخلفاء ليبنى بعضهم على بعض الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات
وقليل مأم) فنظر أحد الماسكين الآخر نظر تعجب فظن داود وذلك قوله
تعالى (وظن داود أنما انتباه) بهذه المسألة واختبرناه في الحكم بين الناس
(فاستغفر ربه وخر راكعا واناب) رجع الى الله بالتوبة وطلب المغفرة
(فغفرنا له ذلك) الذنب وهو حكمه بدون سؤال الخصم الآخر وهو وإن
لم يكن ذنبا ولكن بالنسبة له لمقامه سبما الله ذنبا لأن الكل مطالبون
بأن ياتزموا اكمل الحالات كما تقدم لك مستوفي في قصة آدم عليه السلام
وقد جرى على هذا كثير من العلماء

وهناك رأى آخر ذكره فخر الدين الرازى وقال فيه هو رأى أكثر أهل
الحق قال مامناه ان جماعة تسوروا قصر داود قاصدين قتله والاضرار بأهله
في وقت ظنوا أنه غافل فلما رآهم داود فزع منهم لما تقرر في العرف أنه لا يتسور
احد دار غيره بغير امره الا لعموء يريده فلما رآوا داود مستيقظا انتقض عليهم
التدبير فاقترح بعضهم خصومة لأصل ما زاعما أنهم قصدوه لأجلها دون
ماتوهمه فقال خصمان الآيات فقال داود لقد ظلمك الآية لكنه لم يعمل على
ظاهر الحال ولم يتتقم منهم بل صار مستغفرا لهم وطالبا من الله
تعالى العفو عنهم وأيد أن الاستغفار لهم لاله لأن الآية لم تفعل
إنه اذنب ولا أنه استغفر لنفسه فإن المستغفر قد يستغفر لنفسه تارة واخره
اخرى كما في وصف الملائكة بأنهم يستغفرون للذين آمنوا وعلى هذا يكون

معنى (فغفرنا له ذلك) غفرنا لأجل حرمة داود وقبلنا شفاعته في التجاوز عنهم ثم قال فهذا الذى قلناه ما ينطبق عليه الكتاب العزيز فلا يحتاج فيه الى المجاز الى آخر ما قال

وذكرت أقوال أخرى في الآية هذان احصنها فقد علمت من هذا ان ما ينسب إلى داود عليه السلام بأنه أحب امرأة أوريا أحد أصحابه وقدمه مرارا للحرب حتى قتل وتزوج بامرأته فهي أم سليمان وفسروا الآية على هذا النحو وأن النعاج هي النساء إلى آخر ما قالوا فهو باطل مردود وأصل مصدر هذه واشباهها الاسرائيليات التي رواها عامة اهل الكتاب القاطنين ببلاد الحجاز فهي خلاصة مفترياتهم واكاذيبهم

وقال الامام فخر الدين في ابطالها حاصل القصة يرجع الى المسمى في قتل رجل مسلم بغير حق وإلى الطمع في زوجته وكلاهما منكر عظيم فلا يليق بمائل أن يظن بدارد عليه السلام هذا . وقال في موضع آخر إن الله أثبت على داود قبل هذه القصة وبسببها وذلك يدل على استحالة ما نقلوه من القصة وكيف يتوهم عاقل أن يقع بين مدحين ذم ولو جرى ذلك من بعض الناس في كلام لاستهجنه العقلاء ولقالوا أنت في مدح شخص كيف تجرى ذمه اثناء مدحك والله تعالى منزّه عن مثل هذا في كلامه القديم ولذا قال علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه من حديثك بحديث داود على ما يرويه القصاص جلده مائة وستين وهو حد الفرية على الانبياء

وأما ما جاء من الالفاظ الدالة على حصول الذنب منه في الآية وهو قوله تعالى ، وظن داود أنما قتناه فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب فغفرنا له ذلك ، فليس في شيء منها دلالة على ذلك فقد تقدم لك مرارا أن مقام النبوة

أشرف المقامات وأعلامها فيطالبون بأكمل الأخلاق والأوصاف وأسناها
فإن ما ذكر هو الظاهر من الآية والمتمين لعصمة ذلك الرسول الكريم
وسياق ما قبلها وما بعدها يعين هذا وفي هذا كفاية لمن تأمل وتبصر والله اعلم

٨ - تفسير قوله تعالى ، ووهبنا لداود سليمان ، الآيات

قال تعالى ، ووهبنا لداود سليمان نعم العبد انه أواب ، رجاع الى الله تعالى في كل
أحواله ، إذ عرض عليه بالعشى ، هو ما بعد الظهر ، الصافات ، الخيل
القائمة على ثلاث قوائم وأقامت الرابعة على طرف الخافر ، الجياد ، السراع
جمع جواد لأنه يجود بالركض . وصفها بالصفون والجودة ليجمع لها بين
الوصفين الممودين واقفة وجارية فإذا وقفت كانت ساكنة مطمئنة وإذا
جرت كانت على جانب من السرعة وقيل الجياد الطوال الأعناق من الجيد
وهو طول العنق وهو كناية عن طولها ، فقال اني احببت حب الخير ، أى
المال والمراد به هنا الخيل ، عن ذكر ربى ، أى عن حب ربى لها فلم احبها
لذاتها وإنما احببتها لأن الله مدحها وأحبها لأنها وصلة الى حرب الأعداء
وفصر دينه . ثم أمر عليه السلام بإجرائها ، حتى توارت بالحجاب ، غابت
عن بصره فلما غابت ، شغف بها لأنها محبوبة لله تعالى قال ردوها على
فطقت ، شرع بعد أن حضرت ، ممحدا بالسوق والأعناق ، بمسح سوقها
وأعناقها بيده ليتبين له صلاحها للغزو وليخرج منها ما به عيب فإنه كان خيرا
بذلك . ويحتمل أن يكون كما قال بعضهم أمر بمسح سوقها وأعناقها والمسح
بمعنى الوشم أى أمر بوسمها في سوقها وأعناقها لتعرف أنها خيل محبوسة في
سبيل الله لتمييز عن باقى خياله فيكون قد وهبها للغزو بعد أن كانت ملكا له
بهذا تعلم ان ما يقال ان سليمان فاته صلاة العصر واشتغل بعرض الخيل

عنها فشرع في تقطيع سوقها وأعناقها لأنها شغلته عن الصلاة ويفسرون حتى توارت أي الشمس فما لأصل له ولا دليل عليه وكيف يليق برسول كريم إتلاف هذا المال وإتلافه حرام في كل الشرائع وأي ذنب للخيال حتى ينزل بها ما فعل وأي دليل يدل على أن الضمير في توارت للشمس وممن ذهب إلى هذا الإمام فخر الدين فإنه قال بعد كلام بل التفسير الحق المطابق لانتفاظ القرآن أن نقول أن رباط الخيل كان مندوبا إليه في دينهم كما أنه كذلك في دينا ثم إن سليمان عليه الصلاة والسلام احتاج إلى غزو فجلس وأمر بإحضار الخيل وأمر بإجرائها وذكر أني لأحبها لأجل الدنيا ونصيب النفس وأما أحبها لأمر الله تعالى وتقوية دينه وهو المراد بقوله عن ذكر ربى ثم انه عليه الصلاة والسلام أمر بإعسائها وإجرائها حتى توارت بالحجاب أي غابت عن بصره ثم أمر برد الخيل إليه وهو قوله ردوها على فلما عادت إليه طفق يمسح سوقها وأعناقها والغرض من ذلك المسح أمور. الأول تشريفا لها لتكونها من أعظم الأعوان في دفع العدو والثاني أنه أراد أن يظهر أنه في ضبط العياسة والمملكة يباغ إلى أنه يباشر الأمور بنفسه والثالث أنه كان أعلم بأحوال الخيل وأرضها وعبوبها من غيره فكان يمسح سوقها وأعناقها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض فهذا التفسير الذي ذكرناه ينطبق عليه لفظ القرآن ولا يلزمنا شيء من تلك المنكرات والمحظورات والعجب من الناس كيف قبلوا هذه الوجوه السخيفة إلى آخر ما قال . ولقد أبطل رجوع الضمير في توارت وردوها إلى الشمس وفرض احتمالات أربعة

الأول أن يرجع الضمير فيها إلى الصافات كما أنه قال حتى توارت الصافات بالحجاب ردوا الصافات إلى . الثاني أن يعود إلى الشمس كما أنه قال

حتى توارت الشمس بالحجاب ردوا الشمس قيل إنه اشتغل بالخليل حتى فاتته صلاة العصر فسأل الله أن يرد الشمس وهذا بعيد لأن قوله ردوها خطاب للجمع والأنبياء لا يخاطبون الله بمثل هذا الثالث أن يعود الأول إلى الشمس والثاني إلى الصافات وهذا أبعد مما قبله لأنهما ضميران وردا في موضع واحد فتفريقهما لا بالدليل غير ناجز . الرابع أن يعود الأول إلى الصافات والثاني إلى الشمس وهذا ما لم يذهب إليه أحد . كما أبطل ما قيل إن المصح فيها بمعنى أنه قطع سوقها وأعناقها بالسيف . فقال لو كان المصح بالسوق والأعناق هو القطع لكان القاتل إذا قال مسح رأس فلان ويده فهم منه أنه قطعها ولكان معنى فامسحوا برؤوسكم وأرجلكم القطع بل لو قيل مسح رأسه بالسيف فربما فهم منه ضرب العنق فأما إذا لم يذكر العنق فالسيف لا يفيد القطع إلا على سبيل المجاز فكيف إذا ترك ذكر السيف ثم قال وقد ظهر والحد لله أن الأمر كما ذكرنا ظهور الأبرتاب عاقل فيه

٩ - (بيان فتنة سليمان عليه السلام)

قال الله تعالى ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسداً الآيات ذكر جماعة من المولعين بالأخبار أشياء في فتنة سيدنا سليمان عليه السلام تتضمن تشبيه الشيطان به وتسلطه على ماله وتصرفه في أمته بالجور في حكمه بما تمجده الإسماع ولا يتفق مع الذوق السليم وقد عصم الله الأنبياء من مثل هذا والذي ذهب إليه المحققون أن سبب فتنته ما أخرجه في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ قال سليمان لأطوفن الليلة على تسعين امرأة كلهن تأتي بفارس يجاهد في سبيل الله تعالى

فقال له صاحبه قل ان شاء الله فلم يقل إن شاء الله فطاف عليهن جميعا فلم تحمل منهن الا امرأة واحدة جاءت بشق ولد وايم الله الذى نفسى بيده لو قال إن شاء الله لجاهدوا فى سبيل الله فرسانا أجمعون وفى رواية لا طوفن بمائة امرأة فقال له الملك ان شاء الله فلم يقل ونسى فهذه فتنة سليمان عليه السلام وهذا هو الحق فيها (وألقينا على كرسيه جسدا) هو الشق الذى أتت به امرأته وضعت القابلة على كرسيه ليراه (ثم أناب) رجع الى ربه فتضرع اليه أن يتجاوز عنه فيما صدر منه من نسيانه قول ان شاء الله فهو ذنب بالنسبة له كما تقدم مرارا (قال رب اغفرلى وهب لى ملكا لا ينبغى لأحد من بعدى انك أنت الوهاب) وانما طلب هذا الملك ليكون معجزة له وخصوصية فإن معجزة كل نبي يجب أن تليق بأحوال أهل زمانه ولما كانت منافسة أهل زمانه بالمال والجاه طلب ملكه فاتهة على كل الممالك لتكون معجزة له كما خص بعض الانبياء بأشياء تناسب مع أزمانهم فقدم جاء فى الصحيحين من حديث أبى هريرة أن النبى ﷺ قال ان عفرينا من الجن تقلت على البارحة ليقطع صلاتى فأمكننى الله منه فأخذته فأردت أن أربطه الى سارية من سواري المسجد حتى تنظروا اليه كلكم فذكرت دعوة أخى سليمان رب اغفرلى وهب لى ملكا لا ينبغى لأحد من بعدى فرددته خاسئا هذا أحسن ما قيل فى فتنة سيدنا سليمان عليه السلام وأما ما يروى من حديث الخاتم والشيطان وعبادة الاوثان فى بيت سليمان فمن أباطيل اليهود وقد ظهر ذلك والحمد لله والله أعلم

١٠ - تفسير قوله تعالى : هبس وتولى أن جاءه الاعشى ، الآيات

اعلم أن النبى ﷺ مرسل الى الناس كافة وحريص على ايمان الامة كما

في الآيات الكثيرة التي نزلت تسلياً له ألا يحزن على كفر من كفر فاجتمع عنده ذات يوم جماعة من رؤساء قريش وامرائهم وكان عليه الصلاة والسلام يذكرهم ويدهوهم الى الاسلام رجاء هدايتهم وأن يسلم بإسلامهم خلق كثير فيبينما هو كذلك مع القوم اذ جاءه عمرو بن قيس بن أم مكتوم وكان أعمى فقال يا رسول الله علني ما عليك الله وكرر ذلك وهو لا يعلم بتشغل النبي بالقوم فكره ﷺ قطعه لكلامه وعبس وأعرض عنه لأن الامر الذي يريده ابن أم مكتوم ميسور في وقت آخر ولكن تذكر القوم ربما لا يتيسر بعد ويترتب على ايمانهم فائدة كبيرة ونصر للدين فرأى عليه الصلاة والسلام أن اشتغاله بالقوم أهم ولكن لما كان في علم الله ألا يؤمنرا وان التذكير لا ينفعهم وانه عليه الصلاة والسلام كان عليه ألا يهتم بهم هذا الاهتمام ويترك الاعى لانه فعل ماوجب عليه ان عليك الا البلاغ عاتبه ربه هل ترك الاولى فقال (عبس وتولى ان جاءه الاعى) وضمير عبس يعود الى النبي ﷺ (وما يدريك) اي اى شيء يجعلك داريا بحال الاعى (لهله يزكى) يتطهر من دنس الجهل بما يسمع منك من العلم (ار يذكر) يتعظ (فتنفعه الذكرى) المعنى كان الاولى لك ان تلتفت الى من ترجى تزكيتك وانتفاعه لتحليه بالايمان (اما من استغنى) بالمال والجاه (فأنت له تصدى) تتعرض وتهم بشأنه ليؤمن ويؤيد به الدين وما عليك ألا يزكى، وليس عليك بأس في ألا يزكى بالإسلام حتى يبعثك المحرص على اسلامه الى الاهراض عن اسلامه واما من جاءك يسعى، سراعاً راغباً فيما عندك وهو يخشى الله، ويخافه، فأنت عنه تلهى، تشاغل، كلا، اي لا تعد الى مثل هذا فكان ﷺ اذا رأى ابن أم مكتوم يقول مرحبا بمن عاتبنى فيه ربى

والذى حملنى على تفسيرها مارأيت من احمد العلماء ذكر تفسيرها
لا تحمله الفاظها يريد بهذا أن يرى النبى ﷺ من اعراضه بأن جعل عبس
وتولى من كلام الكفار وقدر قبلها يقولون عبس وتولى وسلك طريقا بعيدا
هن الفاظ القرآن ولكن لاغضاضة على رسول الله ﷺ فى هذا فإنه تارك
للأفضل للقصد الذى علمته والله اعلم

١١ - تفسير قوله تعالى ألم تركيف فعل ربك بعاد إرم ذات العباد
التي لم يخلق مثلها فى البلاد ،

ذكر الله سبحانه فى هذه الآية ثلاث فرق من الكفار المتقدمين الطائفة
الجبارين وهى عاد وثمود وفرعون وقومه على سبيل الاجمال وقد فصلت
فى سور أخرى والمقصود من ذكر الله تعالى حكايتهم زجر الكفار عن
الاقامة على ما أقاموا عليه من الكفر وكان سبب هلاكهم ودمارهم وتقوية عزم
المؤمنين على الثبات على الإيمان وتسمية رسول الله ﷺ عما يصيبه من أذى
قومه قال تعالى (ألم تركيف فعل ربك بعاد إرم) الخطاب فى الظاهر للنبى ﷺ
لكنه عام اكل من علم ذلك فالمراد بالرؤية العلم لأن ذلك لم يره الرسول أو
غيره من كان فى عصره بل كانت أخبارهم منقولة بالتواتر أما عاد وثمود فقد
كانا فى بلاد العرب وأما فرعون فقد كانوا يسمعون من أهل الكتاب وبلاد
فرعون أيضا متصلة بأرض العرب وخبر التواتر يفيد العلم الضرورى والعالم
الضرورى جار مجرى الرؤية فى القوة والبعد عن الشبهة فلذا قال سبحانه ألم
تر بمعنى ألم تعلم . اما عاد ارم فهو اسم للقبيلة التى أرسل الله تعالى لهم هودا
عليه الصلاة والسلام سموا باسم جدهم وهو عاد بن عوص بن ارم بن سام

ابن نوح عليه السلام فعلى هذا يكون إرم عطف بيان لعاد وكما يقال لهم عاد إرم يقال لهم عاد أو عاد الأولى وأما عاد الأخرى فهي غيرهم ويقال لهم ثمود وقد أرسل الله لهم نبيه صالحا عليه السلام (ذات العباد) ذات الطول فهو كناية عن طول أجسامهم على تشبيه قدودهم بالأعمدة والعرب يقولون فلان طويل العباد يريدون بذلك أنه طويل القامة (التي لم يخلق مثلها في البلاد) لم يخلق الله مثل عاد في البلاد في عظم الجثة وشدة القوة ولذا قالوا من أشد منا قوة ولو كان هناك من يضارعهم في القوة لذكرهم الله تعالى ورد عليهم ولكنه بين سبحانه وتعالى أنه هو الأشد منهم قوة

وهناك رأى آخر وهو أن عاد إرم اسم لبلدتهم فيكون التقدير على هذا (ألم تركيف فعل ربك بعاد) أهل إرم فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه كما في وسأل القرية أي أهل القرية ويقوى هذا الرأي قراءة ابن الزبير بعاد إرم على الإضافة (ذات العباد) أي ذات أبنية مرقوعة على العمود وكانوا يعالجون الأعمدة فينصبونها ويبنون فوقها القصور قال تعالى في وصفهم أنبنون بكل ريع آية أي علامة وبناء رفيعا (التي لم يخلق مثلها في البلاد) في أحكام بنائها واتقان صنعها وقد كانوا يظنون أنهم يتحصنون بها من الموت ولستهم لم تغن عنهم من الموت شيئا هذا هو الحق في تفسير هذه الآية السكرية وأما ما ذكره بعض المفسرين في هذه الآية أن إرم ذات العباد مدينة بناها شداد بن عاد حينما سمع بوصف الجنة فقال أبنى مثلها فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثمانية سنة قصورها من الذهب والفضة وأساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها أصناف الأشجار والأنهار ولما تم بناؤها سار إليها بأهل ملكته فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من

السماء فهاكوا ويذكرون أن عبد الله بن قلابة الانصارى خرج في طلب
إبل له فوقع عليها وحمل ما قدر عليه مما هناك وبلغ خبره معاوية فاستحضره
فقص عليه فبعث الى كعب فساله فقال هي ارم ذات العماد وسيدخلها رجل
من المسلمين في زمانك احمر أشقر قصير على حاجبه خال يخرج في طلب إبل
له ثم التفت فأبصر ابن قلابة فقال هذا والله ذلك الرجل . . فكذب واضح
وخرافة يتجافى عنها كتاب رب العالمين وقد ذكر كثير من العلماء المحققين أنها
قصة باطلة كما ذكرها غيرهم وأشار إليها بصيغة التحريض ولا يمكن الحق ما علمته من
بطلانها فلقد ذكر القرآن الكريم عن هلاك عاد أن الله أرسل الريح العاتية
فدمرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما حتى اقتلعت رؤسهم من
أجسامهم وكانوا كما قال الله تعالى فيهم فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل
خاوية فهل ترى لهم من باقية كما اخبر سبحانه وتعالى عن ريحهم بأنها تدمر
كل شيء بأمر ربها فلم يبق الا ما فيه عظة من آثار الهلاك والتدمير كما قال تعالى
عن السابقين الهالكين (ذلك من أنباء القرى نقصه عليك منها قائم وحصيد
فكيف بعد هذا يتصور عاقل بقاء هذه المدينة بمحسنتها وجمالها كما يقولون
وهي جديرة بأن تدمر أولا لأنها مكان ذلك الجبار العاتى الذى جعله الله
تعالى مع الجبابرة عبرة للمعتبرين والله اعلم

١٢ - يات معنى الوزر في قوله تعالى

، ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك ،

قال تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم ألم نشرح لك صدرك) أى قر بأننا
فعلنا ذلك فهو استفهام تقرير ومعنى الشرح التوسعة فيكون المعنى ألم نشفع لك

قلبك ونوضعه بالإيمان والنبوة والعلوم والمعارف والأسرار ما أفضناه عليك
(ووضعنا عنك وزرك الذي أنقض ظهرك) حططنا عنك وزرك والمراد
بالوزر الحمل الثقيل والمعنى خففنا عنك ثقل الرسالة التي ما كنت تحملها
فإنها أمر شاق لولا أننا أقدرناك على ذلك . يدل على أن الوزر هو الحمل
الثقيل قوله تعالى (حتى تضع الحرب أوزارها) أى أنقضاها وخير ما فسرته
بالوارد والمودود وإن كانت مكينة ولكن لما وعده الله بذلك في مكة قوى
قلبه وزالت كبريته . أو هو كناية عن عصمة النبي ﷺ من الذنوب
فعنى وضعنا عنك وزرك معصمناك من الأوزار التي من شأنها أن تقصم الظهور
فلم يصدر منك ذنب لأقبل النبوة ولا بعدها وقد ذكر هذا الوجه أبو حيان
وهو إمام من أئمة اللغة . ويحتمل أن يكون المراد من الوزر الذي وضعه الله
عنه ما كان يجده ﷺ من الصعوبات التي كان يضعها المشركون في سبيل
الدعوة وهذا الأمر كان حملا ثقيلا على عاتق النبي ﷺ فقد كانت يحزنه
كثيرا حتى قال له ربه فالعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا
الحديث أسفا وحاشا أن يفسر الوزر بالذنب فإنه معصوم من الذنوب وهو
سيد الأولين والآخرين فلم يعرف له ذنب لأقبل النبوة ولا بعدها لأصغير
ولا كبير بل كان المثل الأعلى في الكمالات والانسان الذي جمع ما تفرق
في الأنبياء قبله (أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده)

ليس على الله بمستكر أن يجمع العالم في واحد

وأما قوله تعالى واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات فيحتمل أن يكون
هو الفقرات واللحظات التي كانت تمر عليه بلا ذكر لله تعالى ذكر هذا الإمام
النووي ناظرا له من القاضي عياض عند ذكر الحديث وهو ما رواه مسلم من

حديث الأغر المزني عن رسول الله ﷺ قال انه ليغان على قلبي واني
لاستغفر الله في اليوم مائة مرة فقد نقل النووي عن القاضي أن المراد به
الفترات والغفلات من الذكر الذي كان شأنه ﷺ الدوام عليه فإذا فتر وغفل
هد ذلك ذنباً واستغفر منه وذكر ونجوها غير ذلك وهذا أحسنها:

ومن نوع هذا التأويل ما قاله أبو سهل محمد بن سليمان الشافعي كما ذكره
البيهقي عن شيخه الحاكم صاحب المستدرک قال قوله ليغان على قلبي له تأويلات
أحدها يختص به أهل الإشارة وهذا حملهم إياه على غشية السكره التي
هي الصجور في الحقيقة ومعنى الاستغفار عقيبها على التحسر للكشف عنها .
وأهل الظاهر يحملونها على الخطرات العارضة للقلب والطلبات الواردة عليه
الشاغلة له بهذه الغشية الملازمة وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي سمعت هذا
الحديث فأشكل على معناه فرأيت النبي ﷺ وهو يقول لي يامبارك ذاك
غين أنوار لاغين أغيار ذكره السيوطي في تأييد الحقيقة العلية

وأما قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فإنها لا تدل
على وقوع ذنب بل الغرض بيان رفعة قدره ﷺ وأن الذنوب على فرض
وقوعها منه فإنها لا تؤثر عايده ولا تبعده عن الله تعالى تلبس هذا من قوله
تعالى (وما تأخر) فإن المتأخر لم يقع حتى يغفر . وذلك متبني القسرب
والرضى من الله عز وجل . وذلك كما يقول الأمير لأجدد رعائاه المخلصين إن
ذنوبك مغفورة وهو لم يكن قد وقع منه ذنب مطلقاً هذا هو المتمعن في هذه
الآيات وأماها وأما ما يذكر من أن الذنب بالمعنى المتعارف فيبطله عصمة
الأنبياء المتفق عليها وعدم وقوع ذنب منه ﷺ ولو كانت الذنوب أعداؤه
يبدل أن يقولوا باطلاً انه ساحر شاعر وهكذا بل كانوا فيما بينهم يعترفون

له بالأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة فقد جاء أن رجلاً قال لأبي جهم يا أبا الحكم ليس ما هنا أحد غيري وغيرك يسمع كلامنا خبرني عن محمد صادق أم كاذب فقال والله ما كذب محمد قط والفضل ما شهدت به الأعداء هذا هو الحق إن شاء الله تعالى والله أعلم

١٣ - (تفسير سورة الفلق والكلام على حديث السحر)

قال تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم قل أعوذ برب الفلق ، الفلق الصبح وهو قول الأكثرين ورواية عن ابن عباس والمعنى قل يا محمد أتحصن برب الصبح وإنما خصه بالذكر لأن القادر على دفع هذه الظلمة عن العالم قادر على أن يدفع عن المستعيز ما يخافه ويخشاه وقيل خصه بالذكر لأنه وقت دعاء المضطرين واجابة الملهوفين فكأنه يقول قل أعوذ برب الوقت الذي يفرج فيه هموم المهمومين ونجاب فيه دعوات السائلين وقيل غير ذلك ، ومن شر غاسق إذا وقب ، الغاسق هو القمر يؤيده ما رواه الترمذى وقال فيه حديث حسن صحيح عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت ان رسول الله ﷺ نظر الى القمر فقال يا عائشة استعيزى بالله من شر هذا فإن هذا هو الغاسق إذا وقب . ومعنى وقب غاب لأن بغياه يكثر الشر فتنتشر الشياطين ويتمكن من آدمى من عدوه فيصل عليه فيأخذ ماله أو يهلكه هرضه أو يريق دمه فإن المستعيز يستعيز بالله من كل شر يقع فى ليل أو نهار (ومن شر النفاثات فى العقد) يعنى المواهر اللاتى ينقثن فى عقد الخيط حتى يرقين عليها وجمع للبؤث لأن المراد النفوس أو الجماعات المواهر والنفث هو النفخ الخفيف بلا ريق (ومن شر حاسد إذا حسد) إذا أظهر حسده وعمل بمقتضاه والحسد

هو تمنى زوال نعمة الغير وهو من الكيائر كما أن السحر كذلك كما جاء في الأحاديث الصحيحة الكثيرة

ما تقدم من الصورة وما جاء من الأحاديث تعلم أن المحرر له أصل وحقيقة وأن الحسد كذلك ومن الناس من أنكر السحر وحديثه والحسد وهذا هو الذي حماني على تفسير هذه المسورة الشريفة . لذا أذكر ما قاله المحققون من العلماء فأقول روى البخارى ومسلم عن عائشة أن النبي ﷺ سحر حتى كان يخيل اليه أنه يصنع الشيء ولم يصنعه وفي رواية للبخارى أنه كان يرى أنه يأتي النساء ولا يأتيهن

قال القاضي عياض في الشفاء بعد ذكر الحديثين وكلام فاعلم وفقى الله وإياك أن هذا الحديث صحيح متفق عليه وقد طعنت فيه الملعدة وتدرعت به لسنخف عقولها وتليصها على أمثالها الى التشكيك في الشرع وقد نزه الله الشرع والنبي عما يدخل في أمره لبسا وانما السحر مرض من الأمراض وعارض من العلل يجوز عليه كأواع الأمراض مما لا يفكر ولا يقدح في نبوته وأما ماورد أنه كان يخيل اليه أنه فعل الشيء ولا يفعله فليس في هذا ما يدخل عليه داخلة في شيء من تبليغه أو شريعته أو يقدح في صدقه لقيام الدليل والاجماع على عصمته من هذا . وانما هذا فيما يجوز طوره عليه في أمر دنياه التي لم يبعث بسببها ولا فضل من أجلها وهو فيها عرضة الآفات كمائر البشر فغير بعيد أن يخيل اليه من أمور ما لا حقيقة له ثم ينجلي عنه كما كان وأيضا فقد فر هذا الفصل الحديث الآخر من قوله حتى يخيل اليه أنه يأتي أهله ولا يأتيين . وقد قال سفيان هذا أشد ما يكون من السحر ولم يأت في خبر منها أنه نقل عنه في ذلك قول بخلاف ما كان أخبر أنه فعله ولم يفعله وانما كانت خواطر

وتخييلات . وقد قيل إن المراد بالحديث أنه كان يتخيل الشيء أنه فعله وما فعله
 لكنه تخيل لا يعتقد صحته فذلكون اعتقاداته كلها على السداد وأقواله على
 الصحة هذا ما وقفت عليه لأتمتتنا من الأجوبة على هذا الحديث مع ما أوضحناه
 من معنى كلامهم وزدناه بيانا من تلويحاتهم وكل وجه منها مقنع إلى آخر ما قال
 في هذا الموضوع فجزاه الله عن النبي ﷺ خير الجزاء

وأما الحسد فقد علمت أنه ثابت بالآيات والأحاديث الكثيرة فيها
 آتينا هذه ومنها لا ندخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة ومنها
 ما رواه الشيخان أن رسول الله ﷺ قال (العَيْنُ حَقٌّ) وزاد معلوم ولو كان
 شيء سابق القدر سبقته العين وثبت في البخاري وغيره أنه عليه الصلاة
 والسلام كان يعوذ الحسن والحسين بهؤلاء الكلمات أعيد كما بكلمات الله التامة
 من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة ويقول كان إبراهيم يعوذ بهن
 ابنه اسماعيل وادحق فقد علمت أن الحسد حق وثابت ولا عيرة بإنكار
 المنكرين فإنهم لم يعاؤا بمصادمة هذه المصووص الصحيحة الصريحة لأنهم لم
 يفهموا أى اتصال بين الحاسد والمحسود حتى يضره ونقول لهم أى مانع يمنع
 من أن يكون في الناس ذو طبيعة في نفسه ذات سم فإذا نظر شيئا بعينه
 وأعجبه وتوجه بنفسه إليه انفصل من عينه في الهواء مادة إذا وصلت إلى
 المرئي ضرت به وإى مانع يمنع من انفصال مادة من العين عند الانفعالات
 النفسية كما تنفصل منها الدموع عند ذلك وقد قال بعض المتكلمين على خواص
 الحيوانات إن من الآفاى ما ينظر إلى الإنسان فيموت بنظره وما يصوت
 فيموت السامع بصوته وإذا صح هذا فليس ما معنى بأغرب منه خصوصا وقد
 أثبتته الثمرع الشريف

وما هي الاختراعات الحديثة لم تسدع للشاك في ذلك مجالاً فما هو المذيع
 نسمعه من أقصى البلاد وأبعدها ولم يكن هناك اتصال مرئى ومثل ذلك
 الطائرة تتلقى الاخبار والاوامر من غراصة في قاع البحر وأمثال ذلك
 في عصرنا كثير . وفي هذا كفاية لمن يريد التبصرة في الامر وأما المجادل
 فلا تنفعه الأدلة الكثيرة وليس غرضنا في هذا الكتاب الرد على المنكرين بل
 الغرض احقاق الحق لذاته والله أعلم

الاستواء على العرش

ان الله سبحانه وتعالى ذكر في القرآن الكريم استوى على العرش في ستة
 مواضع . الاول في سورة الاحراف : ان ربكم الله الذي خلق السموات
 والارض في ستة أيام ثم استوى على العرش . الثاني في سورة يونس (ان
 ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة أيام ثم استوى على العرش
 يدبر الامر) . الثالث في سورة طه (تنزيلاً من خلق الارض والسموات
 العلا الرحمن على العرش استوى) . الرابع في سورة الفرقان (الذي خلق
 السموات والارض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش الرحمن)
 الخامس في سورة المجدة (الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة
 أيام ثم استوى على العرش) . السادس في سورة الحديد (هو الذي خلق
 السموات والارض في ستة أيام ثم استوى على العرش) وهي من الآيات
 المتشابهات وقد اجمع سلف الامة وخلفها على تأويل المتشابهات غير أن السلف
 يؤولون تأويلاً اجمالياً فيصرفون النص الموهن ظاهره المحال عليه تعالى
 والخلف يعينون المراد من ذلك النص لأن القاعدة إذا وجد دليلان أحدهما

عقلى والآخر نقلى وتعارضاً برد النقلى الى العقلى لأن الدليل العقلى دلالة قطعية لأنه لا يحتمل خلاف مدلوله بخلاف النقلى فإنه يحتمل المراد ويحتمل غيره كما هو شأن الألفاظ . اذا علمت هذا فاعلم أن من فهم من النص ظاهره الذى يتعارض مع العقلى ولم يردده كما ذكرنا فقد أساء وأخطأ سواء السبيل فن ذلك ما قبل فى الاستواء على العرش معناه الجلوس والاستقرار كما نجد ذلك منصوصاً عليه فى كلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم فلو قد جاء فى حادى الأرواح لابن القيم فى الباب الثامن مانصه : وأما العرش فلا يبيد ولا يهلك لأنه سقف الجنة والله سبحانه وتعالى عليه فلا يهلك ولا يبيد . وقال بعده بقليل وإن الله عز وجل على العرش والكرسى موضع قدميه . وقال بعده بقليل وهو على العرش فوق السماء السابعة الى غير ذلك من الألفاظ التى تمجها أفواه المؤمنين وتمقتها قلوب الموحدين . وللشريف المقدسى فى كتابه حل الرموز قصيدة طويلة فى التنزيه منها

من ظن جهلاً بأن العرش يحمله	قد افترى واجترأ ظالماً وعدواناً
العرش والفرش والكرسى صنعته	وقد براهن احكاماً وانقاساً
العرش يطلب من قد عز مطلبه	ولم يزل فى طلال الله ولهانا

إلى أن قال

هذا اعتقادي فإن قصرت فى عمل فأسأل الله توفيقاً وغفراناً

وما تقدم عن ابن القيم وغيره دعانى أن أذكر كلمة فى الاستواء لعل الله أن ينفع بها أحد رجلين رجل اغتر بكلامهم فيرجع الى الصواب وآخر على الحق ثابتاً فيزداد إيماناً على إيمان ويشكر الله على نعمته التوفيق فأقول

الاستواء في لغة العرب يأتي بجملة معاني منها الاستتمام كما قال تعالى ولما بلغ أشده واستوى أى استتم شبابه ومنها القصد الى الشيء كما في قوله تعالى ثم استوى الى السماء أى قصد خلقها ومنها الاستقرار كقوله تعالى فإذا استويت أنت ومن معك على الفلك أى استقررت ومنها الاعتدال كما جاء عن العربى أنه قال استوى ظالم العشيرة والمظلوم أى اعتدل ومنها الاستيلاء كقول العربى قد استوى بشر على العراق ومنها غير ذلك

فإذا علمت مافى الاستواء لغة فاعلم أن ماورد فى القرآن من قوله تعالى استوى على العرش لاهل السنة فيه المذهبان المتقدمان مذهب السلف وهو تفويض المعنى المراد لله تعالى مع القطع بأن الظاهر للعوام من الاستقرار ونحوه غير مراد . ومذهب الخلف وهو تعيين المعنى المراد مما يحتمله اللفظ بمقتضى اللغة العربية التى نزل بها القرآن من غير قطع بتعيين هذا المعنى إذا تعددت المعانى اللانقطة بالجانب الأقدس تعالى وقد ذكر المؤولون فى هذه الآيات تأويلات كثيرة تتفق مع الدليل العقلى نذكر منها ما يأتى

الأول : وهو من أحسن التأويلات وهو ما ذكره أبو طاهر القزوينى قال : اعلم أن الله تعالى خلقنا من الأرض فى الأرض وخلق فوقنا الهواء وخلق من فوق الهواء السموات السبع طبقاً فوق طبق وخلق فوق السموات السبعى وخلق فوق السبعى العرش العظيم الذى هو اعظم المخلوقات ولم يخلعنا فى كتاب ولا فى سنة أن الله خلق فوق العرش شيئاً وما جاء من ذكر السرافات والشرافات والأنوار على تقدير صحته هو من جملة العرش وتوابعه فعنى قوله جل جلاله على العرش استوى استتم خلقه بالعرش فلم يخلق خارج العرش شيئاً وجميع ما خلق ويخلق دنيا وأخرى لا يخرج عن دائرة العرش لأنه

حاو لجميع الكائنات ومع ذلك فلا يزن في مقدوراته ذرة فأنى يكون مستقرا
 وأولى ما يفسر القرآن بالقرآن قال تعالى فلما بلغ أشده واستوى أى استتم
 شبابه وقال تعالى (كززع أخرج شطاها فأززه فاستغلاظ فاستوى على سوقه)
 أى استتم ذلك الزرع وقوى فعلى هذا التقدير يكون فاعل استوى ضميرا
 عائدا على المصدر المفهوم من لفظ خلق وعلى بمعنى الباء فى قوله على العرش
 استوى فيكون المعنى استتم واستكمل الخلق بالعرش فلم يخلق شيئا فوق العرش
 وبرجوع الضمير لمصدر خلق يندفع كل اشكال ورجوع الضمير للمصدر
 المفهوم من الفعل السابق شائع فى كلام العرب وارد فى كتاب الله تعالى
 وفى أشعار العرب قال تعالى على ألا تعدلوا إعدلوا هو أقرب للتقوى هو أى
 العدل المفهوم من اعدلوا وإتيان على بمعنى الباء وارد فى كتاب الله تعالى قال
 تعالى حقيقى على ألا أقول على الله الا الحق فقوله على هنا أى بى وقد قرىء
 فى بعض القراءات حقيقى بى قال أبو طاهر إيضاح ذلك هو أن الله تعالى
 ما ذكر الاستواء على العرش فى جميع القرآن إلا بعد ذكر خلق السموات
 والأرض وذلك فى ستة مواضع وبعد أن ذكرها قال والمعنى فى هذه الآيات
 كلها سائغ على ما ذكر من كون ضمير استوى راجع إلى الخلق المفهوم من
 الفعل السابق وعلى بمعنى الباء إلا ما جاء فى سورة طه من قوله الرحمن على
 العرش استوى وفى سورة الفرقان على العرش الرحمن والجواب عن ذلك
 أن ما فى سورة طه الرحمن تفسير وإيضاح لقوله بمن فهو خبر مبتدأ محذوف
 أى هذا الخالق هو الرحمن ثم قال على العرش استوى أى استتم خلقه بالعرش
 كما قرنا ووقع استوى فى آخر الآية لأن مقاطع هذه السورة على الألف
 المقصورة وأما ما فى سورة الفرقان فهو من باب السبك على حد الذى جاء

زيد فالذى فى الآيه مبتدأ وخبره الرحمن وقوله خلق السموات والأرض وما بينهما فى ستة أيام صلة الذى وقوله ثم استوى على العرش اعتراض فى الكلام ومعناه قرناه أى استتم واستكمل خلقه بالعرش . انتهى هذا التأويل الحسن وهو سائغ عربية ونحوية مخرج من كل شبهة واردة فى الآيه وقد أشار الى ذلك التأويل فى فتح البارى فقال وقيل معنى الاستواء التمام والفراغ من فعل الشئ ومنه قوله تعالى ولما بلغ أشده واستوى الى آخر ما قال . ولا يرد على هذا أن العرش من أول المخلوقات لأنه قال فيما يتعلق بالعرش لا نفس العرش فعناه استوى أى كمل الخلق منتها الى العرش إذ لا شئ فوقه كما مر

الثانى : استوى عليه بكل شئ فليس شئ أقرب اليه من شئ ~~ذكره~~

جعفر بن نصير

الثالث : مارواه البخارى عن مجاهد أنه قال استوى علا على العرش فعلى الله تعالى عبارة عن علو مجده وصفاته وملكوته أى ليس فوقه فيما يجب له من معاني الجلال أحد ولا معه من يكون العلو مشتركاً بينه وبينه فهو العلى بالإطلاق

الرابع : الاستواء بمعنى الاستيلاء بالقهر والغلبة أو بمعنى استواء التدبير كما يستوى الملك من البشر على ملكته

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مبراق
فلم يرد باستواء بشر استواء نهود على جميع العراق وإنما أراد القهر والغلبة والتدبير وإنما خص العرش بالذكر فى معرض القهر والغلبة لأنه أعظم مخلوقات الله تعالى وإذا كان مقهوراً مذلوماً لله تعالى كان غيره من المخلوقات التى هى دونه عظيمة أولى بذلك قال ابن بطلان هذا التأويل المعتزلة وهو فاسد

لأنه تعالى لم يزل قاهرا غالبا مستوليا وقوله ثم استوى يقتضى افتتاح هذا الوصف بعد أن لم يكن وهذا منتف عن الله تعالى ويحجب عن ذلك بوجوه منها ما قاله في فتح البارى : أن الانفصال عن ذلك بالتسك بقوله تعالى وكان الله عليا حكما فإن أهل العلم بالنفسير قالوا معناه لم يزل كذلك وكذلك هنا فعناه لم يزل قاهرا غالبا ومنها أن من أسمائه تعالى القهار والقاهر قال تعالى وهو القاهر فوق عباده وقال الواحد القهار والقهار من أوزان المبالغة ولم يلزم من ذلك أن له تعالى مغالبا قد قهره فكذلك استواؤه بالقهر والغلبة لا يلزم منه ذلك . قال بعض المحققين وهذا التأويل وإن كان للمعتزلة هو أحسن التأويلات عندى ويجب المصير إليه ولا علينا إذا وافقت المعتزلة الصواب فالمطلوب الحق مع أى كان

الخامس : ما ذكره العلامة الأثير فى حاشية عبد السلام فإنه قال فى آخر حكم ابن عطاء الله (يامن استوى برحمانيته على عرشه فصار العرش غيبا فى رحمانيته كما صارت العوالم غيبا فى عرشه) قال : فسكانه يشير الى أن معنى الآية الرحمن استوى برحمانيته على عرشه بمعنى أن العرش وإن كان أكبر المخلوقات وكلها مغيبة فيه هو صغير بالنسبة لرحمة الله تعالى ومغيب فيها كما تغيب العوالم فيه قال تعالى (ورحمتى وسعت كل شيء) وهناك تأويلات أخرى اكتفينا بما ذكرناه روميا للاختصار وما ذكر من التأويلات وإن كانت ترتاح لها النفوس وتشرح لها الصدور ولكن رأى الصلف وهو تفويض معنى الاستواء لله عز وجل أسلم وعلى هذا جاء التفويض عن كثير منهم فمن ذلك ما جاء عن مالك حينما سئل عن هذه الآية (الرحمن على العرش استوى) أطلق رأسه مليا ثم قال الاستواء غير مجهول والمكيف غير معقول والإيمان

به واجب والمسؤال عنه بدعه وما أظنك إلا ضالا فأمر به فأخرج وسأل
بعض المعتزلة بعض أهل السنة عن هذه الآية فأجابه بقوله إذا استحال أن
تعرف نفسك بكيفية أو أينية فكيف يليق بعبوديتك أن تصفه تعالى بأين أو
كيف وهو مقدس عن ذلك ثم جعل يقول

قل لمن يفهم عني ما أقول	قصر القول فذا شرح يطول
ثم سر غامض من دونه	قصرته والله أعناق الفحول
أنت لا تعرف إياك ولا	تدر من أنت ولا كيف الوصول
لا ولا تدري صفات ركبتي	فيك حارت في خفاياها العقول
أين منك الروح في جوهرها	هل تراها فترى كيف تجول
وكذا الأنفاس هل تحصرها	لا ولا تدري متى هناك تزول
أين منك العقل والفهم اذا	غلب النوم فقل لي يا جهول
أنت أصل الخبز لا تعرفه	كيف يجرى منك أو كيف تبول
فاذا كانت طواياك التي	بين جنديك كذا فيها ضلول
كيف تدري من على العرش استوى	لا تقل كيف اغتنوى كيف النزول
كيف يحكي الرب أم كيف يرى	فلعمري ليس ذا إلا فضول
فهو لا أين ولا كيف له	وهو رب السكيف والسكيف يحول
وهو فوق الفوق لافوق له	وهو في كل النواحي لا يزول
جل ذاتا وصفات وسما	وتعالى قدره عما تقول

وأما ما يقال من الآراء الباطلة والأقوال الفاسدة من أن الاستواء بمعنى
الاستقرار فلا يلتفت اليها لأنها محض توهمات زعموها أدلة وليست بها كما
بينه كثير من المحققين فن أدلتهم الآيات التي معنا وقد عرفت أقوال العلماء
فيها ومن أدلتهم قوله تعالى (إليه يصعد الكلم الطيب) والجواب أن صعود
الكلم الطيب إليه كناية عن قبوله ورضاه به لأن الكلم عرض لا يعقل صعوده
ومنها قوله تعالى (تخرج الملائكة والروح إليه) والجواب أن عروجهم إلى مكان
يقرب إليه فيه . ومنها قوله تعالى (أأمنتم من في السماء) والجواب من في السماء
أمره وسلطانها . ومنها قوله تعالى (وهو القاهر فوق عباده) والجواب أنه فوق
عباده بالقدرة والذلة . ومنها حديث أن الله ينزل إلى سماء الدنيا كل ليلة والجواب
أن نزوله محمول على نزول رحمته ورأفته أو نزول ملك بأمره تعالى وخص
الليل بالذكر لأن رحمت الله تنزايد فيه . ومنها حديث الجارية التي قال لها
النبي ﷺ أين الله فأشارت إلى السماء فقال لها من أنا فقالت أنت رسول
الله فقال لسيدتها اعتقها فإنها مؤمنة قالوا إن أين يسأل بها عن المكان ولم ينكر
عليها النبي ﷺ الإشارة إلى السماء والجواب أنها تريد بهذه الإشارة خالق
السماء فعرف أنها ليست بمن يعبد الاوثان لاسيما وقد جاء في بعض الروايات
بأنها خرساء . ومنها غير ذلك مما جاء عنهم تمشيا مع ظواهر النصوص وعدم
ردها إلى ما قضى به الدليل العقلي الذي لا يحتمل خلاف مدلوله كما هو طريق
العلماء وهذا ما أوقعهم في الضلال وجعلهم يسيرون في وادٍ أكثر الأمة
في وادٍ آخر ولقد صدق من قال مينا حالهم

قالوا الظواهر أصل لا يجوز لنا عنها العدول إلى رأى ولا نظر
بينوا عن الخلق لصمت منهم أبدا مالا نام ومعلوف من البقر

والمشفق عليهم يعظم بقول القائل

لا يعرف الله إلا الله فاتشدوا والدين دينان إيمان وإشراك
وللعقول حدود لتجاوزها والعجز عن درك الإدراك أدراك

هذا ومن أراد تفصيل الكلام على المتشابهات من الأحاديث والآيات
تفصيلا يشفي العليل وروى صدى المتعطش الظمان فعليه بما كتبه فخر الدين
الرازي المسمى بأساس التقديس غير ما في كتابه التفسير الكبير من الكلام
على ذلك عند ذكر الآيات المتشابهات وكذا ما كتبه الإمام الحافظ البيهقي
في كتابه المسمى بالاسماء والصفات ومن أحسن المؤلفات في هذا فرقان القرآن
وكتاب البراهين الساطعة كلاهما تأليف عالم عصرنا ووحيد دهرنا خاتمة العلماء
العاملين الداعين إلى الله بالله الشيخ سلامه المزاي أطال الله حياته وجعله منارا
للعلم واهله وكذا كتاب تحاف الكائنات تأليف العلامة الكبير المرحوم الشيخ
محمود خطاب وكذا كتاب استحالة المعية بالذات للمحدث الكبير المرحوم
الشيخ محمد الخضر الشنقيطي

فهذه المؤلفات المذكورة تجد فيها الكلام مفصلا تفصيلا معتمدا على الأدلة
الساطعة والبراهين المقنعة لمن أراد الله إنجاءه واسعاده كما أنك تجد في كتاب
البراهين الساطعة وفي تحاف الكائنات عقيدة أهل السنة التي هي زبدة علم
التوحيد كما سبقها إلى ذلك الإمام الغزالي في الاحياء وقد أثبتنا بنصها وصرح
لفظها في كتابي القول المفيد في علم التوحيد وحق العقيدة المذكورة أن
تسمى أيضا بعقيدة النجاة والمعاداة والوصول للحسن وزيادة وحبنا فيما يزيدك
حرصا على عقيدة أهل السنة أذكر لك ما قاله الإمام السبكي في الطبقات
والزيدي في شرح الاحياء في شأن العقيدة المذكورة فأقول: روى ابن عساكر

عن الإمام عامر بن نجا السامري أنه رأى مئة خمسمائة وخمسة وأربعين وهو
بحرم مكة بين النوم واليقظة رسول الله ﷺ في حلقة من الناس وأصحاب
المذاهب يدخلون عليه واحداً واحداً يقرءون ويصححون عليه مذاهبهم
واعتقاداتهم وفي يد كل واحد منهم كتاب مجلد فدخل عليه الشافعي ثم أبو حنيفة
ثم بقية أصحاب المذاهب فسلموا عليه فرد عليهم ورحب بهم وكل من يقرأ
يقعد بجانب الآخر فلما فرغوا إذا واحد من المبتدعة الملقبة بالرافضة قد جاء
وفي يده كتاب غير مجلد فيها ذكر عقائدهم الباطلة وهم أن يدخل الحلقة
ويقرأها على رسول الله ﷺ فخرج واحد من كان مع رسول الله ﷺ
إليه وزجره وأخذ الكراريس من يده ورمى بها إلى خارج الحلقة وطرده
وأهانه قال السامري فلما رأيت أن القوم قد فرغوا وما بقي أحد يقرأ عليه
شيئاً تقدمت قليلاً وكان في يدي كتاب مجلد فناديت وقلت يا رسول الله هذا
الكتاب معتقدي وبعثت أهل المنة لو أذنت لي حتى أقرأه عليك فقال رسول
الله ﷺ وايش ذلك . قلت يا رسول الله هو قواعد العقائد الذي صنفه الغزالي
فأذن لي في القراءة ففعلت وقرأتها إلى قوله وأنه تعالى بعث النبي الأمي القرشي
محمدًا ﷺ برسالاته إلى كافة العرب والعجم والانس والجن فلما بلغت إلى هذا
رأيت البشاشة والبشرى في وجهه ﷺ اذ انتهيت إلى نعمته وصفته فالتفت
إلي وقال أين الغزالي فإذا بالغزالي كأنه واقف على الحلقة بين يديه فقال
ها نذا يا رسول الله وتقدم وسلم على رسول الله ﷺ فرد عليه الجواب وناولته
يده العزيزة والغزالي يقبلها يضع خده عليها تبركاً به ويده المباركة ثم قعد
قال فما رأيت رسول الله ﷺ أكثر استبشاراً بقراءة أحد مثل ما كان
بقراءة عليه قواعد العقائد ثم انتهت انتهى باختصار

فإن قلت ما حكم من يقول بالاستواء على العرش

قلت ان كان يريد بذلك أنه سبحانه وتعالى جسم جالس على العرش
فإن له فلا خلاف في كفره وممن يقول بذلك اليهود والكرامية (فرقة
تنسب الى محمد بن كرام) وان اراد أنه سبحانه وتعالى في جهة فوق وانه
ليس كالأجسام فهذا ضال فاسق في عقيدته والصحيح أنه لا يحكم بكفره لما
عنده من شبه الدليل مع اعتقاده التنزيه لأن تكفير أهل القبلة لا يصار اليه
إلا اذا لم يكن لهم دليل ولا شبهة فنعوذ بالله من الحور بعد الكور والضلال
بعد الهدى (ربنا لاترغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك
أنت الوهاب)

فإن قلت أيضا ان القرآن منه المحكم ومنه المتشابه كما هو صريح (هو الذي
أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات)
الآية فهنا نزل كله محكما لأنه نزل بإرشاد العباد وهدايتهم وذلك انما يكون
بالحكم لا بالمشابه وجوابه من وجوه

منها اختبار عباده ليميز المؤمن من المنافق فأما المؤمن فيثبت على الحق
ويقف عند التشابه ويرد عليه الى الله تعالى فيعظم ثوابه . وأما المنافق فيترول
ويرتاب فيه ويزيغ عن الحق فيعستحق بذلك غضب الله وعقابه وهذا هو المشار
اليه بالآية المذكورة

ومنها الزيادة في الاعجاز عن الإتيان بمثله فإن المحكم وإن فهموا معناه
إلا أنهم عجزوا عن الإتيان بلفظ مثل ألفاظه والمتشابه عجزوا عن فهم
معناه كما عجزوا عن الإتيان بمثله

ومنها أن يشتغل أهل الفكر والنظر برد المتشابه إلى المحكم فيسمع فكروهم
ويهتموا بالبحث عن معانيه فيثابون على تعبيهم ولو نزل كله محكما لاستوى
في معرفته العالم والجاهل واضعفت الفكر وخدمت الخواطر ولكن مع
الغموض تنقد الفكرة ويجهد في اخراج المعاني

ومنها أن القرآن نزل بلغة العرب . وكلامهم فيه المجاز والسكناية والتلبيح
وغيرها من المستحسنات البلاغية التي تكسو الكلام روعة وجلالا فأُنزل
الله القرآن على نحو كلامهم لينتفع عجزهم عن الاتيان بمشله لو أرادوا
معارضته بأي ضرب شاموا ولو نزل كله محكما واضحا لقالوا اهلا أنزل بالضرب
المستحسن عندنا ومنها غير ذلك مما لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى

هذا وإنى ابتل إلى الله القريب المحيب أن يظلى في ظل هرشه يوم لا ظل
الا ظله وأن ينفعني بذلك الكتاب يوم لا ينفع فيه الا فضله وكرمه وأن
يحى به ذكرى ويفسح به في قبرى حينما ينقطع مقالى ويقول لسان حالى
أصبحت جارك فى الثرى يا سيدى مستر هنا بجميع ما كسبت يدى
اخوانى الموتى وغايتى البلى والقبر بيتى والجنادل موسدى
كما أسأله سبحانه أن يجعل فى الختام والمطلب من الفأل ما يشرح صدرى
ويقوى رجائى فإن العرش نهاية الجنة وسقفها والاستواء على العرش آخر
مباحثى وختامها . ولم يبق بعد ذلك الا حسن الختام .

﴿ نصيبقى الى قراء القرآن الكريم ﴾

إن الله سبحانه وتعالى أنعم عليكم بنعمة هي أكبر النعم وأغلاها وأثمنها وأغلاها تلك هي نعمة حفظ كتاب الله الكريم التي بها إلى الله تقربون وبنورها من ظلمات الجهالة تخرجون فأنتم أسعد الناس في الدنيا والآخرة حكمكم أساس دينه وأدرج النبوة بين جنبيكم إلا أنه لا يوحى اليكم وشر فكم بالمعجزة الخالدة لرسوله ماضت الأيام وتطاوت المنون فبكم يتجدد الدين ويصل إلى من بعدكم كتاب رب العالمين

وقد قدمت كتابي لتكنوا أول عامل به لأنكم أهل القرآن ولأن بحثه بغيتكم ومطلوبكم فهو موصلكم إن شاء الله إلى الصراط المستقيم

وبما أن الله سبحانه وتعالى أمر المؤمنين أن يكونوا متواصين متناصحين ولعيوب بعضهم مذكرين فإني أذكر أموراً ربما يتساهل فيها كثير من القراء فنحط درجاتهم وتنقطع منزلاتهم عند الله ويحرمون من الثواب الذي أعدّه الله لعباده القارئين

ففيها إخراج القراءة عن القواعد التي قعدتها العلماء المسماة في اصطلاحهم بعلم التجويد فإنهم ضبطوا قراءة رسول الله ﷺ وأصحابه وجعلوا لها هذه القواعد التي من سار عليها كانت قراءته مرجوة القبول وكان ممن يستحق رضوان الله وثوابه . ومن حاد عنها واتبع هواه فإنه ينطبق عليه الوعيد الشديد الذي جاء عن رسول الله ﷺ فيكون من الأخسرين أعمالاً الذين ضل سبيلهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا قال رسول الله ﷺ يخرج فيكم قوم تحفرون صلاتكم مع صلاتهم وصيامكم مع صيامهم

وعملكم مع أعمالهم يقرءون القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية رواه البخارى ومسلم وعن حذيفة بن اليمان أن رسول الله ﷺ قال اقرءوا القرآن بلحون العرب وأصواتها وإياكم ولحون أهل السكتاين وأهل الفسق فإنه سيحىء بعدى قوم يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم رواه الطبرانى فى الأوسط والبيهقى فى شعب الإيمان وقال ﷺ يكون فى آخر الزمان عباد جهال وقراء فسقه رواه أبو نعيم والحاكم

ومنها اخراج القراءة مخرج الغناء فلا يفرق الصامع بين المغنى والغارىء فيخرج الصوت من الخيشوم والأنف ويتكلف فى أحرف القرآن تكلفا يفوق صنع الخنثين فيرفع صوته تارة ويخفضه أخرى ويرققه مرة ويفخمه أخرى ويحرك حاجبيه وأهداب عينيه وهز أعطافه ويميل على خاصرته من الحركات الممقوتة والأصوات المتكلفة يفعل هذا لا يريد به إلا ادخال السرور على من سمعه ليعلو ذكره ويشتهر أمره ليصل الى العرض الفانى والمنعة القليلة الزائلة فهو بمن هاجر لدنيا يصيبها فجزته الى ما هاجر اليه قال تعالى (من كان يريد حرث الآخرة نزد له فى حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له فى الآخرة من نصيب)

ومنها قراءة القرآن بحضرة من يشرب الدخان فإن فى شربه منافاة لما أمرنا به من تعظيم شعائر الدين قال تعالى (ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) وقد بينا فى فصل شرب الدخان فى مجلس القرآن حرمة ومنها قراءة القرآن لالثلواب والتقرب الى الله وإنما الغرض الحصول

على الدرهم والدينار ولذا نراهم أولاً على الأجر يتفقون وإذا نقص عما يريدون يغضبون ولا يقبلون . فهم يعملون القرآن تجارة من التجارات الدنيوية وقد جعله الله تعالى تجارة أخروية لن تبور

ومنها أن يلتقط الآي من كل سورة فيحذف ما شاء له هو وهـ ويقرأ بما زينته له شيطانه وفي ذلك ابتداع في الدين وتضييع لبلاغة وبهجة كلام رب العالمين فإن الآية الواحدة بما قبلها وبعدها ارتباطا يفوت بفوات موضعه بل الحرف الواحد بجانب الآخر لو غير عن مكانه لذهب رونق الكلام وحسنه فلقد جاء عن رسول الله ﷺ أنه من أبى بكر وهو يخاف ومر بعمر وهو يجهر ومر بلال وهو يقرأ من هذه السورة ومن هذه فقال لأبي بكر إني مررت بك وأنت تخاف فقال إني أسمع من أناجي قال أرفع شيتا وقال لعمر مررت بك وأنت تجهر قال أطرد الشيطان وأوقظ الوسنان قال اخفض شيئاً وقال لبلال مررت بك وأنت تقرأ من هذه السورة وهذه السورة فقال أخلط الطيب بالطيب فقال اقرأ السورة على وجهها أوردته القرطبي في التذكار . وإنما يفعل ذلك لأن حسن صوته إنما يكون بما اختاره من الآيات أولاً لأن الآيات التي يحذفها فيها وعيد ونحوه لا يلبق أن يسمعه للحاضرين وما درى أن آيات الوعيد ربما أثرت الحسرة من الله في قلوب الحاضرين فاتنعوا بها وعملوا بمقتضاها . وتارة يقرأ عند قدوم عظيم ادخلوها بسلام آمين أو عند جلوس قوم للتعزية إن هذا كان لكم جزاء وكان معكم مشكورا . وتارة يمر بآية السجدة فيتركها ويغير نظم القراءة فيها منه أن ما فعله هو الصواب لعدم التمكن من سجود التلاوة ولو علم لآتي بها وكان هو المطلوب للقراءة ولا شيء على الحاضرين فإن من الائمة من يسقطها لعدم التمكن ومنهم من يوسع

في أمرها بالتقضاء عند التمكن ولكن جهلهم بالدين جعلهم يفعلون ذلك
فالمطلوب القراءة على نظم القرآن جهرا وقراءته لها سرا يغير السماع على
الحاضرين وأمثال ذلك مما ابتدعوه وأخرجوا به القرآن عما جاء به بفهمهم
السقيم وأغراضهم الباطلة الفاسدة

فيا خاصة عباد الله اقصدوا الله والدار الآخرة تسمدوا في الدارين
اقصدوا بالقرآن أن يتفتح بكم المصامع فيكشف عن غيبه أو يزداد في الهدى
فتكونوا قد دلتم على الخير والهدى على الخير كفاعله . كونوا كلمة في انفسكم
شعاركم الدين تعرفون بصياكم فأخص الناس في الخلق وخيرهم من اذا رؤوا
ذكر الله . كونوا كما قال امام القراء وصاحب رسول الله ﷺ عبد الله بن
مسعود ينبغي لحامل القرآن أن يعرف بليته اذا الناس ينسامون وبشاره اذا
الناس يفرطون وبمحزنه اذا الناس يفرحون وببكائه اذا الناس يضحكون
وبسمته اذا الناس يحزون وبخشوعه اذا الناس يفتخرون . ابتعدوا عن
مواطن الشبه وعن صحبة الفاسقين فإن من وقف موقف النهم اتهم ولا أجر
له والقرين يعرف بقرينه .

هذه نصيحتي أهديها لكم لأنكم اخواني وأبناء جلدتي وقد قدمت لكم
في كتابي هذا ما فيه السكفاية فتأملوا ما فيه تسمدوا . والله أسأل أن يهدينا
جميعا سواء القليل والكثير والله أعلم

خاتمة

اعلم أيها الأخ أن العلماء قديما وحديثا ما تركوا بابا من العلم إلا وطرقوه ولا معاملة من المسائل إلا وتسكلوها عليها فلا تمر بمسألة دينية إلا وتجد فيها من الأقوال ما لا يحيط به كثرة إلا أن الأقوال تختلف الظروف وملابسات فيها قول وافئذ الصواب ومنها ما قارب به أو بعد عنه إما لقصور في فهم قائله أو لهوى قد تأثرت به نفسه لحكم أرادها الله وعليها وليكن السعيد الموفق من يتبع سبيل جماعة المؤمنين فهو السبيل الذي يحيط به رضوان الله وثوابه وهو الذي يأمن به المؤمن على دينه لأنه السبيل المؤسس على الدعائم الراسخة والامس التي سار عليها السابقون وتقرب بها إلى الله المتقربون وشهد لها ممن لا يعلم عددهم إلا الله وهم العلماء الذين رضيهم الله شهداء له على على توحيدِهِ وسببِ طائفة أن شاء الله تعالى متمسكين بما تمسك به السابقون لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك حسبها أخبر بذلك الصادق المصدوق عليه السلام هو السبيل الذي تلمسه من قوله تعالى (ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ومن قوله عليه السلام من فارق الجماعة شبرا فقد خلع ربة الاسلام رواه الامام احمد في مسنده . ومن قوله عليه السلام الصلاة المكتوبة إلى التي بعدها كفارة لما بينها والجمعة إلى الجمعة ورمضان إلى رمضان كفارة لما بينها ثم قال بعد ذلك إلا من ثلاث الاشرار بالله ونكث الصفقة وترك السنة قلنا يا رسول الله أما الاشرار فقد عرفناه فما نكث الصفقة وترك السنة قال أما نكث الصفقة أن تباع رجلا بيمينك ثم تخالف إليه فتقتله بسيفك وأما ترك السنة فالخروج

من الجماعة أخرجه الحاكم في المستدرک عن أبي هريرة . ومن قوله عليه
 الصلاة والسلام إن أمتي لن تجتمع على ضلالة فإذا رأيتم اختلافا فعليكم
 بالسواد الأعظم رواه ابن ماجه عن أنس بن مالك ومن قوله عليه السلام
 بالجماعة وأياكم والفرقة فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد
 من أراد بحجوة الجنة فليؤم الجماعة أخرجه الترمذی

فأنت ترى من ذلك أن نبيك الكريم الرؤوف الرحيم يرشدك إلى أنه
 إذا استعجم عليك أمر ديني ولم يكن عندك من العدة ما يوصلك إلى غوره
 وحقيقته فعليكم بما عليه الجماعة

إذا لم تر الهلال فسلم لا ناس رأوه بالأبصار

ولقد كان في كل زمان ومكان شرذمة قليلون شذوا في آرائهم وميولهم
 الدينية ففيض الله في أزمانهم من يدافع عن الدين ويبطل باطلهم بالحجج
 الدائخة والبراهين الماطعة فأما توا شذوذهم وصارت أقوالهم لا تتجاوز بطون
 الكتب والناظر فيما ورثه لنا السابقون من الآثار العلية والكتب القيمة
 يعرف هذا تمام المعرفة

واننا في زمان تغيرت معالیه واختلفت أطرافه فقام فيه جماعة متفاحون
 يعيبون على القديم وأهله واتبعوا ماشد من أقوال من كانوا على شاكلتهم
 في الأزمان السالفة فهي ليست من مبتكراتهم كما يزعمون فهم أحقر من أن
 يتكروا خطأ أو صوابا ومع هذا يزعمون أنهم الذين مجدهون لا والله بل
 هم له هادمون إذا سمعك واحد منهم تقول قال الشافعي كذا أو غيره من
 العلماء الأعلام قامت قبايته وقال ليس الدين دين الشافعي وكأنهم الذين عناهم
 رسول الله عليه السلام في الحديث الطويل الذي سمعه حذيفة بن اليمان كما في الشفاء

وفيه سب آخر هذه الأمة أولها فصلوات الله وسلامه على ذلك الرسول الذي تظهر معجزاته بمرور الأيام والسنين

كثيرا تسمع الواحد منهم يقول أنا محمدي يريد أنه لا يمتدح بذهب من مذاهب المسلمين زاعما أنه يفهم كما فهموا ويقبول نحن رجال وهم رجال ولقد ظنوا بأنفسهم أنهم فوق الأئمة ذكاه وعلماء وأنهم أقدر على استنباط الأحكام من الكتاب والسنة وأن التقليد لا مثا لهم لا يجوز رواها أن المذاهب تفرق في الدين ويستدلون بقوله تعالى (إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء) بقوله عليه الصلاة والسلام مثل أمي مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره رواه الترمذي عن أنس فتعصبا لمن يفهم أنه خير من مالك حجة الله في أرضه ومن الشافعي عالم قريش ومن أبي حنيفة عالم فارس ومن أحمد بن حنبل امام العراق . أما الآية المذكورة فقد نزلت في حق فرق مختلفة في العقائد لافي مذاهب في الشرائع إذ العقيدة واحدة لا تتغير في مذهب من المذاهب بل الاختلاف في الفروع توسعة على الأمة ولقد كان ذلك في الصحابة ولم يجب أحد منهم على الآخر فلقد كان للصدوق مذهب وأعمس مذهب ولعل مذهب وهكذا وأيضا لم يرد عن رسول الله ﷺ أنه جاء بفعل واحد في الطاعة وأمر بالانزاه ورواه عنه كل أصحابه حتى لو خالفهم أحد خطأوه وإنما هي مرويات من روايات عن أجلانهم واجتهادات فهموها من أصول الدين بل جاء عن رسول الله ﷺ أنه قال إن شريعتي جاءت على ثلاثمائة وستين طريقة ما سلك أحد طريقة منها إلا نجا رواه الطبراني مرفوعا وأما الحديث المتقدم مثل أمي الذي ذكره في مقام أنه يكون في آخر الأمة من هو خير من أولها فقد جاء بروايات متنوعة منها ما تقدم

ومنها مارواه الترمذى عن أبي الدرداء خير أمي أولها وآخرها وفي وسطها
السكدر ومنها مارواه أبو نعيم في الحلية مرسل (أن رسول الله ﷺ قال
خير هذه الأمة أولها وآخرها . أولها فيهم رسول الله وآخرها فيهم عيسى بن
مريم وبين ذلك نهج أعوج ليصوموا مني ولست منهم

فانظر تفسير رسول الله ﷺ للأول والآخر وهم يفسرون الآخر الذي
يكون أفضل من الأول بأنفسهم الشاذة عن نهج المسنة إلى البدعة ولو تأملوا
كلام الرسول حق التأمل لحافوا على أنفسهم ورجعوا إلى الجماعة لأنه ينطبق
عليهم الوسط الأعوج الذي تبرأ منه النبي ﷺ والا فإين زمنهم من زمن
عيسى بن مريم عليه السلام ورحم الله شوقي حيث يندد على أمثال
هؤلاء ويقول :

لاتخذ حذو عصابة مفتونة يجدون كل قديم قوم منكرا
ولو استطاعوا في الجماع اتكروا من مات من آبائهم أو عمرا
من كل ماض في القديم وهدمه وإذا تقدم للبناء قصرا
وأبى الحضارة بالصناعة رثة والعلم نذرا والبيان هثرا
وهاليت خروجهم كان على المسائل الفقهية والاحكام الفرعية بل خاضوا
في اخطر الامور واخوفها ذلك هو الخوض في العقيدة التي من حاد عنها
كان على خطير عظيم ولقد صدق رسول الله ﷺ فيما اخبر به عن آخر
الزمان واهله فإنه قال ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من صدور العباد
ولكن يقبض العلم بموت العلماء حتى اذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤوسا حبالا
ففسلوا فأقتوا بغير علم فضلوا وأضلوا وقال ايضا سيكون في آخر الزمان

أفوام حدثاء الاسنان سفهاء الاحلام يقولون من قول خير البرية يرمقون
 من الدين كما يرمق السهم من الرمية وقال أيضا لا تقوم الساعة حتى يؤتمن
 الخائن ويخون الأمين وقال أيضا لا تقوم الساعة حتى يخرج قوم بأكلون
 بالسنتهم كما تأكل البقر بالسمتها الى غير ذلك من الاحاديث الكثيرة الصحيحة
 التي تنطبق على هؤلاء الشذاذ المتفاسحين فحذار أيها المسلم أن تغتر بزخرف
 قوهم فيصيدوك بخيوط شباكم التي هي في الحقيقة أوهم من خيط العنكبوت
 وعليك باقتفاء أثر الرسول ﷺ والسلف الصالح وما نقله عنهم أئمة الدين
 تسعد في الدنيا والآخرة

هذا واني أقدم اليك كتابي هذا قبما من نورهم وهديا من هديهم فإني
 أخذته من المصادر العالية والمكتب القيمة التي عرفت في الدين وكانت مرجعا
 للعلماء السابقين واللاحقين وكان أكثر اعتيادي على خلاصة ما قيل في تفسير
 الامام الرازي والبخاري وشرحه لابن حجر العسقلاني ومسلم وشرحه للإمام
 النووي والمجموع والنيان له أيضا والشفاء للقاضي عياض والإحياء للغزالي
 والانتقان للسيوطي والمدخل لابن الحاج وفتح الرحمن لشيخ الاسلام زكريا
 فمالك يامعان النظر فيه فإنك تجده روضة من رياض العلم وتشم منه عرfa
 زكيا وتقطط من ثمره ثمرا شهيا فهو ان شاء الله موصلك الى السعادة وأي
 سعادة أعظم مما يقربك الى كتاب رب العالمين وذلك انما يكون بإخلاص
 النية والتأمل فيه وأن تغض الطرف عما أنا عليه من البضاعة المزجاة والتقصير
 في العمل فإن الفضل لله وحده وأنا جدير بأن أقول :

إلهي لك الحمد الذي أنت أهله على نعم ما كنت قط لها أهلا
 أزيدك تقصيرا كآني بالتقصير أستوجب الفضل

سلكت في هذا الكتاب سبيل الأمانة في النقل وخرجت كل حديث فيه مبينا درجته بتخريج علماء الحديث : الممول عليهم في القديم والحديث وذكرت الخلاف في المسألة المختلف فيها وأدلة كل وأذكر الراجح منها ويكثر أن أذكره أولا وإنه لا يخيل اليك حينئذ تسمع أقوال المختلفين أنك واقف بين متناظرين كل واحد يدلي بحجته وبراهينه فلا يتم نقاشهم الا وقد عرفت ما هو أولى بالصواب . وإنى لأرجو الله الكريم الوهاب أن يكون هذا نقشة من نقشات رسول الله ﷺ ودعوة من دعواته فإنى والله أقول متحدثا بنعمة الله لا خيرا ولا رياء إنى رأيت رسول الله ﷺ قريبا من قبره الشريف جالسا على كرسي وأنا واقف بين يديه أطلب منه الدعاء فقال لى ادع وأنا أو من فدعوت وكان من دعائى اللهم اجعلنى من العلماء العاملين وأمن ﷺ على ذلك . فأنا فسرحت بهذه الرؤيا مادمت حيا لأنها حق ان شاء الله فإن الشيطان لا يمثل برسول الله ﷺ كما في الحديث الصحيح . ونفسى تحدثنى بأن كتمانى هذا أثر من آثار هذه الدعوة المباركة

وختمنا أسأل الله سبحانه وتعالى أن يشملنا برحمته الواسعة ووالدنيا ومشايخنا وأحبائنا ومن عاوننا في هذا الكتاب وقوى عزمنا على طبعه وطمعى في رحمة الله الواسعة أن ينفعنا به يوم لا ينفع مال ولا بنون ونفقت بعفو الله هنى في غمد وإن كنت أدري أننى المذنب العاصى وأخلصت حبي في النبى وآله كفى في خلاصى يوم حشرى اخلاصى وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد عدة من صلى عليه وصل وسلم على سيدنا محمد عدد من لم يصل عليه وصل وسلم على سيدنا محمد عدد ما خلقت فى أرضك وسماواتك وزنة عرشك ومعداد كليتك

صلاة وصلا ما يتزايدان ويدومان بدوام ملكك فإنه الانسان الكامل الدال
بك عليك والمعلم الأول الذى هلمته فكان أرفع الناس وأقربهم اليك فاجزه
اللهم أفضل ما جزيت به أنبياءك ورسلك رسل وسلم على جميع الانبياء
والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم وأتباعهم الى يوم الدين
(سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله
رب العالمين)

وكان الفراغ من جمعه وكتابه بمدينة بلييس يوم الاثنين الخامس من شهر
ذى القعدة سنة ألف وثلثمائة وثمانية وستين هجرية على صاحبها أفضل
الصلاة وأزكى التحية ٢

القاريظ

كلمة شيخنا الجليل العارف بالله الشيخ (سلامه العزامي)
من أكابر علماء الأزهر الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله الذي صدقنا وغده وأوفى لنا عهده
بدوام تأييد الدين فوق في كل زمان لنشر علومه الخاصة المرضيين والصلاة
والسلام على النور الأعظم الذي انبثق منه كل نور مبين سيدنا ومولانا محمد
وعلى آله وأصحابه وسائر من اهتدى بهديهم من العلماء العاملين واجعلنا منهم
ومنهمم يارب العالمين وبعد :

فقد اطلعنا في هذه الأيام على كتاب قيم كل مسائله بين غرر ودرر
وحقائق شريفة ودقائق منيفة تألق وبكشف النقاب عن بعض علوم الكتاب،
له من اسمه النصيب الأوفى ومن مسماه المعنى الاسمي ديجته براعة اللوحى
الكامل ونسجته قريحة العلامة العامل الأستاذ الشيخ ابراهيم ابراهيم الامام
ومن أنعم النظر في الكتاب وجده قد أحاط بموضوعات لا يصح لمحج القرآن
الجهل بها ولا يجمل بالمومن الدين إلا أن يلم بها وقد صيغت في أسلوب يروق
للخاصة ولا يصعب على العامة فنسأل الله تعالى أن يجعله محل القبول وأن
يبلغ مؤلفه لديه أفضل مأمول وينظمه في عقد المرضيين عنده وعند رسوله
وأن ينفع بهذا الكتاب الأمة بجاه خاتم النبيين وأفضل الخلق اجمعين عليه
وعلى آله أفضل الصلوات واكمل التحيات ٢

« سلامه العزامي »

كلمة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل (الشيخ على النصيري)
القاضي الشرعي بالمحاكم الشرعية

بسم الله الحمد لله نحمده ونستعينه ونشكره على سوابغ نعمه وجزيل عطائه ونصلي ونسلم على محمد الذي أنزل عليه قرآنا كريما ونورا مبينا أخرج به العالم من دياجير الجهالة إلى نور المعارف والهداية وعلى آله وعترته ومن اقتنى أثرهم إلى يوم الدين وبعد :

فقد اطلعت على الكتاب الموسوم (بكشف النقاب عن بعض علوم الكتاب) لفضيلة الأستاذ العالم العامسـلـ الشيخ ابراهيم ابراهيم الإمام ، فألفيته جم الفائدة عظيم الفائدة لفظه جذاب ومعناه خلاب قد غاص مؤلفه على الآلاء فالتقطها والأبحاث العلمية ختمها والبدع فأظهرها ففتح الله تعالى بكتابه الأبصار من عمايتها والقلوب من أكننتها وشرح الصدور من ضيقها وهذا دليل ساطع وبرهان قاطع على صدق نية مؤلفه وكبير علمه وعظيم مأسدى الأمة الاسلامية وخاصة الناظر في القرآن وحملته .

هذا وإنني أتوقع لكتاب فضيلة الأستاذ رواجاً بين المسلمين ونفعاً عاماً شاملاً ليكونوا عاملين بقول رسول الله ﷺ فيما رواه عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه (إن هذا القرآن مآدبة الله فتعلموا من مآدبته ما استطعتم ان هذا القرآن جبل الله وهو النور المبين والشفاء النافع عصمة لمن تمسك به ونجاة لمن اتبعه لا يهوج فيقوم ولا يزبغ فيمستعب ولا تنقضي عجائبه ولا يخفى هن كثرة الرد فآلوه فإن الله يأجركم على تلاوته بكل حرف عشر حسنات أما إنني لأقول ألم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف والله يهدينا سواء السبيل ٩) (على على النصيري)

كلمة فضيلة الأستاذ العالم العلامة (الشيخ عبد الرحمن اسماعيل الشافعي)
من أفاضل علماء الأزهر الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نعهد لكتابه العزيز بالحفظ من
أباطيل المبطلين وتحرíf الملحدين وشبه الزائغين (انا نحن نزلنا الذكر
وإننا له لحافظون) والصلاة والسلام على من اختصه الله تعالى بالشفاعة
العظمى والمقام الأسمى سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وعلى
آله وأصحابه وأتباعه أجمعين أما بعد :

فإن الكتاب المسمى (كشف النقاب عن بعض علوم الكتاب) الذي
ألفه العالم العلامة المحقق البهائي المدقق فضيلة الشيخ ابراهيم ابراهيم
الإمام كتاب قد حوى من مسائل العلوم الدرر الحسان وكشف عن غدرات
ذخائر من كنوز القرآن الكريم ما أشكل على كثير من الناس وبينها أتم
بيان فهو روض يسر الناظرين ونور يضئ لطالب الحق سبيل المسترشدين
وقبس من مشكاة النور المحمدي يهدي قارئه الى الحق والى طريق مستقيم
ويكشف عن أسرار كثير من مقاصد الذكر الحكيم لاغنى لـكل مسلم يبغي
التبصر في دينه عن اقتنائه والنظر فيه والتمتع بروائه .

أسأل الله الكريم أن يتقبله من مؤلفه بقبول حسن وأن يجزيه الى
تأليفه خير الجزاء ويففع به بمنه وكرمه إن ربى لسميع الدعاء وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين والحمد لله
رب العالمين ٩

الفقير الى الله

عبد الرحمن بن اسماعيل الشافعي

٢٦ من ذى القعدة سنة ١٣٦٨

﴿ فهرس كشف النقاب عن بعض علوم الكتاب ﴾

- ٣ كلمة مهداة من أخ أديب صفحة
- ٤ خطبة الكتاب وفيها السبب الباعث على تأليفه
- ٧ مقدمة في أسماء القرآن ومعنى كل اسم منها وحكمة تسميته بذلك وأول من سماه بالمصحف
- ٩ قسم القرآن الى أربعة أقسام وجعل لكل قسم منه اسم
- ٩ يطلق القرآن على الكلام النفسى وعلى اللفظ المنزل
- ١١ نزول القرآن وجمعه وبيان المدة التى نزل فيها والسرى فى نزوله منجى والفرق بين جمع أبى بكر وعثمان والسبب فى ذلك وعدد المصاحف والجهات التى أرسلت إليها والسنة التى كتب فيها
- ١٨ ترتيب آيات القرآن وسوره باستيفاء
- ٢٢ وجه اعجاز القرآن وبيان أن النبى ﷺ تحدى به العرب فمجزوا وأنه سلك بهم فى التحدى طريق التحدى وفيه اختلاف العلماء فى الجهة التى كان بها معجزا وبيان المقبول والمردود منها واختلاف العلماء فى القدر المعجز
- ٣١ هل القرآن محكم أو متشابه
- ٣٢ شبه الطاعنين فى القرآن وردھا وفيه بيان أن القرآن جمع علوم الأولين والآخرين
- ٤٠ نزول القرآن على سبعة أحرف وحكمة ذلك وأنه كان بالمدينة
- ٤٤ الكلام على النسخ وبيان شروطه وأنواعه وحكمته

(الفهرس)

- ٤٩ تكميل وايضاح لما نسخ حكمه دون تلاوته
 ٥١ في فضل قراءة القرآن والعمل به وأن مقاصده في الفائدة اجمالا . وفيه فضل بعض السور وهل يفضل بعض القرآن على بعض . وأن الحديث الطويل الذي ذكر في البيضاوى في آخر السور موضوع ومن الذي وضعه
 ٥٧ في عقوبة ترك القرآن ونسيانه وأنه كبيرة
 ٦٠ كيفية قراءة النبي ﷺ واستماعه للقرآن وفيه سماع النبي ﷺ من ابن مسعود وقراءته على أبي بن كعب والحكمة في ذلك
 ٦٢ حكم قراءة القرآن بالالحن وبيان الأحاديث الواردة في ذلك
 ٦٥ مبلغ اجتهد السلف الصالح في القراءة وفيه الحديث على ذلك بمواظبة ثرية ونظمية
 ٦٩ حكم أخذ الأجرة على تعليم القرآن وقراءته ووصول ثوابها للبيت وتفسير وأن ليس الإنسان إلا مانع
 ٧٤ حكم اهداء القراءة له عليه الصلاة والسلام
 ٧٧ حكم تفسير القرآن بالرأى وذكر الأمور التي لا بد منها للتفسير
 ٨٣ فائدة حمسة لها ارتباط بما قبلها تنير للبدر كثيرا من الالفاظ القرآنية
 ٨٥ حكم السكلام وشرب الدخان في مجلس القرآن
 ٨٧ حكم قراءة الجماعة مجتمعين وفضل القارئ من الجماعة والسماعين وفضل من حرصهم على جمعهم هذا
 ٨٩ الوقف والابتداء واصطلاح العلماء فيه باستيفاء

(الفهرس)

صفحة

- ٩٣ فوائد ثلاث
- ٩٤ حكم القراءات بالجمع ومذاهب العلماء في هذا قديما وحديثا
- ٩٦ فصل في الآيات المتشابهات والمراد ايراد الآية الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة وتوجيه ذلك
- ١١٥ أمثال القرآن وفائدتها وانقسامها الى قسمين مصرح به وكامت وأمثلة منها
- ١١٨ فصل في آيات تتعارض مع أخرى ظاهرا وأمثلة لها وجواب كل
- ١٢٠ فصل في آيات ظاهرها مشكل وأمثلة منها والجواب عنها
- ١٢١ فصل في مسائل متفرقة : المسألة الأولى في قسم القرآن
- ١٢٣ المسألة الثانية في فوائض السور
- ١٢٤ . الثالثة في خواتم السور
- ١٢٥ . الرابعة وفيها فوائد متفرقة
- ١٢٦ . الخامسة في أول ما نزل من القرآن وآخره
- ١٢٨ . السادسة في معرفة السبع الطوال والمئين والمثاني والمفصل
- ١٢٩ . السابعة في معرفة المتواتر والمشهور والاحاد والشاذ والموضوع
- والمدرج
- ١٣١ فائدة : اختلف في العمل بالقراءة الشاذة
- ١٣٢ المسألة الثامنة في البسمة وأقوال العلماء فيها وأدلة كل القول الراجح من ذلك

(الفهرس)

- صفحة
 ١٣٥ المسألة التاسعة في خواص القرآن وأنه شفاء من الأدواء الحمية كما
 هو شفاء من الأمراض المعنوية وذكر شيء مما ورد من الأحاديث
 في ذلك
- ١٣٧ فائدة : قال النووي في شرح المذهب
 ١٣٧ فصل في فروع فقهية تتعلق بالمصحف
- ١٣٩ فائدة فيما يبقى نفعه بعد الموت مما جاءت به الأحاديث وقد نظمها السيوطي
 ١٣٩ فصل في آداب قراءة القرآن وهو ما يحرص القارئ أن يطلع عليه
 ١٤٣ وما يتأكد الأمر به احترام القرآن من أمور
- ١٤٤ فصل في مسائل غريبة تدعو الحاجة إليها
 ١٤٥ وتسكرو القراءة في أحوال مخصوصة جاء الشرع بالنهي عنها
 ١٤٥ فصل في آداب الناس كلهم مع القرآن
- ١٤٧ مس المصحف وحمله وأقوال العلماء وأدلة كل واختار منها
 ١٥٠ فصل في سجود التلاوة وبيان محالها والأحكام الفقهية المتعلقة بذلك
- ١٥٥ فصل في مسائل تتعلق بالحتم
 ١٥٦ فائدة لحفظ القرآن والعلم
- ١٥٨ فصل في المنشورات والملح وفيه تنوع مخاطبات القرآن ومن محاسنه
 وبدائيه ما اشتمل عليه من الإيجاز والاطناب وأمثلة من كل منهما وفيه
 حكمة تسكرير بعض القصص ذون بعض
- ١٦٥ ومن محاسنه ما اشتمل عليه من أسماء الله الحسنى وحكمة الإكثار منها

(الفهرس)

صفحة

وعدها وعدد لفظ الجلالة وكذا عدد لفظ الرب وبيان أنها أكثر
الاسماء ذكراً في القرآن

١٦٦ معنى ماورد في صحيح البخارى ومسلم من حصر الاسماء الحمى
في تسعة وتسعين اسما

١٦٦ الفرق بين القرآن والحديث القدسى والحديث النبوى

١٦٧ تفسير آيات من كتاب الله تعالى والباعث عليها

١٦٧ عصمة الملائكة والأنبياء والأدلة العقلية والنقلية على ذلك

١٦٩ قصة هاروت وماروت والقول الصحيح فيها وتزييف ما ذكره
القصاصون من الاسرائيليات

١٧٠ تفسير قوله تعالى هو الذى خلقكم من نفس واحدة الآية وفيها الآراء
الصحيحة التى تتفق وغصمة آدم عليه السلام

١٧٢ تفسير قوله تعالى واقد همت به وهم بها الايات وفيها نزاهة يوسف
عليه السلام

١٧٥ تفسير قوله تعالى واقد عهدنا الى آدم من قبل الايات وفيها بيان
معصية آدم عليه السلام

١٧٧ تفسير قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى إلا اذا تمنى
الايات وفيها قصة الغرائيق

١٨١ تفسير قوله تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة الايات وفيها قصة أم المؤمنين
زيت بنت جحش

الله

(الفهرس)

- صفحة
- ١٨٤ تفسير قوله تعالى وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب الآيات
وفيها قصة سيدنا داود عليه السلام
- ١٨٧ تفسير قوله تعالى ووهبنا لداود سليمان الآيات
- ١٨٩ تفسير قوله تعالى ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسدا ثم أناب
- ١٩٠ تفسير قوله تعالى غبس وتولى الآيات والحامل على تفسيرها
- ١٩٢ تفسير قوله تعالى ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم
- ١٩٤ تفسير قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك الآيات وفيها معنى ووضعنا
هناك وزرك
- ١٩٧ تفسير سورة الفلق والكلام على حديث الصحر
- ٢٠٠ الاستواء على العرش وبيان آراء السلف والخلف والأقوال التي ارتضاها
كثير من المحققين
- ٢٠٧ الآراء الباطلة في الاستواء وأدلة القائلين بها وردّها
- ٢٠٨ عقيدة أهل السنة التي من اعتقدها كان مع جماعة المسلمين السعداء
إن شاء الله تعالى وبيان من ذكرها
- ٢١٠ حكم من يقول بالاستواء على العرش
- ٢١٠ حكمة ذكر التشابهات في الأحاديث والآيات
- ٢١٢ نصيحتي إلى قراء القرآن الكريم
- ٢١٦ خاتمة وفيها التحذير من السير على الآراء الشاذة والخروج على الجماعة

